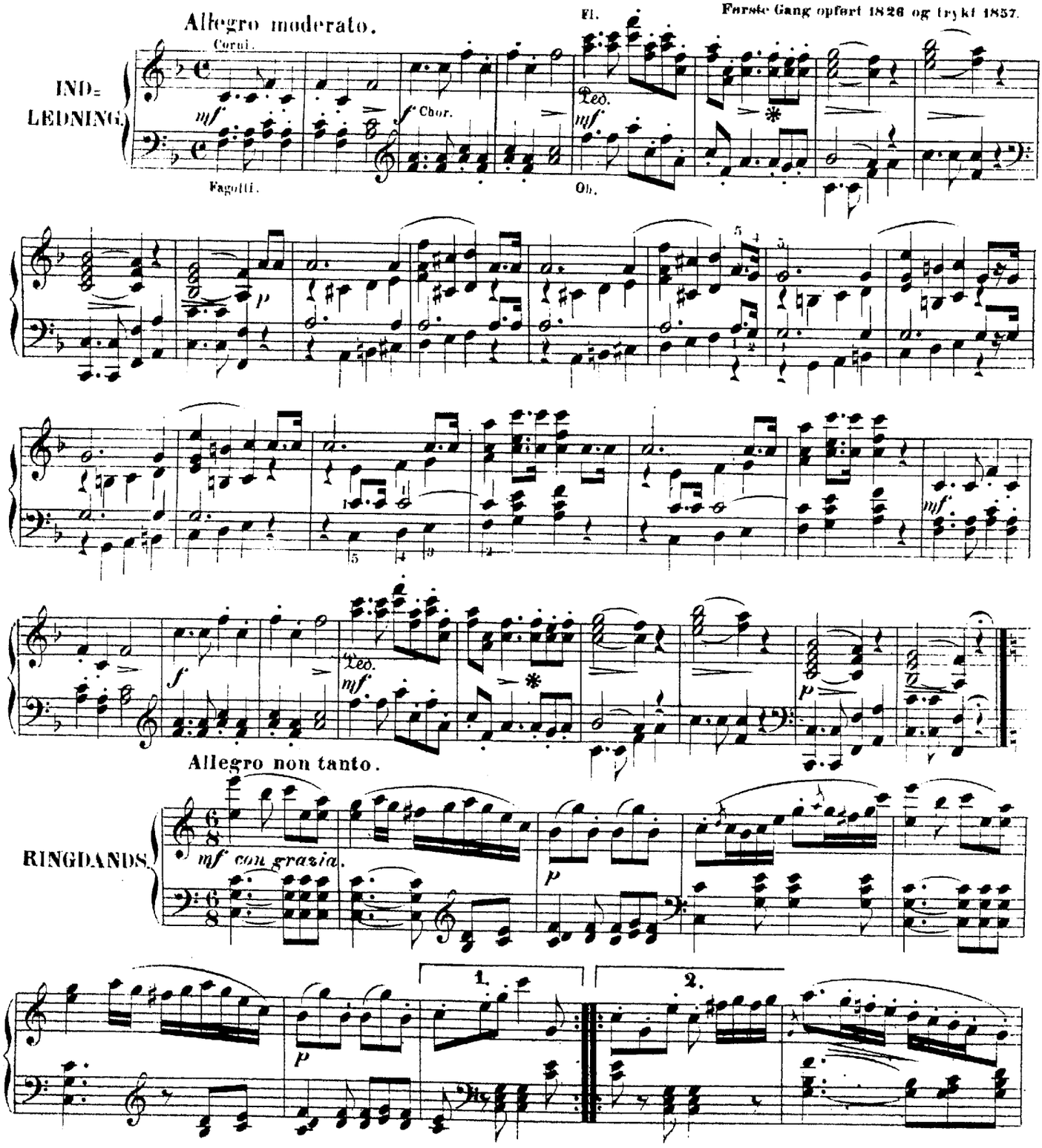
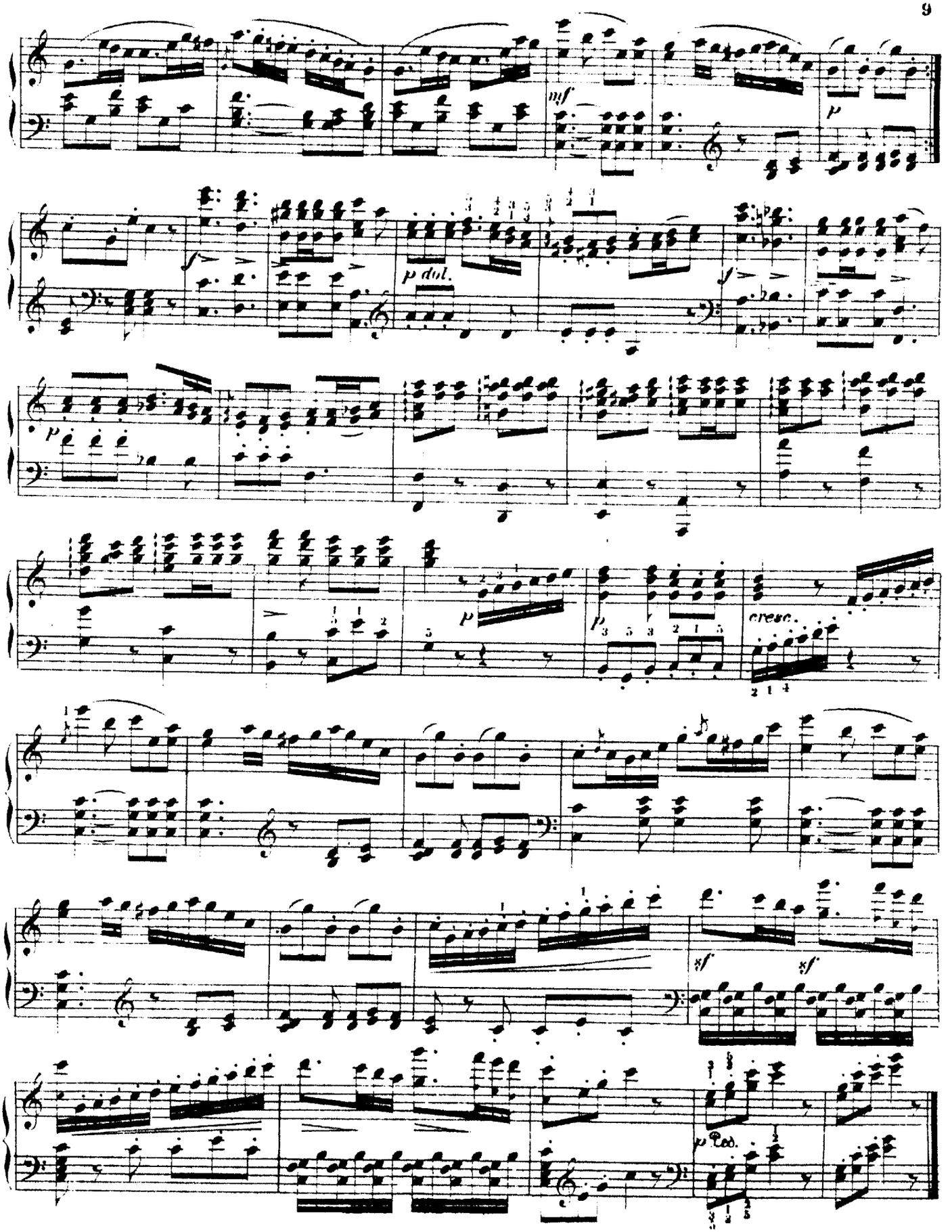
WILLIAM SHAKESPEARE. Skuespil af C.J. Boye, med Musik af F. KUHLAU.

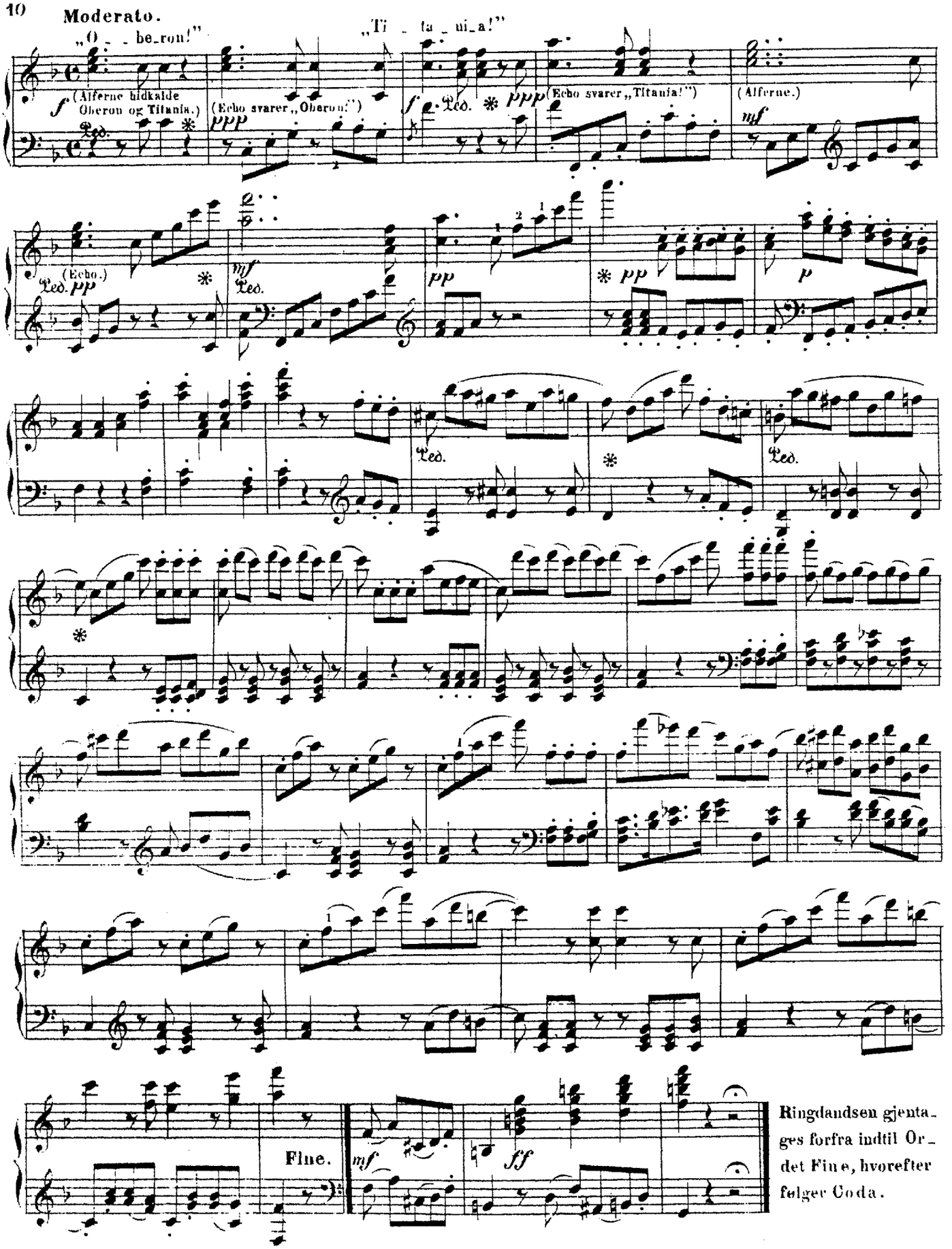
Alferne, der have vakt den poetiske Aand hos Shakespeare, ere ved Stykkets Begyndelse forsamlede i Maaneskin paa en Skovslette, hvor de synge

ET MED DANDS BLANDET CHOR.

