

Barselstuen.

Actus IV. Scen. 3.

alla Marcia. En Officer kommer ind, syngende en Tydsk Vise.



Oh = ne Lie = be, oh = ne Wein, was ist denn das gan = ze Le = ben?



Julestuen.

Scen. 13.

Allegro. Skolemesteren faaer en Dom, at han skal synge en Vise.



1. Bon = den spænd = te Du = en alt for sit Knæ! dra = li, dra = lu = i, dra =
2. Næ = bet gjor = de han Ø = ye = skaft!



la = la = la = la! Da fjød han den Kra = ge, der sad i det Træ! dra =
Af Hal = sen gjor = de han Ton = de = tap!



= li, dra = lu, dra = li, dra = lu, dra = la = la = la = la! 2. Af
3. Af



3. Rum = pen gjor = de han Saltmadsfad, dra = li, dra = lu = i, dra = la = la = la = la! Kom



al = le go = de Ven = ner, og ta'e Jer et Styk = fe Mad, dra = li, dra = lu, dra =



= li, dra = lu, dra = la = la = la = la!



Denne,
efter Prof.
Phisters
mundtlige

Foredrag, optegnede

Strophe, benyttedes af
Frydendahl, og da han spil
lede Officeren allerede før
1789, endnu medens Schwarz
var Instructeur (Overskou:
Den danske Skueplads, III. B.,
S. 356) er det vel sandsynligt,
at Melodien har været benyt
tet paa Holbergs Tid.



Sjællandsk Bondevise,

benyttet af Prof. Phister 1840
og optegnet efter hans mundt
lige Foredrag. En Variant af
denne Vise findes (Nyerup, Folke
viser, II. B., S. 125); de til
svarende Vers ere følgende:

1

Og Bonden satte Bøssen alt for
sit Knæ,
Saa skjød han Kragen ned af
det Træ.

2

Af Hovedet gjorde han Kirke
Knap;
Af Næbet saa gjorde han Tønde
Tap.

3

Af Stjerten jeg gjorde de Hatte
Gevær,
Som Fruer nu bære i Solskins
Væir.