**ABDALLAH.** Ballet af A. Bourronville, med Musik af H. S. PAULI.

Abdallah, der har frelst en Ubekjendt og af denne har modtaget som Erkjendtlighedstegn en femarmet Lyse-stage, tænder det tredie Lys, der hentryller ham i en glimrende Hal, hvor en Skare af Kvinder omslynge ham med Kjørtgør og dandse en

**SERAIL-VALS.** Arr. af Componisten.

Grazioso.

**PIANO.**

1. 2.

Cadenza.
Schek Ismaels Dattere sidde sorgende, ængstelige for deres hortflygtede Faders Skjebne; deres Terne og den lille Negerslave søger at opmuntrte dem; men deres Sorg vender atter tilbage, og de går for at søge Konsomhed.

BEGYNDELSE AF TREDIE ACT.

Audantino.

Arr. af Componisten.

PIANO.