Første Gang opført 1826 og trykt 1857.

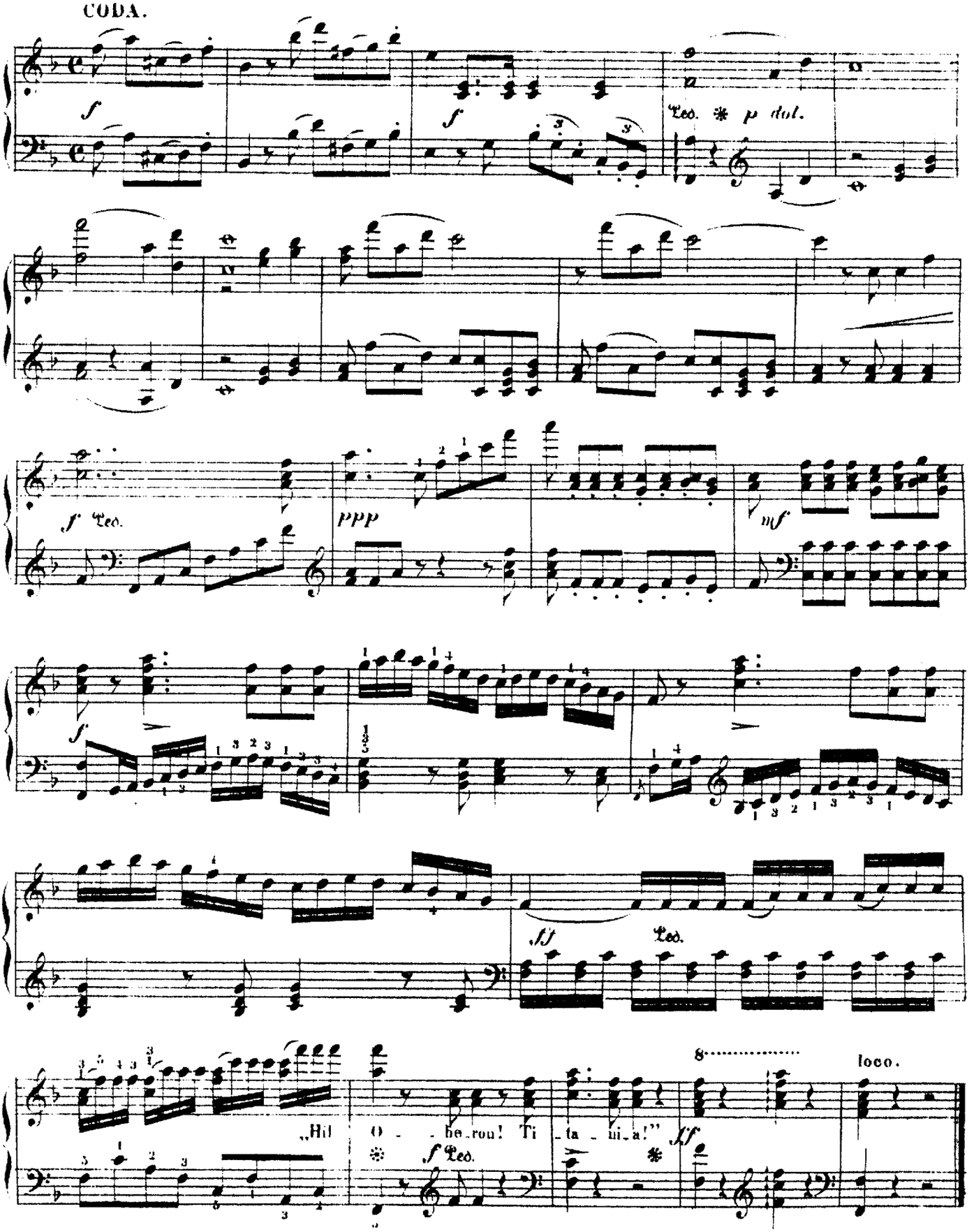



mf
p
f
p dol.
f
p
p
cresc.
sf
sf
p Ped.



Ringdandsen gjentages forfra indtil Ordet Fine, hvorefter følger Coda.

CODA.

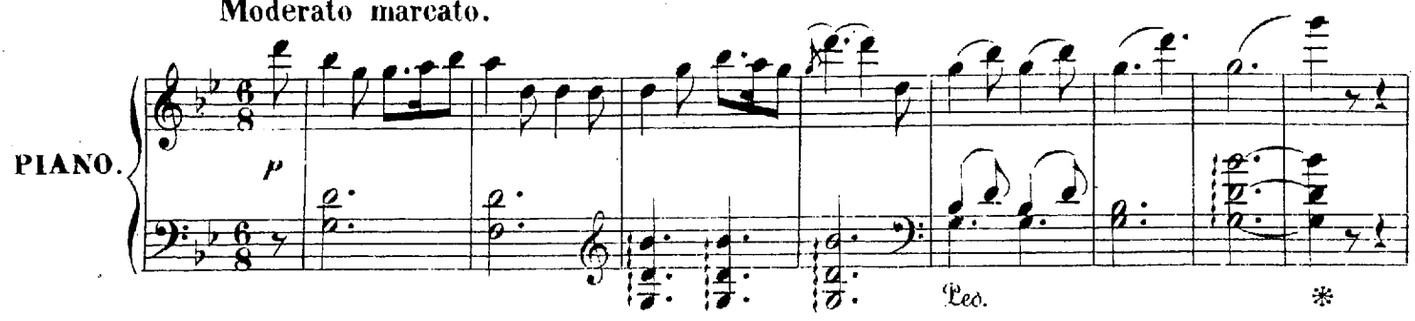


WILLIAM SHAKESPEARE. Skuespil af Bøye med Musik af F. KUHLAU.

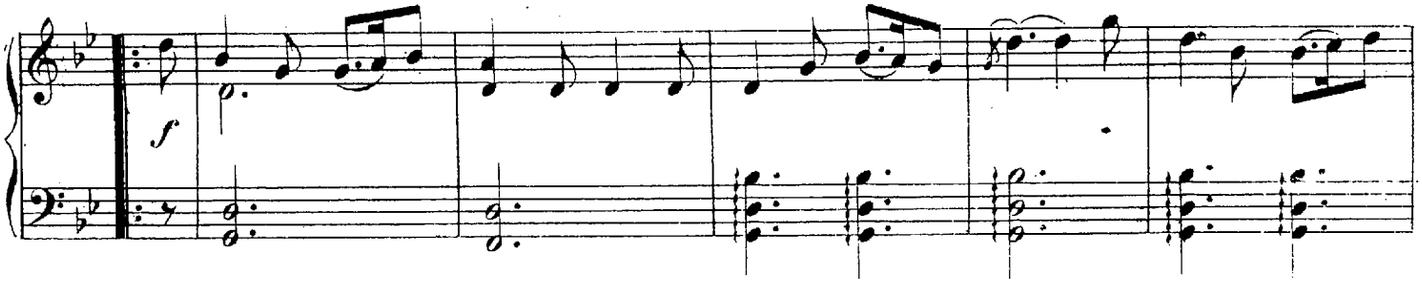
VISE I TREDIE ACT.

Første Gang trykt i 1858.

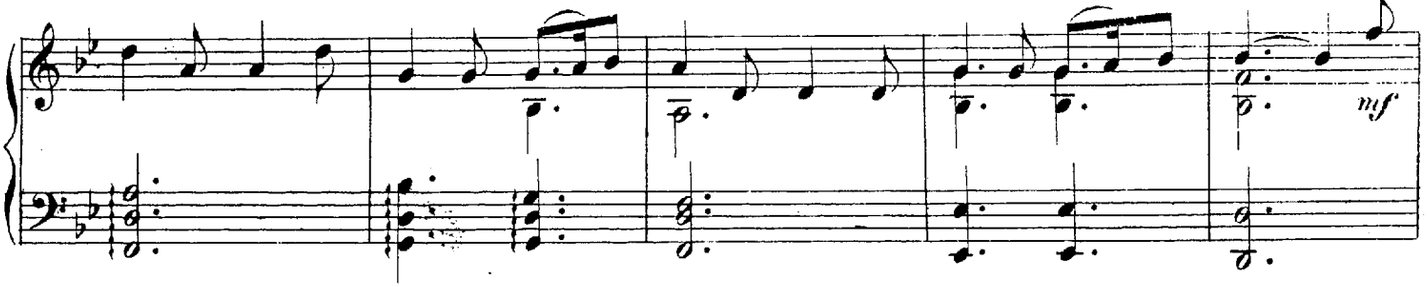
Moderato marcato.



V. 1. Sanct Hu - bert lo - ve vi med Sang! han var en Skyt - te god! Tre A - len var hans
V. 2. „Det gjæl - de, Gre - ve, bed - ste Ram! tre Gan - ge sky - de vi. Den ve - ne Mø til -
V. 3. Saa gin - ge de i Skov og Lund. „Herr Gre - ve træf nu smukt!“ Han fei - led Hjor - ten

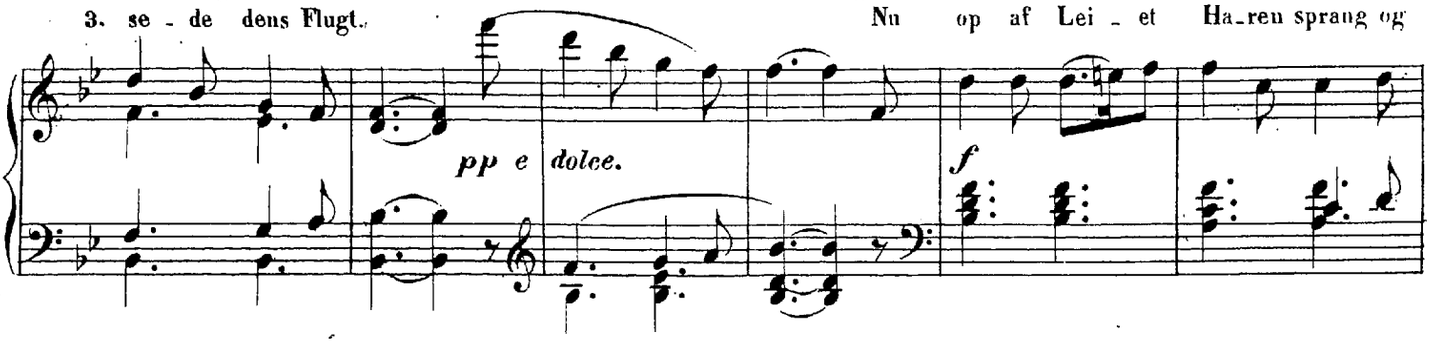


1. Bu - e lang, hans Piil det var en dyg - tig Stang; dens Od for - gyldt med Blod, dens Od
2. bø - re ham, der træf - fer bedst! Den Spee og Skam, der sky - der længst for - bi, der sky -
3. i dens Blund; Sanct Hu - bert skjød i næ - ste Stund, og standse - de dens Flugt, og stand -

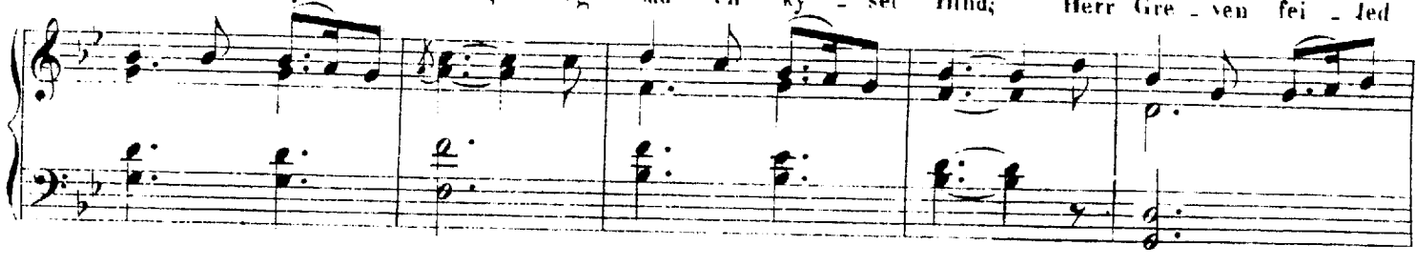


1. for - gyldt med Blod.
2. der længst for - bi!“
3. se - de dens Flugt.

