

Turandot.

Romantisk Syngespil i to Acter
af
H. H. Nyegaard.

Musiken

componeret af

H. S. Lövenskjold

1^{ste} Hefte.

Calafs Romance: Imellem Rosers Klynge

Calafs Romance: I om Forventnings Lyst

Pr. 36 sk.

2^{det} Hefte.

Turandots Romance: Mit Hjerte var som Marmor

Calafs Cavatine: Høie Guder, paa hvis Vink

Pr. 48 sk.

Forlæggerens Eiendom.

KJÖBENHAVN.

Paa Horneman & Erslev's Forlag,

Stockholm hos Abr. Hirsch.

№ 1. ROMANCE.

Andantino.

CALAF.

PIANO.

dol. espressivo e con gusto.

Ped.

riten.

espressivo e con anima.

1. I - mel - - lem Rosers Klyn - - ge aanded' ind jeg Sværmeri, jeg
2. De - spo - - tensmærke Vil - - liestrengt kun spot - - ted MildhedsNavn, fi din

in tempo.

hør - - te Fuglen syn - - ge vemodsfuld sin Me - lo - di, un - der
Nær - - hed re - ne Lil - - lie, lindred' Fri - - heds tun - ge Savn; og dit

Pal - mer - nes løv - ri - ge Skyg - ge drømte jeg om sa - - lig Lyk - ke,
kjer - li - ge Øi - e det bli - de sku - ed' hvad jeg maat - te li - de,

Ped.

*

poco rit. in tempo.

og for-glem-te, og for-glem-te Lænken om min Fod, hun gav mig Mod, A - -
der hvor Sla-ven, der hvor Sla-ven knælte Fyrsten stod, du gav mig Mod, A - -

col voce. poco riten. in tempo.

del - - - ma! fagre Kon - - ge - - mø! du frelste mig fragrumt at
del - - - ma! fagre Kon - - ge - - mø! du frelste mig fragrumt at

døe, fra grunt at døe, du frelste mig fragrumt at døe, fra grunt at
døe, fra grunt at døe, du frelste mig fragrumt at døe, fra grunt at

Ped. *

riten.

døe, fra grunt at døe.
døe, fra grunt at døe.

rit. col canto in tempo.

riten.

Ped. *

Fine.



N^o 2. ROMANCE.

Andante amoroso.
dolce e molt' espressivo.

CALAF.

1. I øm Forvent - nings Lyst mit ban - - ge Hjer - - te
2. Alt an - - det nu Far - vel min Læng - sels At - - tra

dolce espress. e sempre legato

PIANO.

suk - - ker, snart Haa - - betsy - - se Kyst er aa - - ben snart er
si - - ger, fra dig mit Liv, min Sjæl paa. Jor - - den vi - ger

lukt. Frem - fi - den har vars - lende Røst og vin - - ker
ei. Skee hvad der vil, kun det er Held, naar dis - - se

mildt fra Ø - ven, Tan - - ken sø - ger for - vo - - ven i
Øi - - en laa - ge let - - tes for Tviv - lens Taa - - ge, naar

Him - - len el - - ler paa Jor - - - - den *cresc.* *dim.*
 gjen - - nem Mul - - met Blik - - - - ket Hvi - le, Drømmens
 træn ger, og i

poco cresc. *dol.*
poco riten. col canto.

Ge - - nier venligt smi - - le med ly - - se skin - nen - de
 Nat ei famler læn - - ger, men sku - er med hen - - rykt

in tempo.

Flag og med let - te, med let - te Vin - ge - slag.
 Sands den re - ne, den re - - ne Glands.
 FL.

poco ritenuto, piu ritenuto, in tempo.
poco rit. piu rit. col canto. in tempo.

pp. *riten.* *in tempo.* *pp.* *pp.* *Fine.*

Red. *

Turandot.

Romantisk Syngespil i to Acter
af
H. H. Nyegaard.

Musiken

compoveret af

H. S. Lövenskjöld

1^{ste} Hefte.

Calafs Romance : Imellem Rosers Klynge

Calafs Romance : I ðm Forventnings Lyst

Pr. 36 sk.

2^{det} Hefte.

Turandots Romance : Mit Hjerte var som Marmor

Calafs Cavatine : Høie Guder, paa hvis Vink.

Pr. 48 sk.

Forlæggerens Eiendom.

KJÖBENHAVN.

Paa Horneman & Erslev's Forlag,

Stockholm hos Abr. Hirsch.

Nº3. ROMANCE.

Andante con anima.

dol. e con espressione.

