

Handwritten musical score for a choir with four parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "bis mi se re re no bis mi se re re no bis mi se re re no bis". The score includes rhythmic notation and various musical markings.

Salmo Miserere a quattro di Antonio Lotti (CI, 739)

Handwritten musical score for the beginning of "Salmo Miserere a quattro di Antonio Lotti". It features four vocal parts: Canto, Alto, Tenore, and Baso. The tempo is marked "Grave" and the dynamics include "mf". The lyrics are: "Miserere mei Deus".

Deus secundum magnam misericordiam tuam
 secundum magnam misericordiam tuam
 secundum magnam misericordiam tuam

Andante

am de le i
 am de le i. ni quita tem
 am et se cundum multi tudinem misera ti o num tu a
 am et se cundum multi tudinem misera ti o num tu

ni quita tem me am ab = in i qui ta = te me =
 me am ab = = = =
 rum amplius lava me ab = in i qui ta = te me =
 a rum Ampli us lava lava me ab = in i qui ta te me =

a et a pec cato me o mun da me quo = ni
 a et a pec cato me o mun da " " "
 a et a pec cato me o mun da mun = da " " "
 a et a pec cato me o mun da mun = da " " "

am et peccatum meum contra me contra
 am iniquitatem meam ego cognosco et peccatum meum contra me
 am iniquitatem meam ego cognosco et peccatum meum
 iniquitatem meam ego cognosco et peccatum meum

me contra me contra me est semper tibi soli peccavi et malum coram te feci
 contra me contra me est semper tibi soli peccavi et malum coram te
 contra me est semper tibi soli peccavi et malum coram te
 contra me contra me est semper tibi soli peccavi et malum coram te

ut iudicaris in firmamentis tuis et vincas cum iudicaris
 ut iudicaris in firmamentis tuis et vincas cum iudicaris
 ut iudicaris in firmamentis tuis et vincas cum iudicaris
 ut iudicaris in firmamentis tuis et vincas cum iudicaris

cum iudicaris ecce enim iniquitatis tibi concessus sum
 cum iudicaris ecce enim iniquitatis tibi concessus sum
 cum iudicaris ecce enim iniquitatis tibi concessus sum
 cum iudicaris ecce enim iniquitatis tibi concessus sum

mf et in peccatis concepit me mater me = a ee = ce enim veri tatem dele = xisti in cer =
f in peccatis concepit me ma = ter me = = = = a ee =
 -ptus sum ecce =
 -ptus sum

mf ta et ocul = ta sapi entia tua ma ni festa = = = = sti manifesta ste
 sapi entia tua ma ni festa = = = = sti manifesta ste
 sapi entia tua ma ni festa = = = = sti manifesta ste

mf mi = hi lavabis me et super
 asperges me hy = sopo et mun da = = = bor
 asperges me hy = sopo et mun da = = = bor

ri rem de alba bor de alba = bor au di tu = i
 ba ba = bor deal ba = bor auditu i meo
 et super vivem deal = ba = bor au di tu i meo da bis gau = = = di um
 deal ba bor de al ba = = bor au di tu i meo clavis gau = = = di um