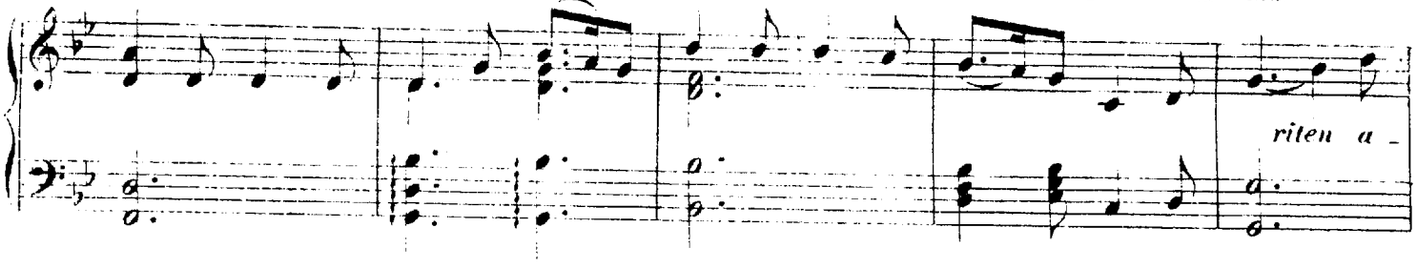
Sanct Hu - bert fæ - sted sig en Brud en
„Reis Maa - let, Svend! men ei for kort!“ „Hvad
Nu op af Lei - et Ha - ren sprang og

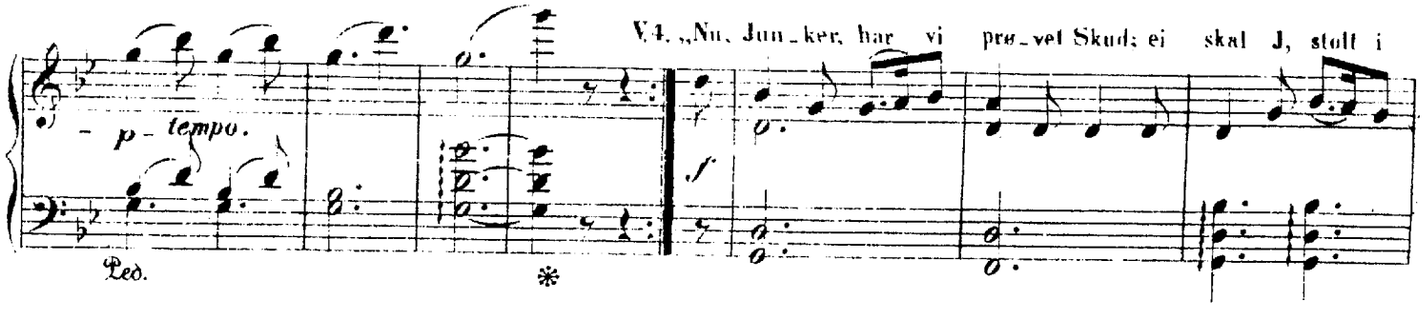


1. Ro - sen - knop i Vaar, en Ro - sen - knop i Vaar; Da kom den Gre - ve
2. nyt - ter Ski - ve vel? hvad nyt - ter Ski - ve vel? Vort Maal skal væ - re
3. saa en ky - set Hind, og saa en ky - set Hind; Herr Gre - ven fei - led

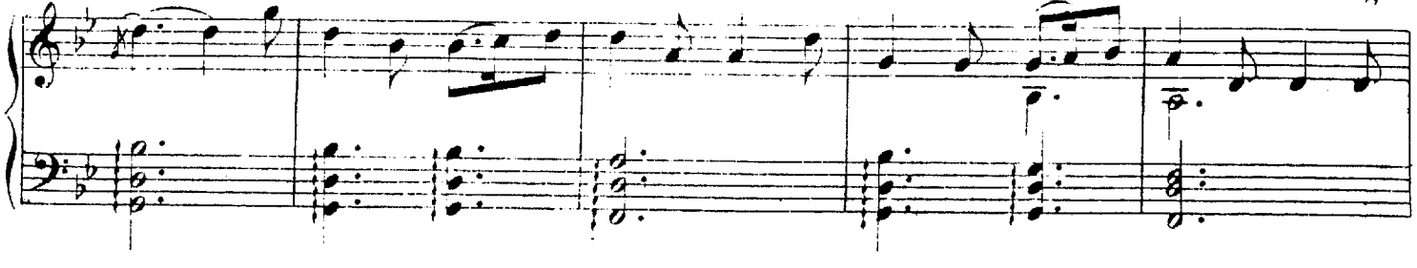


1. stolt og prud: „Det gjæl - der, Jæ - ger, bed - ste Skud om Du Din Pi - ge faaer!“
2. først en Hjort, der - næst en Hind, som flyg - ter bort og saa en Ha - re snel!“
3. baa - de Gang; Sanct Hu - berts Piil med Hvin og Klang den hen - te - de dem ind!

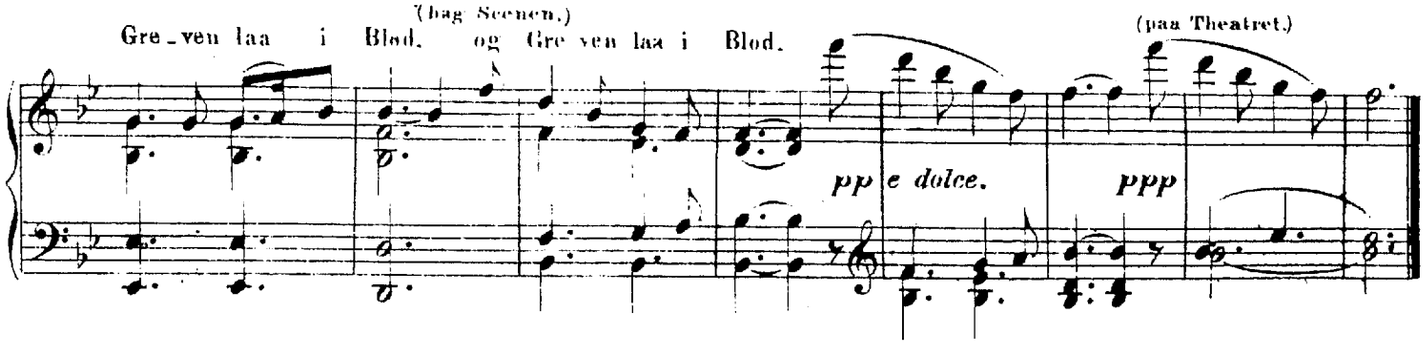




Mod, meer fri - ste no - gen Skyt - tes Brud!“ Fra Suo - ren hvi - ned Pi - len ud og



(bag Scenen.)
Gre - ven laa i Blod. og Gre - ven laa i Blod.



WILLIAM SHAKESPEARE. Skuespil af Bøye med Musik af **F. KUHLAU.**

ALFERNES CHOR I FJERDE ACT.

(Før Drømmen.)

Andante.

Første Gang trykt i 1858.

PIANO.

sempre piano.

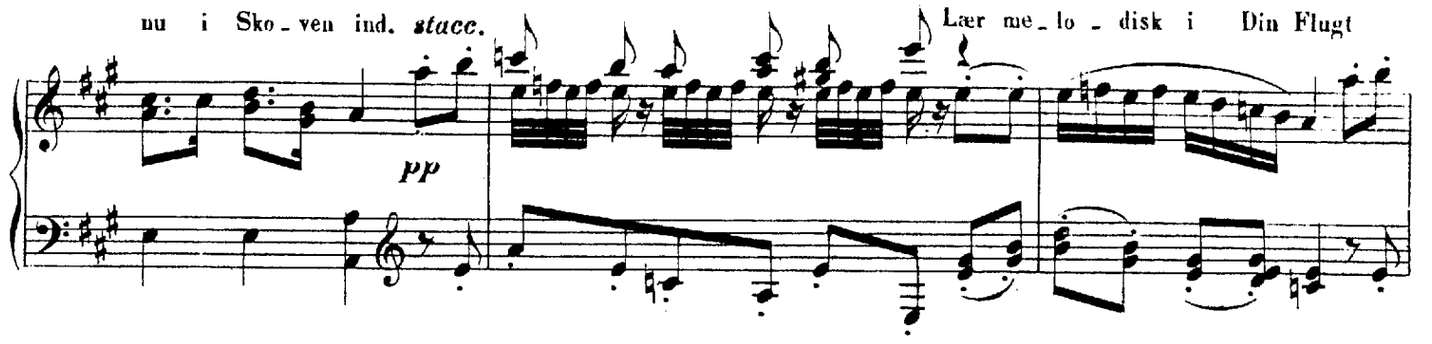
pp

Syng nu Bæk, Syng nu Bæk Ris - le sang bag Sko - vens Hæk!

