

15 *Choro*



*Choro*



## Udi Comoedien: Den nye Prøve.

Lisidor.

**A**d min Lyst og min Attraa,  
 Er at faae en Egte-Ven,  
 Som elskværdig være maa,  
 Og som elsker mig igien.  
 Rigdom, Byrd og Lykkens Gaver  
 Aldrig kand forblinde mig,  
 Dydens Medgift eene haver  
 Det, som gjør mig lykkelig. Da Capo.

Angelique.

**A**h! hvor qvæler det vor Bryst  
 Naar vi elske troeligen,  
 Og til Egteskab har Lyst,  
 Men tør ikke yttre den!  
 O hvor sød maa det ey være,  
 Og hvor kildrer det vor Sind,  
 Naar en Mand os vil begiære  
 Som os alt har taget ind. Da Capo.

Argante.

**A**h! hvad Fare og Foragt  
 Kom bort gandske Riisn da i,  
 Hadde unge Piger Magt  
 Som de vilde, selv at frie!  
 Spradebasser, unge Gække  
 Som i Verden sværme om,  
 Minder værdige end frække,  
 Da først ret i Moden kom. Da Capo.

Lifette.

**E**y! saa lad det blive da  
 Som det er og stedse var  
 Hvad os Vanen tager fra  
 Den igien erstattet har.  
 Kand vi end den Mand ey nyde,  
 Som bort Herte falder til,  
 Ingen skal os dog forbyde  
 At vi elske hvem vi vil. Da Capo.

# Udi Comoedien: Den nye Prøve.

Angeliqve med en Bouqvæt i Haanden.

**S**var mit omme Hierte!  
 Saa yndig en Bouqvæt,  
 Og Efsidor begierte  
 At faae og eye det, ∴  
 ∴ Og vilde mig tilstede  
 At eye hans igien,  
 Han maatte da med Glæde  
 Den Gave tage hen ∴

Dette Vers er ogsaa som en Oper-Arie bleven opført paa den Danske Skueplads.

*Affettuoso.*

tr. tr.

*Affettuoso.*

tr. tr.

6 7 6 6 4