

Grovsmeden.

af Quetant og Philidor.

oversat af Hr. Wessel.

Crete.
Allegro.

Jeg er venlig, from og stil-le, men jeg ha-ve vil min

8.

Billie; hvo mig tør med Modstand dril-le, fø-le skal, hvis jeg bli'er vreed, hvem han har at gi-ve

med. Ja - lou - sie mig ei an - søg-ter, naar kun Lu - cas bli'er min Mand; Tos-se,

dersom han dig søg-ter, skal han qvæles af min Haand, skal han qvæles af min Haand. Jeg er

ven - lig, from og stil - le, naar kun Lu - cas bli'er min Mand, Tos-se,

der-som han dig ag-ter, skal han qvæ-les af min Haand, skal han qvæ-les af min Haand.

af min Haand, af min Haand. ¶ Jeg er ven- lig, from og

stil-le, men jeg ha- ve vil min Bil- lie; hvo tør mig med Modstand dril- le? ¶ Jeg er

stil-le, from og ven- lig, naar kun Lu- cas bli'er min Mand, naar kun Lu- cas bli'er min

Mand! ¶ Jeg er ven- lig, from og stil-le, men jeg ha- ve vil min

Bil- lie; hvo mig tør med Modstand dril- le, sø- le skal, hvis jeg bli'er vreed, hvem han har at gi- ve med.

Sa = lou = sie mig ei an = sæg = ter, naar kun Lu = cas bli'er min Mand. Tos = se!

der = som han dig æg = ter, skal han quæles af min Haand, skal han quæles af min Haand.

Sæg er ven = lig, from og stil = le, naar kun Lu = cas bli'er min Mand. Tosse!

der = som han dig æg = ter, skal han quæles af min Haand, skal han quæles af min Haand,

af min Haand, af min Haand.

Lene.
Andante.

Naar man el = ster ret, man Læng = se = lens Pla = ger og

U, roc for = dra = ger, os Waan = det be = ha = ger, vi sand = se kun

det, Waan = det be = ha = ger, vi sand = se kun det. Lu = cas mig til = beder, hvor

Sig = len det gla = der at ven = te min Ven; Men, mit troe = fa = ste

Hier = te dog hel = ler be = gier = te at see ham i = gen; mit

troe = fa = ste Hier = te dog hel = ler be = gier = te at see ham i =

gen, hel = ler be = gier = te at see ham i = gen.

Lucas.
(Tenor.)
Amoroso.

O! Du, min Siels Her = ser = in = de, min El=skov ei kald i

10.

Zvil. Man kan al For = sik = ring fin = de for min Troe = skab i din Smil. Skilt fra dig,

Pla = ger mit Hier = te na = ger. Skilt fra dig, Pla = ger mit Hier = te na = ger, alt mig mis =

ha = ger, alt mig mis = ha = ger, alt læ = rer mig: jeg for maa bse, end sav = ne dig, jeg for maa

bse, end sav = ne dig. Naar til Fryd Du = ens Lyd i vor Egn gi = ver Tegn, mig dens

Glæde da for = Eyn = der, den er nær hos, hvad den yn = ber, jeg da si = ger: var jeg nu,

Du = e, lyk = ke = lig som du. Jeg da si = ger : var jeg nu, Du = e,

lyk = ke = lig som du. O! Dit, min Guds Her = ser = in = de, min

Elskov ei kald i Tvil. Man kan al For = sik = ring fin = de for min Tro = skab

i din Smil, for min Tro = skab i din Smil.

Lene.
Andante molto.

Hvad jeg elste maa jeg mi = ste, in = tet mee = re klart jeg

II.

har ; men hvad Skjæb = ne skal jeg fri = ste, om man Lu = sad bli = ver vaer ? den

Spørste Stykke.



Groosmeden.

staf = fels Lucas! den staf = fels Lucas! Ah! hvad Skieb = ne skal jeg

fri = ste, om man Lucas bli = ver vaer? Med de Smertter som mig pla = ge mon vel

no = gen Med = ynk bær? hvor skal jeg min Til = flugt ta = ge? mon en Ven at

fin = de er. O vee mig Ar = me! o vee mig Ar = me! o vee mig

Ar = me! mig Ar = me! mig Ar = me! o hvor skal jeg min Til = flugt ta = ge? mon en Ven at finde

er? mon sig no = gen vil for = bær = me, og an = ta = ge sig mig

Ar = me. O vee mig Ar = me, o vee mig Ar = me, o vee mig Ar = me! mig Ar = me! mig

Ar = me! O hvor skal jeg min Til = flugt ta = ge? mon en Ven at fin = de er!

Grote.
Allegretto.

Har man Ly = sten saa sma = ger alt, har man Ly = sten saa sma = ger

12.

alt; naar vi kun kan li = de Maa = den, var han grim = me = re end Fan = den og vi

ei kan faae en an = den, det er nok han os ge = faldt, han os ge =

falbt. Har man Ly = sten saa sma = ger alt, har man Ly = sten saa sma = ger alt;

Selv den dumme = ste blev valgt. Er vi grimme, er vi smukke, selv den

dumme = ste blev valgt, Er vi grimme er vi smukke, El = skov ta = ler, alt maa

sukke; det er nok han os ge = faldt, han os ge = faldt. Har man Ly = sten saa sma = ger

alt; har man Ly = sten saa sma = ger alt.

Vise.

Johan.

Ku = pi = hos stør = ste Lyst er Ild, den, Lys = ten milde skal smi = le

13.

til, maa fa = re frem paa Lyn = ilds Vin = ger, hos Rigdoms og hos El = skovs Gud Ild maa end

Dy = den ret = ter ud, men Frygt det vis = se Tab os brin = ger. Tap, tap, tap, hamre

Skrap, tap, tap, tap, det for = nsi = er, det giv = res Ar = beid' til Lø = se = er.

Stephen.

Den unge Slut som vælger Mand,
 En lystig vælge, om hun kan,
 En stadig Elsker slye som Vesten.
 Hver Elsker brug den Tid, han fik,
 Pas paa det rette Øieblik,
 Saa bliver den hende lig med Kisten,
 Tap, ic.

Lucas.

Hvor sødt, naar Kærlighed et Par,
 Med Elskovs Pile truffet har!
 Da begge deele Glæden lige,
 Naar han og hun kun er een Siel
 Da alting gaaer i Huset vel,
 Man hør dem kappes om at sige,
 Tap, ic.

Lene.

Naar efter Smerte følger Lyst,
 Lykkeligheden i vort Bryst
 Best føles; Sielen synes stige;
 Min Elsker, som var tabt, jeg fik,
 Han veed, hvor nær hans Tab mig fik
 Mit Hierte frydes ved at sige:
 Tap, ic.

Gretz.

Det er bekendt for een og hver,
 Hvor from og søielig jeg er,
 Laalmodig, venlig, god tillige;
 Men hvis den Mand, der ægter mig,
 Er i sin Pligt forsømmelig,
 Jeg ei forglemme skal at sige
 Tap, ic.

Nifel.

Som Kudst giv Tømmen ei for lang,
 Med Lærde kior den jevne Gang,
 Med Stadens Damer lystig trave,
 Med Magistraten Hop i Hop,
 Men Sangerinden i Gallop
 Hvad Løiet holde kan, maa have
 Tap, ic.

Johan.

Jeg er en stakkels fattig Smed,
 Som Lykken var saa gunstig ved,
 Her at forskytte hid fra Landet;
 Af Bøndesmed jeg Hoffmed blev,
 Men Deres Gunst, som Børket drev,
 Udbeder jeg mig frem for andet,
 Tap, ic.