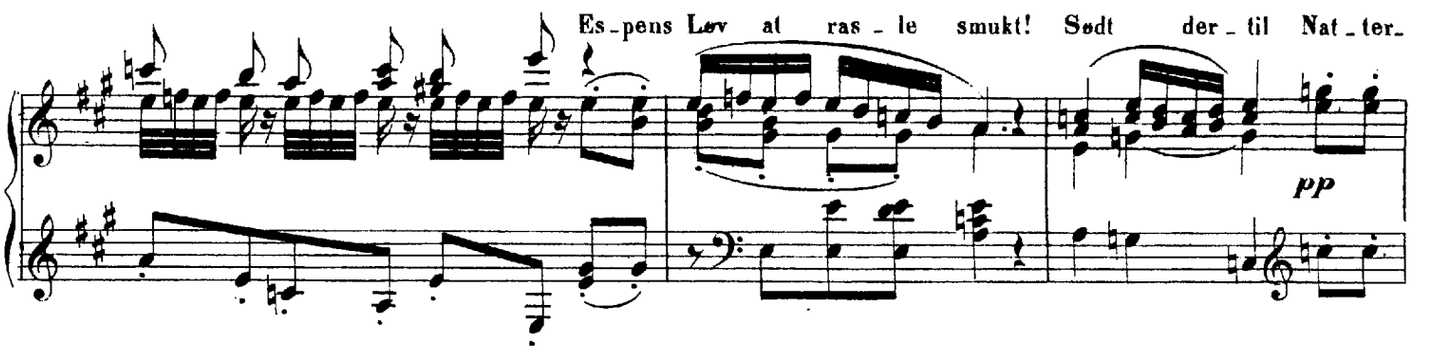
Ve - sten - vind, Ve - sten - vind!

flag - - re flag - - re nu i Skoven ind, flag - - re flag - - re

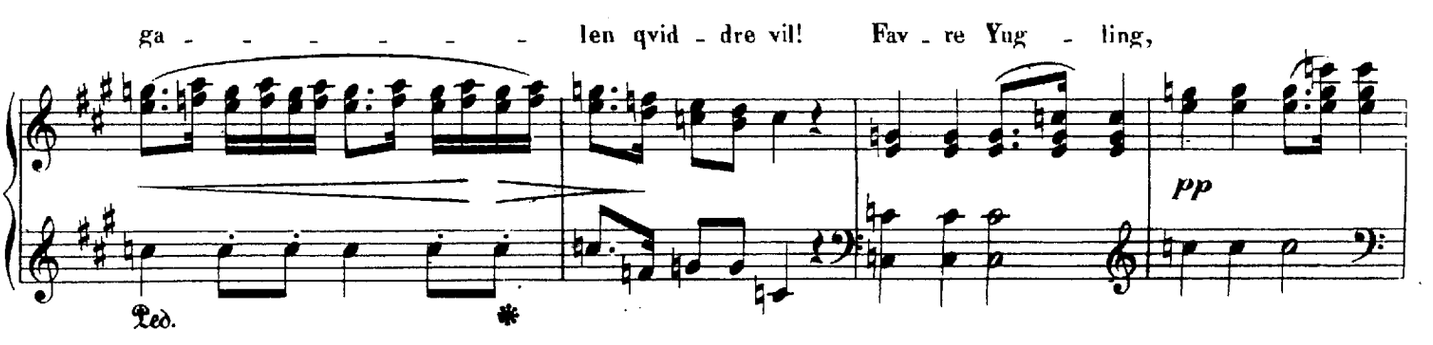
nu i Sko - ven ind. *stacc.* Lær me - lo - disk i Din Flugt



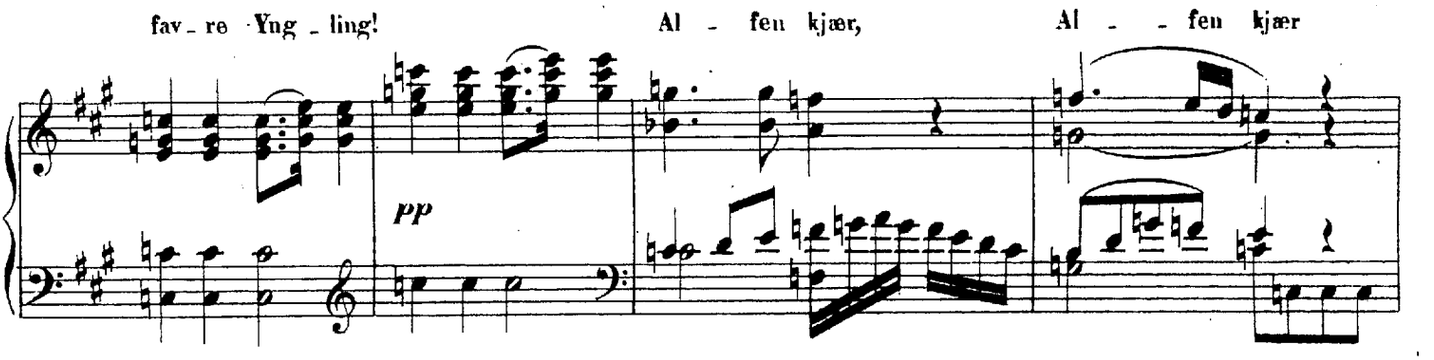
Es - pens Løv at ras - le smukt! Sødt der - til Nat - ter -



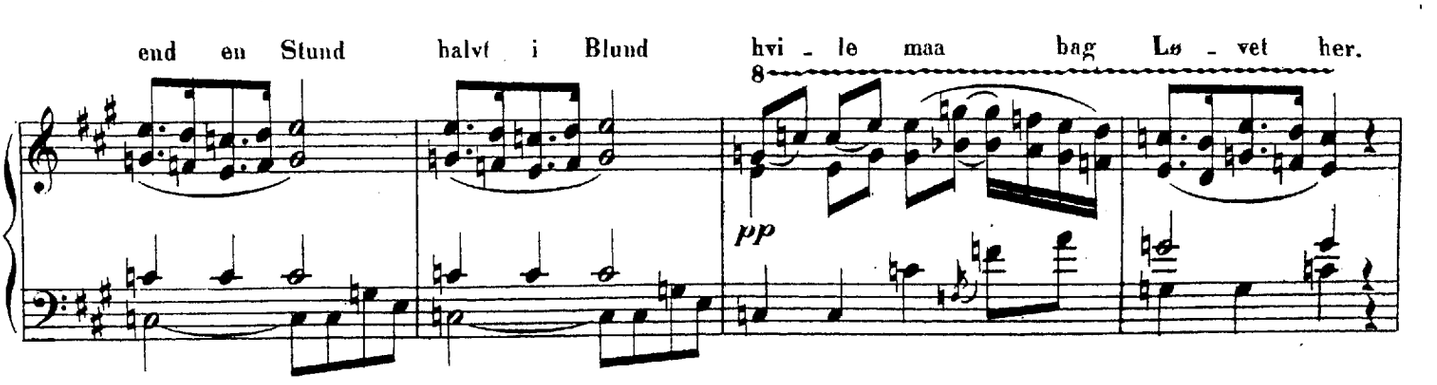
ga - - - - - - - len qvid - dre vil! Fav - re Yng - ling,

