

VARIATIONS

sur l'air

„Es kann ja nicht immer so bleiben, etc“

pour un Basson principal

avec accompagnement

de l'Orchestre

dédiées

à

Monsieur le Baron de Forell

Gentilhomme de la Chambre de S. M. le Roi de Saxe,

par

G. H. KUMMER.

Oeuw. 14.

à Leipzig

~~Preis 6/8~~

Chez Breitkopf & Härtel.

1931-32. 10.



Fagotto Principale

ALLEGRETTO
con Variazioni

Clar.

Solo

p *cres* *f* *sf* *p* *f* *dol*

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic markings *p*, *cres*, *f*, *sf*, *p*, *f*, *dol*.

Tutti

f

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic marking *f*.

Solo

p

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic marking *p*.

p

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic marking *p*.

f

p

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic markings *f*, *p*.

3

Tutti

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, dynamic marking *f*, and a triplet of eighth notes.

Solo

p

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic marking *p*.

p

f

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic marking *p*.

p

3

Tutti

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic marking *f*.

f

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, and dynamic marking *p*.

Musical staff with bass clef, 6/8 time signature, dynamic marking *f*, and a triplet of eighth notes.

Var. III. Solo

p *f*

Tutti

f *cres* *f* *sf* *p* *f*

Var. IV. Solo

p *f* *p* *f*

3

Tutti

Fagotto Principale

Var. V. Solo *p*

f

p *cres* *f*

p *f* *Tutti*

Var. VI. Solo *f*

f

p

f

p

f

f

Tutti *f* *Solo* *pdol*

Fine

Violino Primo

ALLEGRETTO
con Variazioni

Clar. tutti

Solo

p cres f sf p f p

Var. I.

Solo

Fl. Solo

Clar. Tutti

p cres f sf p f

Var. II.

Solo

Tutti

Var. III.

Fl. Solo

Solo *p pizz*

Clar Tutti

p cres f sf p f

Violino Primo

Var. IV. Solo arco

Tutti

f

Var. V. Solo

Clar. Tutti

p cres

Var. VI. Solo

Cor. Solo

Tutti

f

p

Fine

Violino Secondo

ALLEGRETTO
con Variazioni

Clar. Tutti

Solo

First system of musical notation. It includes a Clarinet part (top staff) and three Violin parts (middle three staves). The Clarinet part starts with a *p* dynamic, followed by a *cres* (crescendo) leading to *f* and *sf* (sforzando), then *p* and *f*. The Violin parts feature rhythmic patterns with various dynamics like *f* and *p*.

Var. I.

Solo

First variation (Var. I) for the Violin. It consists of two staves of musical notation, starting with a *p* dynamic.

Clar. Tutti

Clarinet part for the first variation, starting with a *p* dynamic, followed by *cres*, *f*, *sf*, *p*, and *f*.

Var. II.

Solo

Second variation (Var. II) for the Violin. It consists of two staves of musical notation, starting with a *p* dynamic.

Continuation of the second variation (Var. II) for the Violin, consisting of two staves of musical notation.

Tutti

Third variation (Var. III) for the Violin. It consists of two staves of musical notation, starting with a *f* dynamic.

Solo

Continuation of the third variation (Var. III) for the Violin, starting with a *p pizz* (pizzicato) dynamic.

Clar. Tutti

Clarinet part for the third variation, starting with a *p* dynamic, followed by *cres*, *f*, *sf*, *p*, and *f*.

V. S.

Violino Secondo

Var. IV. *Solo arco*
p
Tutti
f

Var. V. *Solo*
p
Clar.tutti
p
cres.
f *sf* *p* *f*

Var. VI. *Solo*
p
Tutti
f
Cor. Solo
p
Fine

Viola

ALLEGRETTO
con Variazioni

Fag. Tutti

Solo

p cres f sf p f p

Tutti

f

Var. I.

Solo 4

p

2

Fag. Tutti

p cres f sf p f

Var. II.

Solo

p

Tutti

f

Var. III.