TURANDOT.

- 1. Mit Hjer - - te
- 2. Da vaag - - ner

PIANO.

con dolcezza e con gusto.

var som Mar. mør koldt, jeg føl - - te mig Fyrstinde, fra gyl - - ne Sa. del jeg
 Medynk i min Barm, jeg fø - - ler mig en Qvinde, min stol - - te Ganger jeg

8.....

tumled stolt min Hest, det modigt, det mo. digt gik for alle Vinde; min Sjæl, min Sjæl ei
 siger nu Farvel, jeg glemmer, jeg glemmer at jeg er Fyrstinde; min Sjæl, min Sjæl ei

kjendte noget Baand, fremad det suste! fremad det suste! min Sjæl, min Sjæl ei
 kjendte noget Baand, fremad det suste! fremad det suste! min Sjæl, min Sjæl ei



cresc. *f* *dol. rit.* *in tempo.*

kjendte noget Baand, frem-ad det suste, frem-ad det suste, ja frem - ad dei suste!
 kjendte noget Baand, frem-ad det suste, frem-ad det suste, ja frem - ad det suste!

tr *dole con molto.*

con dolcezza.

det stær-ke Dyr be-tvang min Haand, som Vin-ger Slø-ret.
 det stær-ke Dyr be-tvang min Haand, som Vin-ger Slø-ret

poco ritenuto, in tempo. *tranquillamente.*

Gusto

Leg. *

bru-ste, som Vin-ger Slø-ret bru-ste, det stær-ke Dyr be-tvang min
 bru-ste, som Vin-ger Slø-ret bru-ste, det stær-ke Dyr be-tvang min

Corno 3

dol. leggeremente, leggerissimo. *tr* *pp*

Haand, som Vinger, som Vin-ger Sløret, som Vin-ger Slø-ret ja Slø-ret bruste.
 Haand, som Vinger, som Vin-ger Sløret, som Vin-ger Slø-ret ja Slø-ret bruste.

col canto. *dole con gusto.*

fz *dol* *pp* *Fine.*



N^o 4. CAVATINE .

Andante con moto.

CALAE.

PIANO.

Clar. *dol. espressivo* *con espressione ed ardore.*
Corni, Viole e Celli.

con espressione ed ardore.

Hej - e Gu - der, o hej - e

Corni Soli.

Harpa.

leggeremente

Gu - der, paa hvis Vink jeg har næ - ret El - skovs Lu - e, paa hvis

Vink jeg har næ - ret El - skovs Lu - e, paa hvis Vink, paa hvis Vink jeg har -

Ob. 3

næ - ret El - skovs Lu - e, lad mig fat - - loco - te, lad mig

Fl. *leggerissimo.*
Ob.

fat - - te Skjøn - heds Blink, Gaa - den gjen - - nem sku - e, gennem

skue! lad mig fat - - te SkjønhedsBlink, SkjønhedsBlink, Gaaden gennem

mf *cresc. dim.*
Led. *

skue, ja Gaadengjennem sku - e! a - - nendemitHjer - te, ja

Fl. *leggeremente* *sempre* *e con dolcezza.*
Ob. Clar. *legg.*

a - - nende mit Hjer - te, mit Hjer - - te bæver, himmelsk Luft - - ning om mig

Fl. Clar. Fl. 8.....

svæver, himmelsk Luft - ning om mig svæver, himmelsk Luft - ning om mig svæver!

poco ritenuto. in tempo.

Ob. Fl. Clar. Viol. *poco ritenuto. in tempo.*

Gu - - der fra - - det Høj - e, sti - - ger naa - - - digt

Corn. Harpa.

ned! Skjæb - nen mildt J bøj - e, ja Skjæb - nen mildt J bøj - e!

Ob. Corn. Clar. *cresc.*

giv mit Hjer - te Fred, giv mit Hjer - te Fred giv mit Hjer - te

poco cresc. dim. Fl. *leggeremente.* *riten.*

f dim. *p* Clar. e Corni.

in tempo. *leggeremente e con gusto.*

Fred! Skjæb - nen mildt J bøj - e, ja Skjæb - nen mildt J bøj - e!

in tempo.

eresc.

giv mit Hjer - te Fred, giv mit Hjer - te Fred, ja giv mit Hjer - te

poco cresc. dim. Fl. *leggeremente.* *riten.*

f dim. *p*

ri - te - nu - to

in tempo.

Fred!

in tempo. Viol. e Clar. *espressivo.* Corno. Fl. *Fine*

Corno.