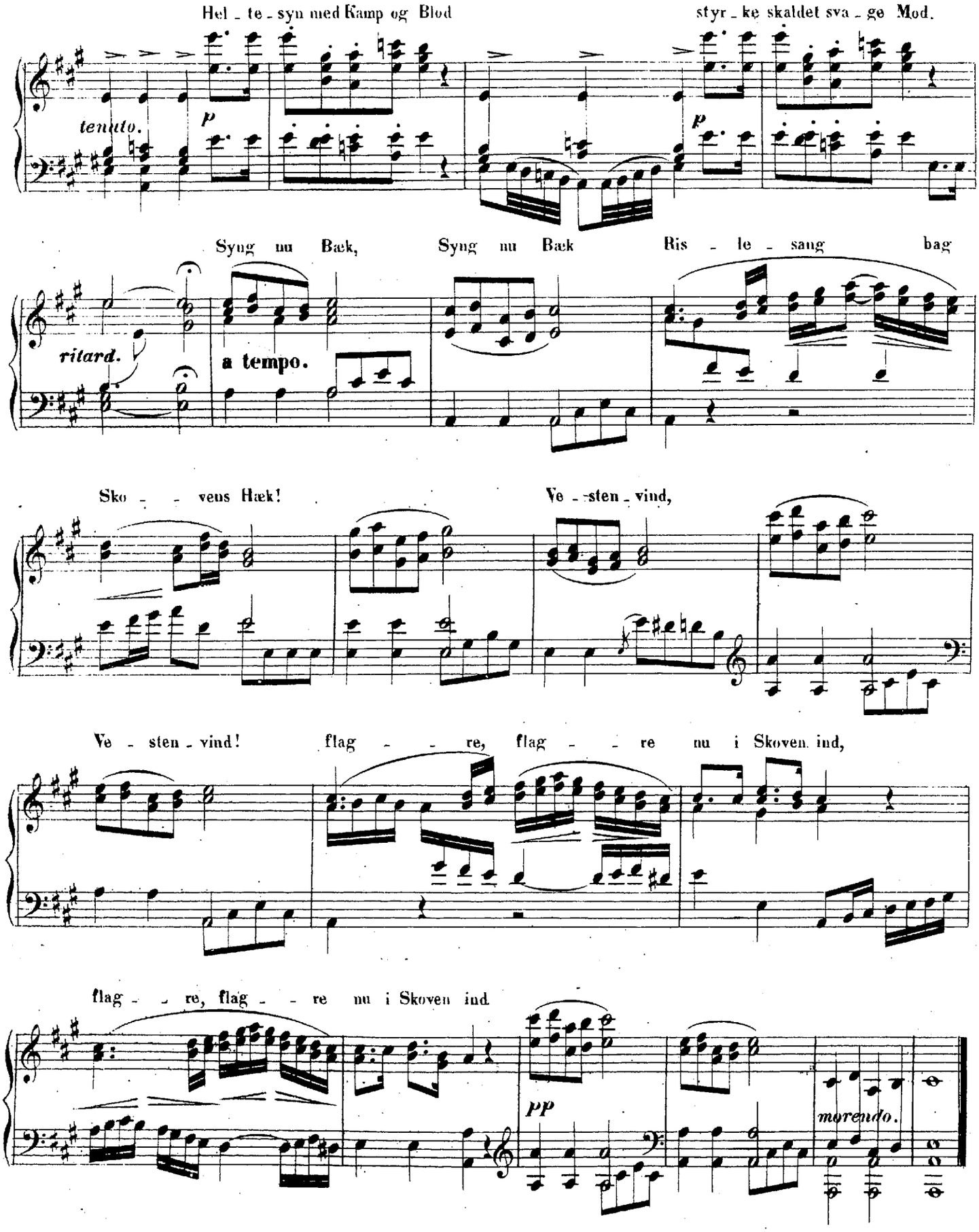


fav - re Yng - ling! Al - fen kjær, Al - - fen kjær



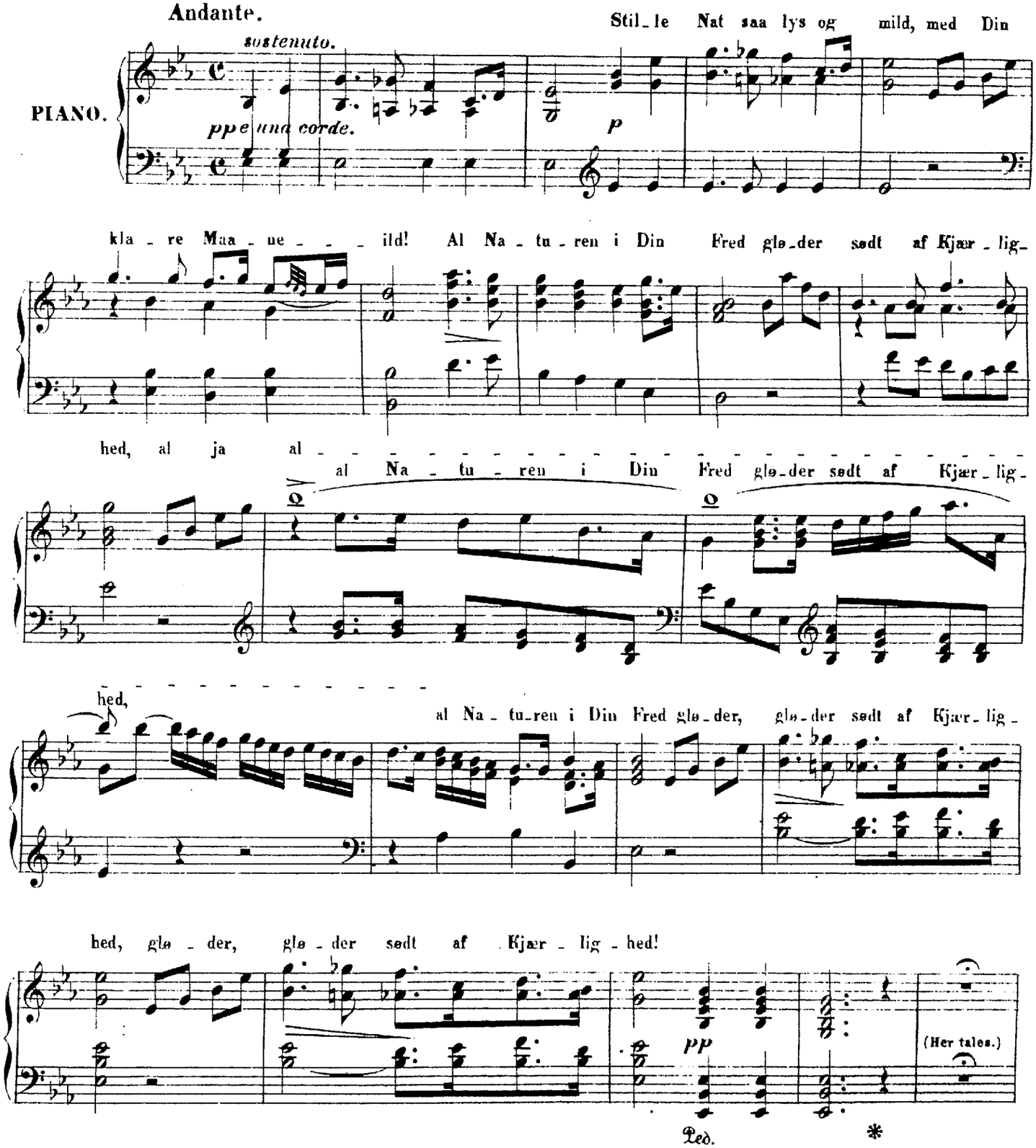
end en Stund halvt i Blund hvi - le maa bag Løv - vet her.

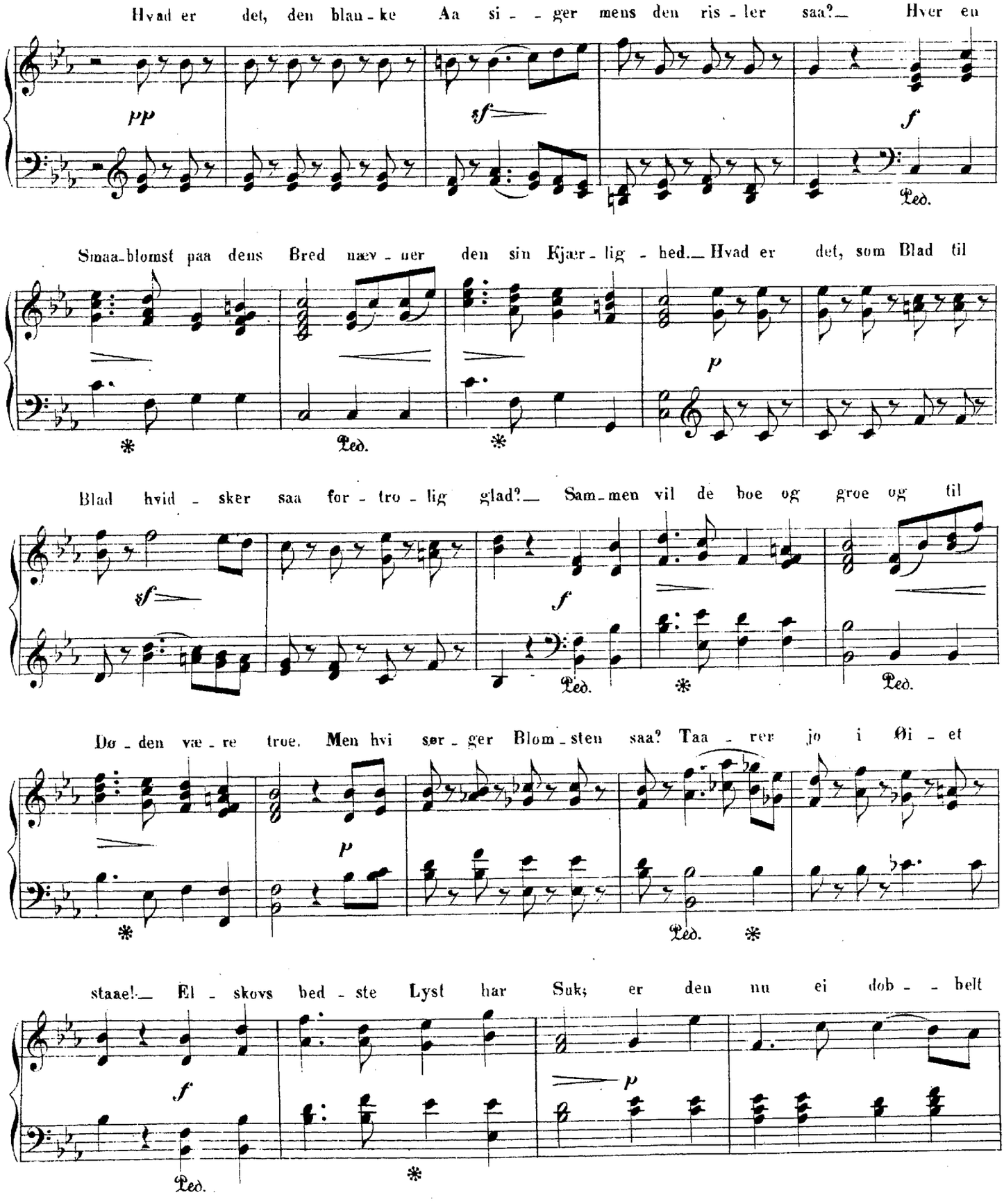


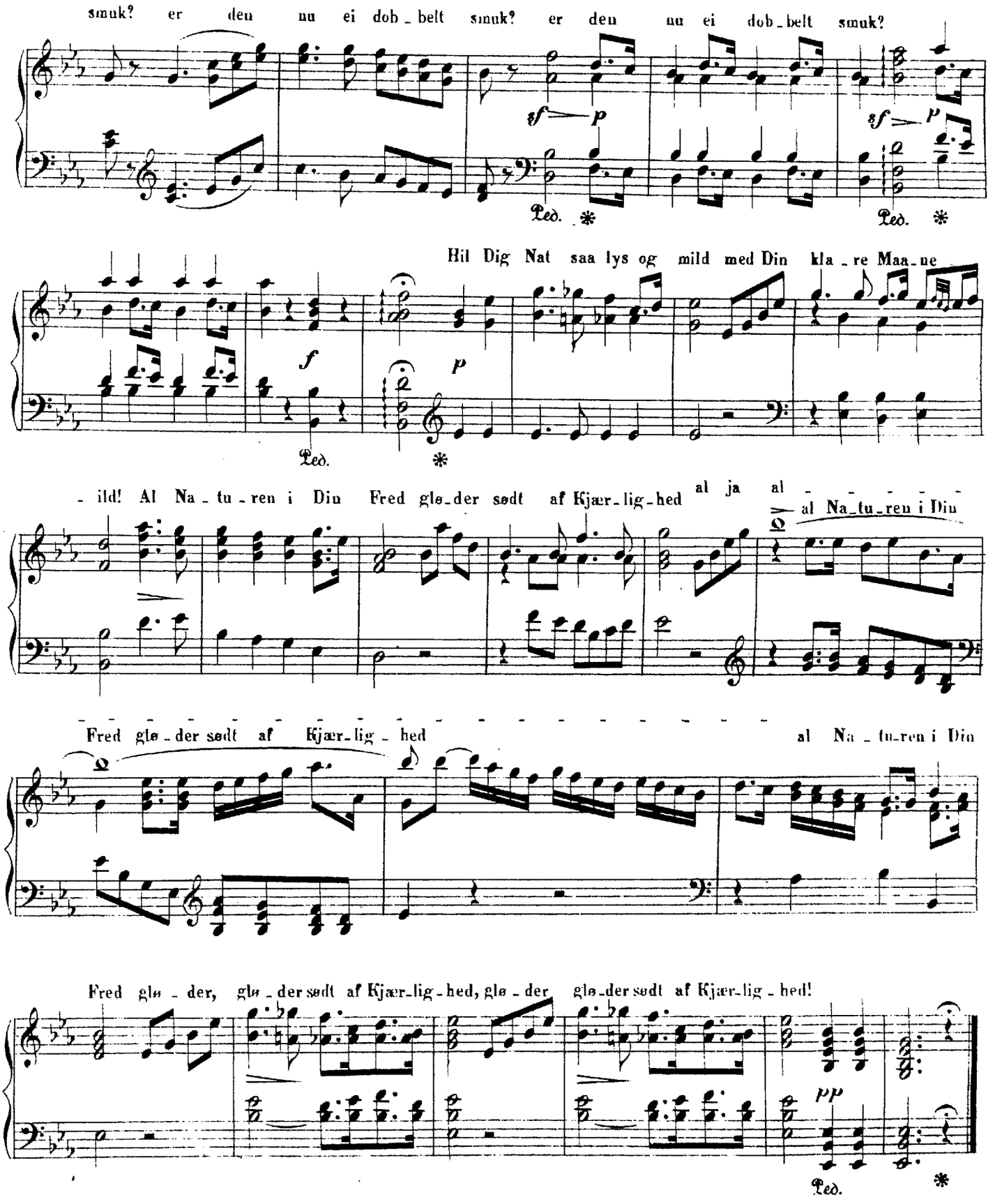

Hel - te - syn med Kamp og Blod
styr - ke skaldet sva - ge Mod.
tenuto.
p
p
Syng nu Bæk, Syng nu Bæk Ris - le - sang bag
ritard.
a tempo.
Sko - - vens Hæk!
Ve - sten - vind,
Ve - sten - vind! flag - - re, flag - - re nu i Skoven ind,
flag - - re, flag - - re nu i Skoven ind
pp
morendo.

WILLIAM SHAKESPEARE. Skuespil af C. J. Bøye, med Musik af F. KUHLAU.