Solo

p pizz

Fag. Tutti

p cres f sf p f

Viola

Var. IV. *Solo*
Parco
Tutti
f

Var. V. *Solo*
p

Fag. Tutti
p *cres* *f* *sf* *p* *f*

Var. VI. *Solo*
p
Tutti
f
 5
 Fine

ALLEGRETTO
con Variazioni

Fag. Tutti

Solo

p *cres* *f* *sf* *p* *f* *p*

Tutti

f

Solo

Var. I. *p*

Fag. Tutti

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

Solo

Var. II. *p*

Tutti

f

Solo

Var. III. *p pizz*

Fag. Tutti

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

Basso

Var. IV. *Solo*
Parco
Tutti
f

Var. V. *Solo*
p
Fag. Tutti
p cres f sf
p f

Var. VI. *Solo*
p
Tutti
f
3
Fine

Flauto I^{mo}

ALLEGRETTO
con Variazioni

Tutti
p cres f sf p f p

5
f tutti

Var. I. 3 Solo
p

2
p Tutti
p cres

f sf p f

Var. II. 13 Tutti
f

Var. III. Solo
p dol

Tutti
p cres f sf p f

13 Tutti
f

Var. IV. 13 Tutti
p cres f sf p f

Var. V. 13 Tutti
p cres f sf p f

Var. VI. 13 Tutti
f

Fine

Flauto II^{do}

ALLEGRETTO
con Variazioni

3
Tutti
p cres f sf p f Solo

5
Tutti
p f

13
Tutti
p cres f sf p f

14
Tutti
f

13
Tutti
p cres f sf p f

14
Tutti
f

13
Tutti
p cres f sf p f

14
Tutti
f
5
Fine

Clarinetto Primo in C.

ALLEGRETTO
con Variazioni

Tutti

p *cres* *f* *sf* *p* *f* Solo *p*

5

f Tutti

13

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

15

f Tutti

3

p Solo

5

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

Tutti

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

4

pp Solo

2

Tutti *f*

2

pp Solo

2

Tutti *p* *cres* *f* *sf* *p* *f*

3

pp Solo

3

Tutti *f*

Fine

Clarinetto Secondo in C.

ALLEGRETTO
con Variazioni

Tutti *cres* *f sf p f* 5
 Solo

5 Tutti

13 Tutti *cres*
 1-4 Tutti

13 Tutti *cres*

13 Tutti *cres*

4 2
 pp. pp

Tutti

2 Solo 2 2
 pp pp

Tutti *cres*
 pp p

f sf p f

3 Solo
 pp

3 Tutti
 pp f

3
 Fine

Fagotto Primo

ALLEGRETTO
con Variazioni

Tutti 9

p *cres* *f* *sf* *p* *f* Solo

f tutti

14 Tutti

p *f* *sf* *p* *f*

Var. I.

13

f tutti

Var. II.

14 Tutti

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

Var. III.

13

f tutti

Var. IV.

14 Tutti

p *f* *sf* *p* *f*

Var. V.

13

f tutti

2043

5

Var. VI.

Fine

Fagotto Secondo

ALLEGRETTO
con Variazioni

Tutti 9

p *cres* *f* *sf* *p* *f* Solo

f tutti

14 Tutti

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

Var. I.

14 Tutti

f tutti

Var. II.

14 Tutti

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

Var. III.

14 Tutti

f tutti

Var. IV.

14 Tutti

p *cres* *f* *sf* *p* *f*

Var. V.

14 Tutti

f tutti

3

Var. VI.

Fine

Corno Primo in F.

ALLEGRETTO
con Variazioni

Tutti 3
p cres f sf f Solo p

5 Tutti
f

14 Tutti
p cres f sf f

4 Solo 2
pp pp

Tutti
f

14 Tutti
p cres f sf f

14 Tutti
f

Solo 2 2
pp pp pp

4 Tutti
p cres f sf f

14 Tutti Solo
f pp

Fine

Corno Secondo in F.

ALLEGRETTO
con Variazioni

Tutti

p cresc *f* *sf* *f* Solo *p*

5

f

Var. I. 14 Tutti

p cresc *f* *sf* *f*

Var. II. 4 Solo 2

pp

Tutti

f

Var. III. 14 Tutti

p cresc *f* *f* *f*

Var. IV. 14 Tutti

f

Var. V. Solo 2 2

pp *pp*

pp 4 Tutti

p cresc *f* *sf* *f*

Var. VI. 14 Tutti

f

Solo pp

pp

Fine