meo dabis gaudium et labibi am et exul tabunt os = fa = hu mi = lia

dabis gau-di um os = fa - hu - mi - li

dabis gau = dium et exul tabunt

da ta os = sa hu = mi lia a ta hu = mi li = a ta

a = ta os = fa hu = mi li = a ta hu = mi = li = a ta

os = sa = hu = mi = li = a = ta hu mi li = a = ta a ver te faciem

os = fa hu mi = li = a = ta hu mi = li = a = ta a = ver = te

et omnes in i = qui = ta = tes et omnes

et omnes in i = qui ta = tes et omnes in i = qui ta = tes

tu = am a = pec ca = tis me = is et omnes in i qui ta

fa ciem tu am a = pec = ca = tis me = is et omnes in i = qui ta = tes me

iniquitates meas de = le con mundum crea in me De = us et

= = meas de = le con mundam crea in me Deus = in me De = us et

tis meas de = le con mundam crea in me Deus = in me De = us et

as de = le con mundam crea in me Deus = in me De = us et

f *p* *p* *p* *p* *p*

spiri tum re = dūm *p* innova in vi sa = ri bus me = is

ne pro = jicias

f *f* *f* *f* *f* *f*

et spiritum sanctum tu = um ne au =

et spiritum sanctum tu = um ne au = fe ras ne au =

ne pro = jicias me a facie tu = a ne au = fe ras ne au =

ne au =

f *f* *f* *f* *f* *f*

u = leras ne auferas a me

u = leras ne

u = leras ne

u = leras ne

re = de mi hi lae ti = bi = am fa = lu = ta = ris

f *f* *f* *f* *f* *f*

et spiritu princi pa = li con fir = ma con fir = ma con

salu ta ris tu = i et spiritu princi pa li con

et spiritu princi pa = li = confirma me = con fir = ma con

tui salu ta = ris tu = i et spiritu princi pa = li con fir = ma me con

p fir - ma me do - ce - boi - ni - quos vias tu - as et impi

fir - ma me do - ce - boi - ni - quos vias tu - as et impi

fir - ma *p* tu - as in - i - quos vias tu - as et

fir et impi

et impi ad te con - ver - ten - tur

et im - pi ad te et im - pi ad te con - ver - ten - tur

im - pi ad te ad te con - ver - ten - tur

libera me ad te et im - pi ad te con - ver - ten - tur libera

libera

li - bera me de san - qui - ni - bus De - us de san -

li - bera me de san - qui - ni - bus De - us de san - qui - ni - bus De - us de san -

me de san - qui - ni - bus De - us

p *Adagio* *mf* me de san - qui - ni - bus De - us Deus sa - lutes me

qui - ni - bus De - us *p* *mf* De - us sa - lutes me - a sa - lu -

qui - ni - bus De - us *p* *mf* De - us sa - lutes me - a sa - lu - tes sa -

de - san - qui - ni - bus De - us *p* *mf* Deus sa - lutes me - a - sa -

a - sa - lutes me - a et exul - tabit lingua me - - - a ju - sti - tiam tu -
 lu - tis me - a et exul - tabit lingua me a justis - tiam tu

am Domine labia me - a aper - is et os meum annunti - bis Lau - dem
 am Domine labia me a aper - is et os meum annunti - bis Lau - dem

tu - am quoni - am si volu - is pro faci - ficium de - dissem uti que
 tu am quoni - am si volu - is pro faci - ficium de - dissem uti que

holo caustion non de - lecta - beris non delecta - = = be - ris
 holo caustion non delecta - beris holo caustion non delecta - = = be - ris
 delecta - = = beris holo caustion non delecta - beris non delecta - = = be - ris
 caustion non delecta - beris holo caustion non delecta - beris non delecta - = = be - ris

fa-cri-fica-um De-spi-ritus con-tribu-tus cor con-tribuit
 fici-um De-spi-ritus con-tribuit

et humili-ataur De-us non de-spi-ci-es
 benigne fac

Andante

benigne fac Do-mine in bona volun-tate tua si-on
 Do-mine in bona voluntate tua si-on ut a-

ut a-di-fi-centur mu-ri Je-ru-sa-lem mu-ri Je-ru-
 di-fi-centur mu-ri Je-ru-sa-lem mu-ri Je-ru-
 a-di-fi-centur mu-ri Je-ru-sa-lem mu-ri Je-ru-
 ut a-di-fi-centur mu-ri Je-ru-sa-lem mu-ri Je-ru-

salem tunc accep- tabis sacri- fi- ci- um justi- ti- a
 salem a obla- ti
 salem

obla- ti- ones et holo- cau- sta tunc im- po-
 nes et holo- cau- sta
 obla- ti- ones et holo- cau- sta

ment tunc im- po-
 ment super al- ta- re tuum
 tunc im- po-

ment fu- per altare
 ta re super al- ta- re tuum super al- ta- re super al- ta- re
 per altare tuum tunc im- po-

Handwritten notes and markings at the top right of the page.

Handwritten musical score with lyrics in Latin. The score is written on multiple staves with various musical notations including notes, rests, and clefs. The lyrics are written below the notes.

tuum tuum im = po = = stent super alla = = = re
 sup per altare tu = um tunc im = po = = =
 re super al. ta = re tuum vi = tu los tunc im = po = = =
 per al. tare tu = um vi = tu los tunc im = po = = =
 super al = tare super al ta = = = re tuum
 stent fu = per al = ta = re tuum
 super altare fu per altare tu = um super al
 = = = = = ment super al: ta = = = = re fu
 super al tare tu = um vi tu los fu per altare
 fu per altare tu = um vi = tu los super al ta = re tuum
 ta = = = = re tuum vi = tu los super al tare tuum vi = tu los super al = ta = re
 per altare tu = um vi = tu los su per al tare
 tu = um su per al tare tu = um = = vi = tu = los
 super al ta = re tu = = um vi = tu los
 fu per al tare tu vi = tu los
 fu per al tare tu = Grave. vi = tu = los