CHOR BAG SCENEN.




Hvad er det, den blau-ke Aa si--ger mens den ris-ler saa?— Hver en
pp
sf
f
Ped.
Smaa-blomst paa dens Bred næv-ner den sin Kjær-lig-hed.— Hvad er det, som Blad til
p
Ped.
Blad hvid-sker saa for-tro-lig glad?— Sam-men vil de boe og groe og til
sf
f
Ped.
Ped.
Dø-den væ-re troe. Men hvi sør-ger Blom-sten saa? Taa-rer jo i Øi-et
p
Ped.
staae!— El-skovs bed-ste Lyst har Suk; er den nu ei dob--belt
f
p
Ped.

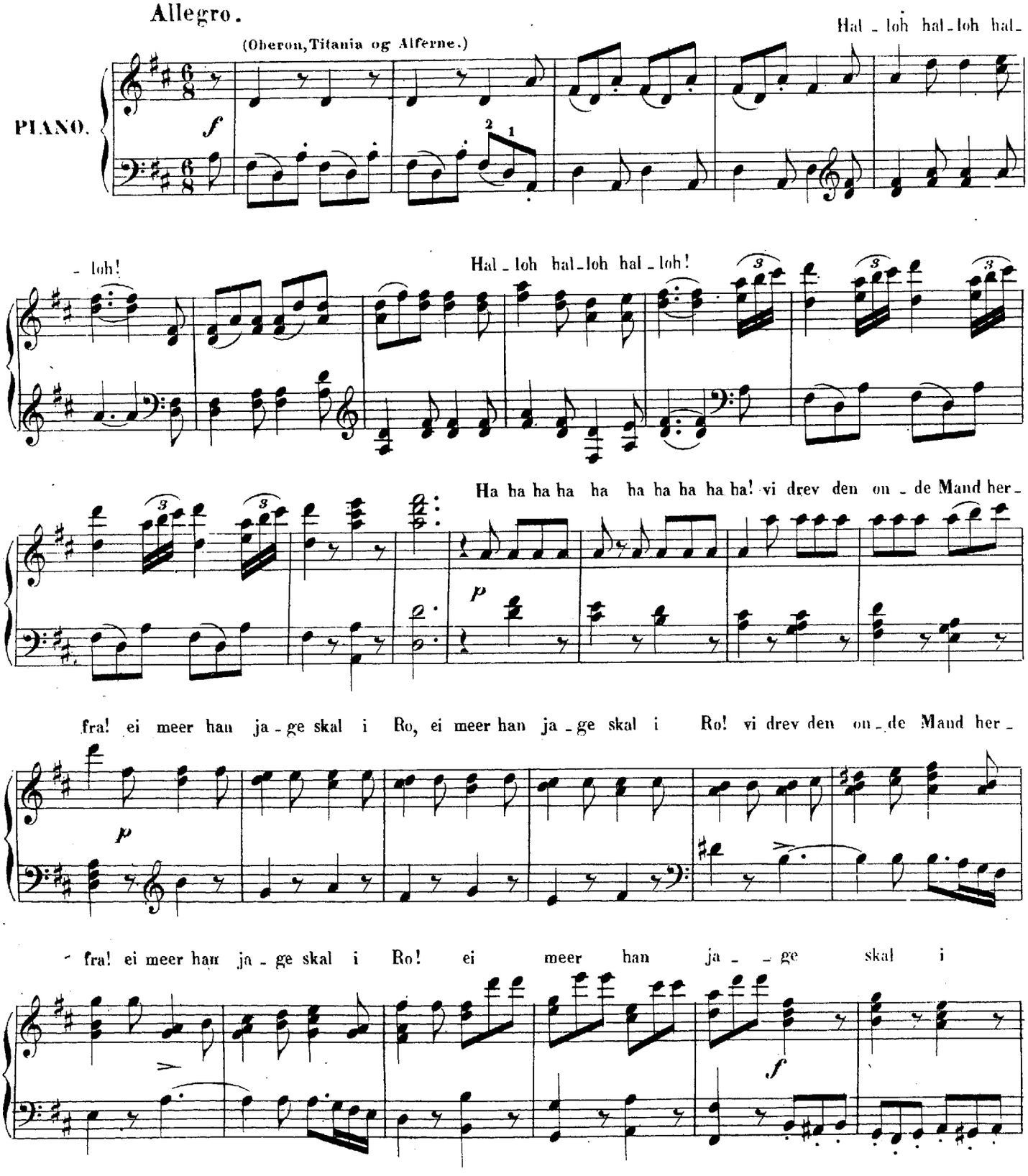

smuk? er den nu ei dob_belt smuk? er den nu ei dob_belt smuk?
sf p sf p
Ped. * Ped. *
Hil Dig Nat saa lys og mild med Din kla_re Maa_ne
f p
Ped. *
_ ild! Al Na_tu_ren i Din Fred glø_der sødt af Kjær_lig_hed al ja al
al Na_tu_ren i Din
Fred glø_der sødt af Kjær_lig_hed al Na_tu_ren i Din
Fred glø_der, glø_der sødt af Kjær_lig_hed, glø_der glø_der sødt af Kjær_lig_hed!
pp
Ped. *

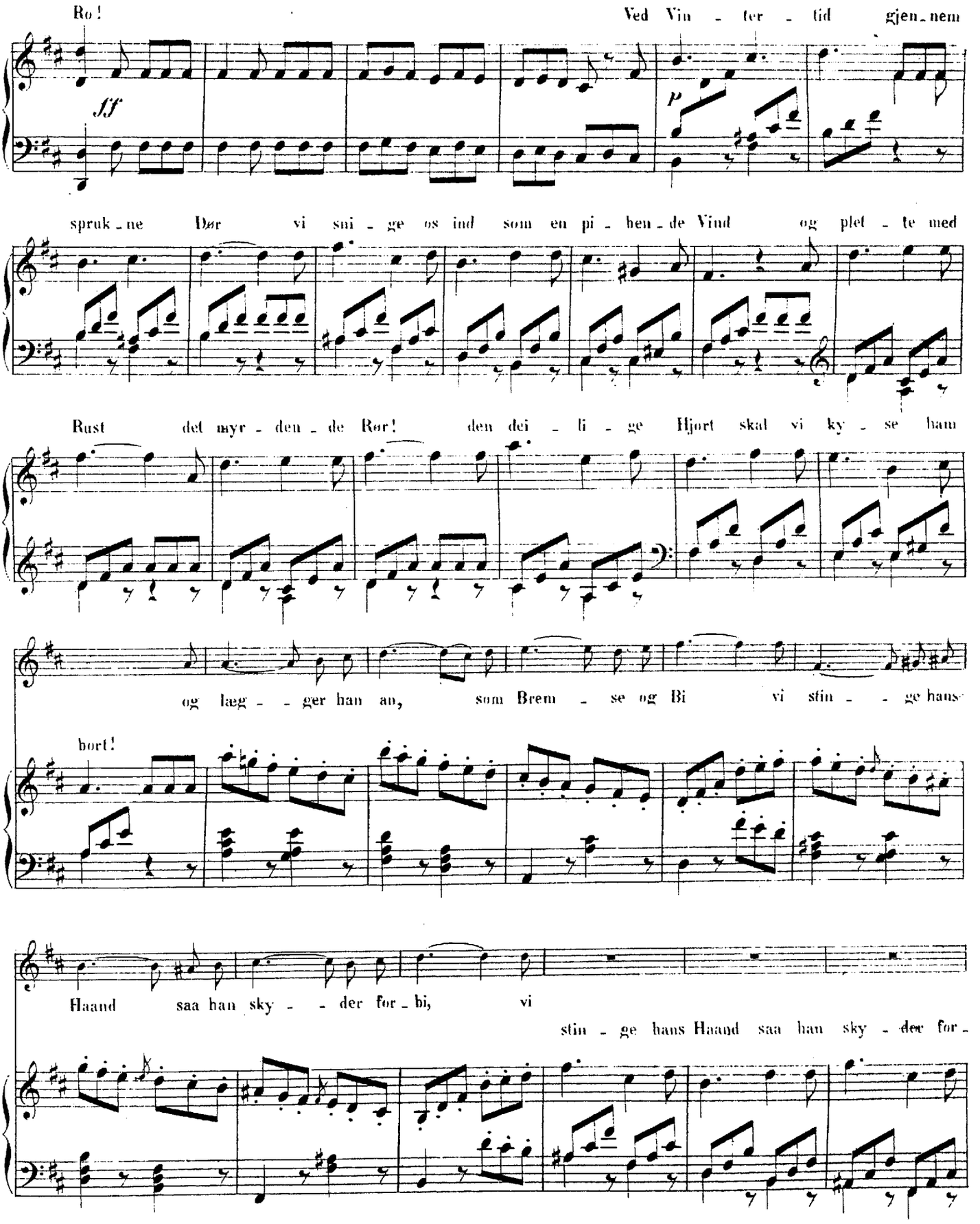
WILLIAM SHAKESPEARE. Skuespil af C.J. Bøye, med Musik af F. KUHLAU.

ALFECHOR I FØRSTE ACT.

Allegro.

(Oberon, Titania og Alferne.)




Ro!
Ved Vin - ter - tid gjen - nem
ff
p
spruk - ne Dør vi sni - ge os ind som en pi - ben - de Vind og plet - te med
Rust det myr - den - de Rør! den dei - li - ge Hjort skal vi ky - se ham
og læg - - ger han an, som Brem - se og Bi vi stin - - ge hans
bort!
Haand saa han sky - - der for - bi, vi
stin - ge hans Haand saa han sky - der for -

bi! Men kommer den ær_li_ge

Svend her_ud med Bøs_se og Glam, en Raa skal fal_de for hvert hans Skud det lo_ve vi

ham! Ja kommer den ær_li_ge Svend herud med Bøs_se og Glam, en Raa skal fal_de for

hvert hans Skud det lo_ve vi ham!

loco.

