

D 204



Romancer og Sange

med

PIANO

af

SIGRID HENRIETTE WIENECKE

(født Stadfeldt.)

I Commission hos

E. WAGNER

KJØBENHAVN
Østergade Nr 4



GÖTEBORG
Kyrkogatan Nr 21

I Christiania hos

WARMUTH

2
75



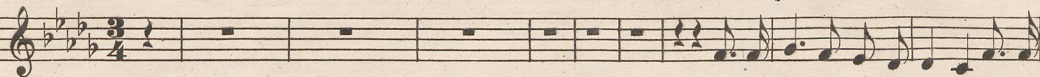
MARIA MAGDALENE.

3



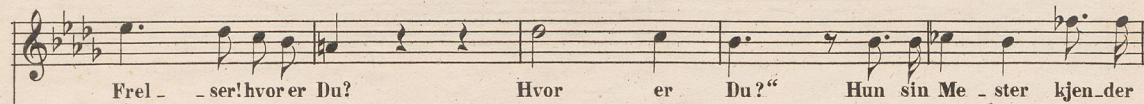
Larghetto.

SANG.



Der er mørkt i Dødning-haven; Synder

PIANO.



rit.

Gru, vri - der Hæn - der hun i Gru.

rit.

dim. ritard. p a tempo. p

poco a poco cre - - - - - scen.

p più mosso. tr.

espressivo.

Mør- ket vi - - ger, Engle ti - - e: „Her er do.

Frel - seren: Ma - ri - e!“ Hør, han næv - ner, hør, o hør, han nævner hendes Navn;

rit.

Sor - gen fly'er forHjerte - suk - ket Han har Naa - - dens Dør op - luk - ket, Trøst er

dolce. *rit.*

nu for hvert et Savn. —

accelerando.

Maestoso. *rit.*

Du, der sei - red o - ver Dø - den,

f *rit.*

rit.

Dig jeg seer i Mor - gen - rø - den,

rit. *p* *p*

bag Langfre - dags dunk - le Sky! Bag Langfre - dags dunk - le Sky!

cresc.

con anima.

Du vel - sig - ned os med Fre - den,

rite -

più mosso.

Lær - te: gjennem Kjer - lig - he - den vin - ker e - vigt

p nu pp to. più mosso. crescendo.

rit.

Paa - ske - gry, vin - ker e - vigt Paaske - gry! H. H. Nyegaard.

ritardando. p pp