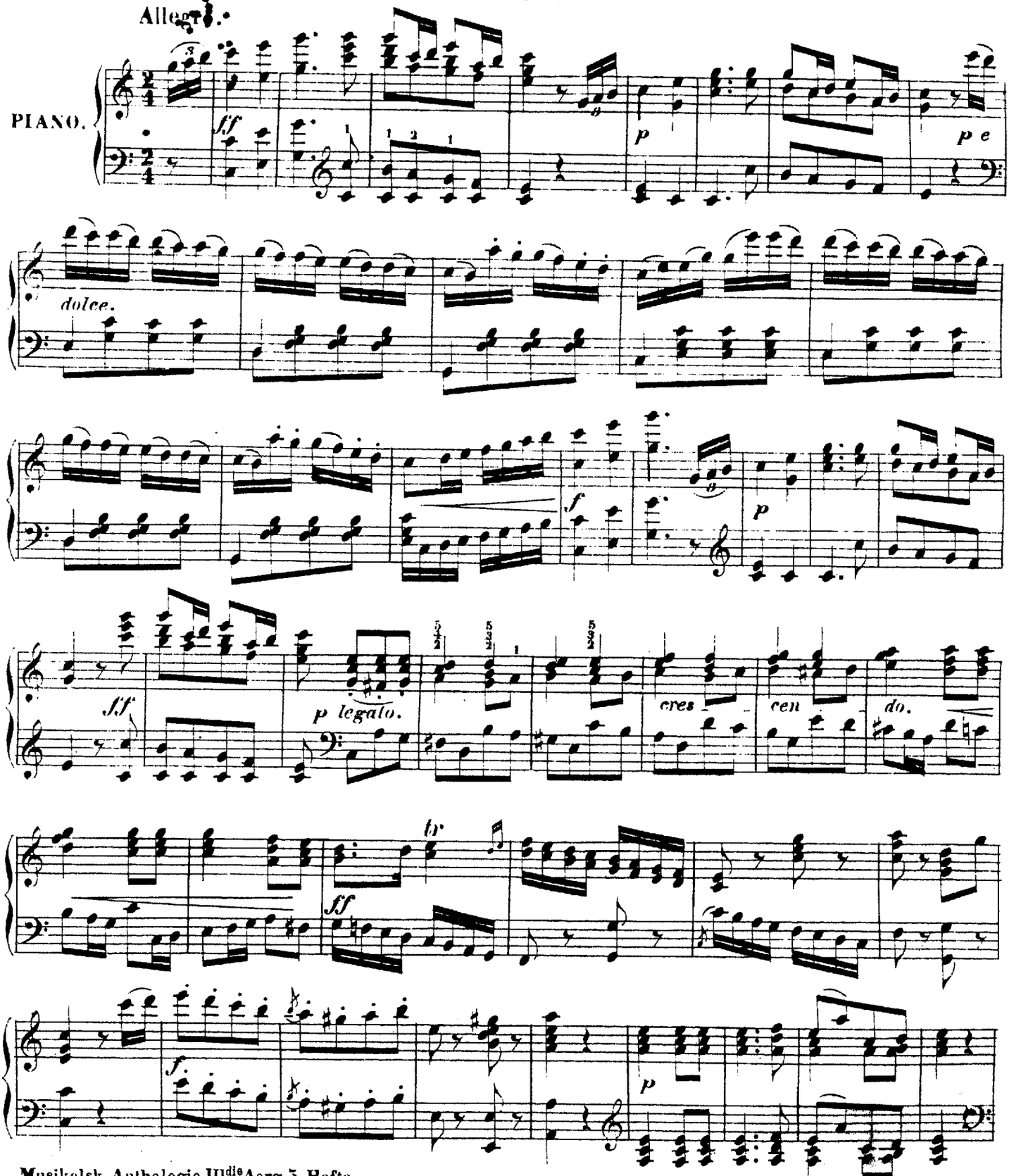
(Dækket falder.)

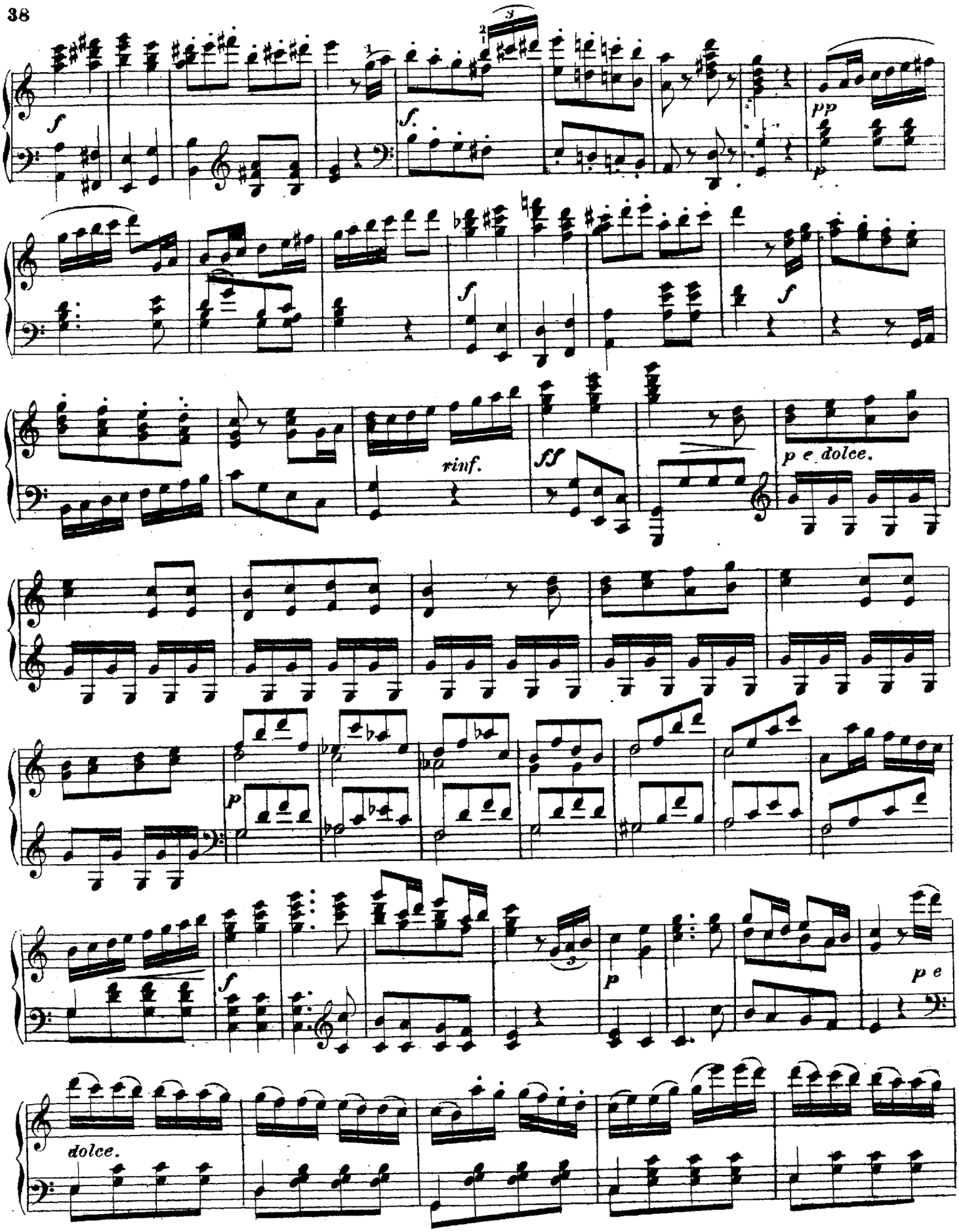
WILLIAM SHAKESPEARE. Skuespil af Bøye med Musik af P. KUHLAU.

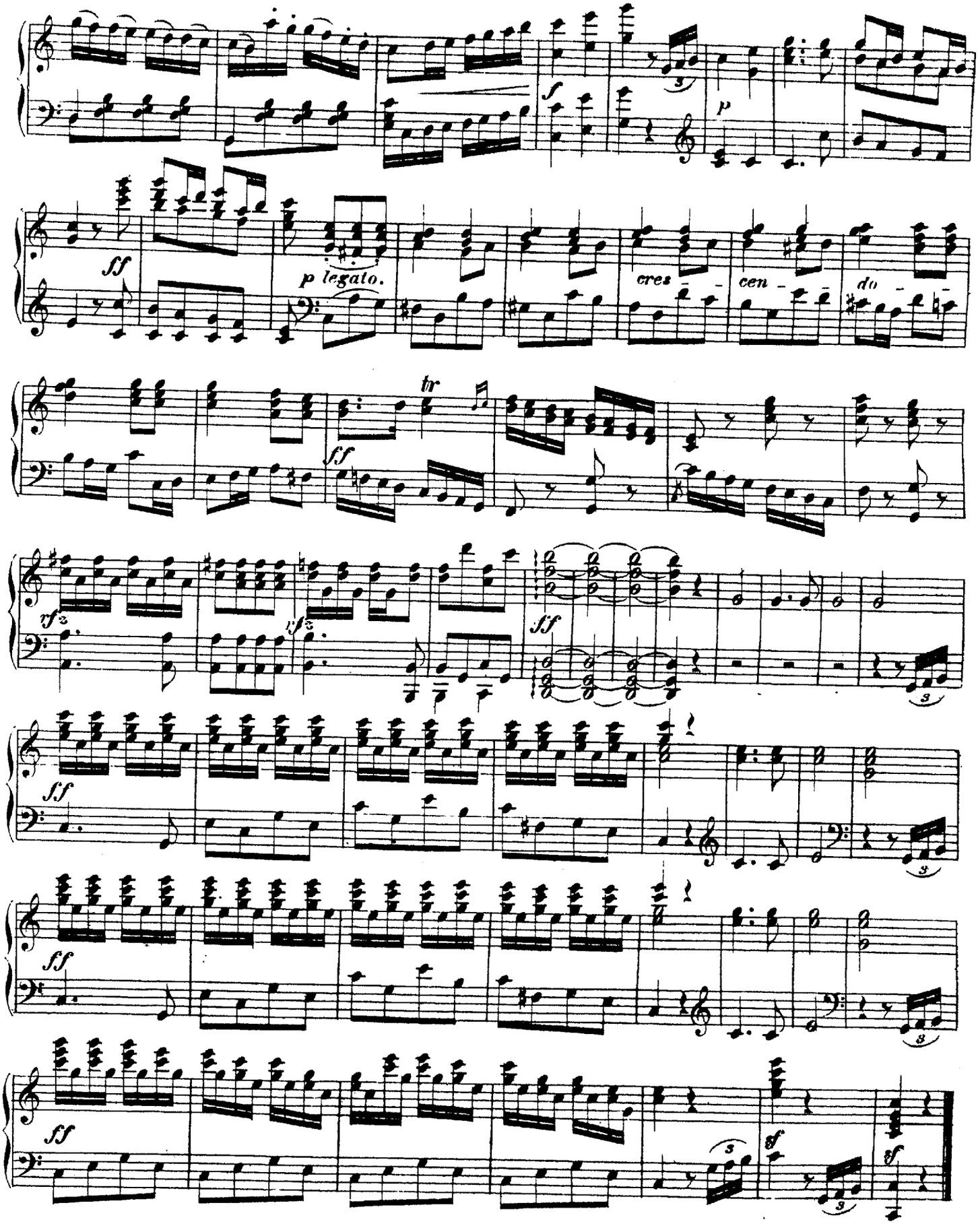
FINALE.

Allegro.

PIANO.



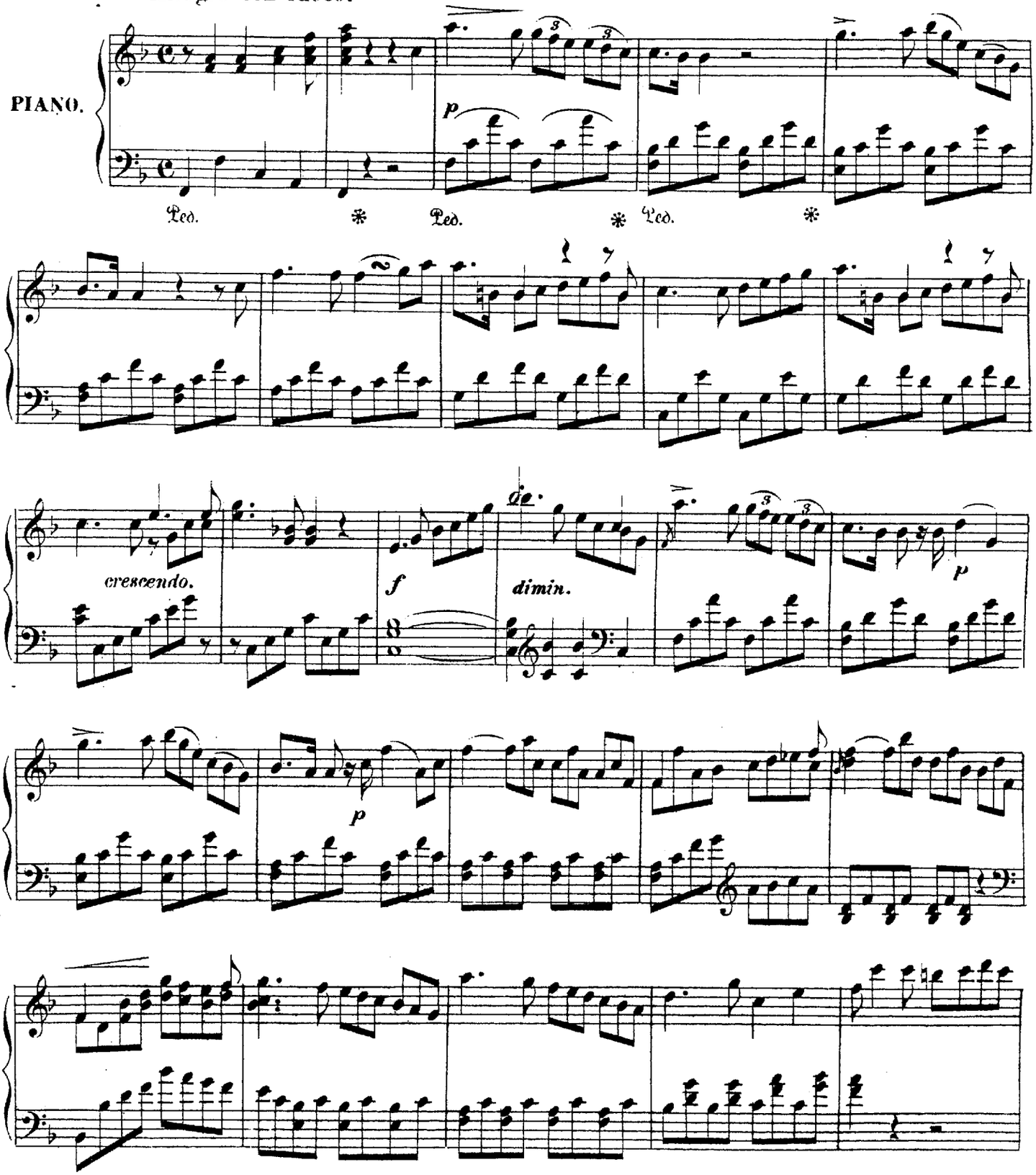

f
f.
pp
p
f
f
rinf.
ff
p e dolce.
p
f
p
p e
dolce.

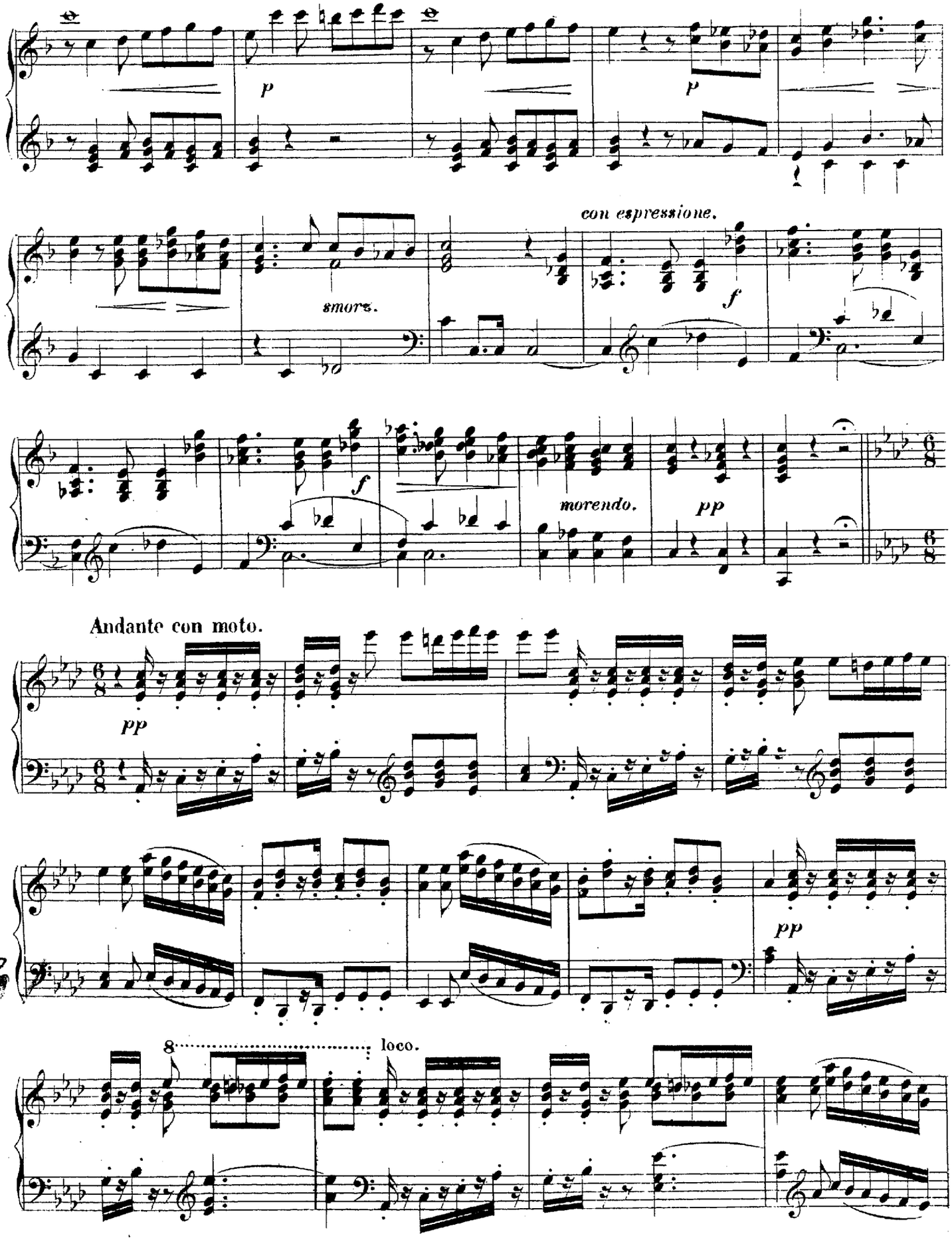

f
p
ff
p legato.
cres - cen - do -
tr
ff
vf
vf
sf
ff
ff
ff
ff
sf
sf

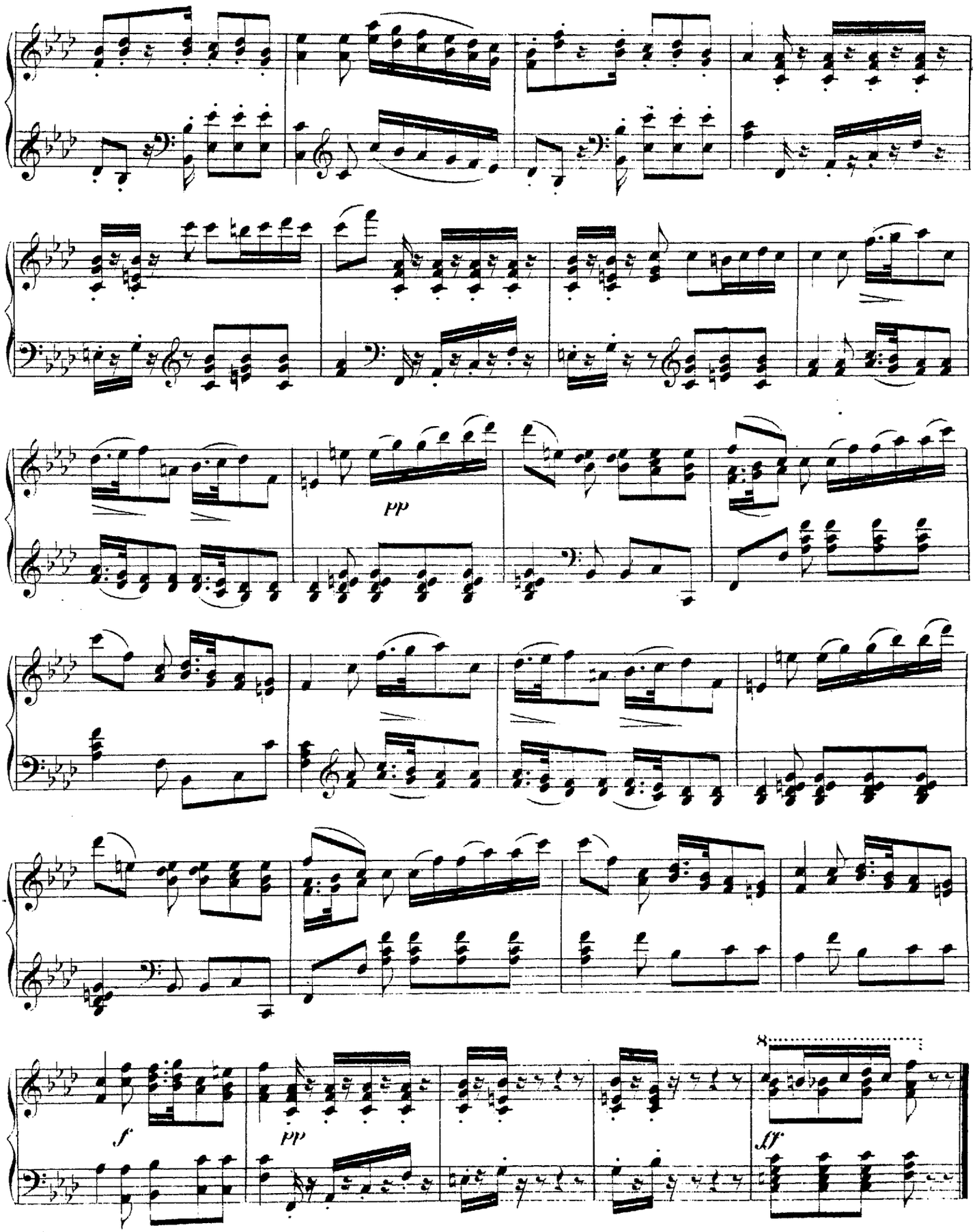
WILLIAM SHAKESPEARE. Skuespil af C. J. Boye, med Musik af **F. KUHLAU.**

ALFECHOR.

Allegro con fuoco.




p
p
con espressione.
smorz.
f
f
morendo.
pp
Andante con moto.
pp
pp
8
loco.


pp
f
pp
ff