

1. Her i Ca - ta - loniens Da - le to - ner Hyrdens Stem - me klar.
 2. Høit mod Nord paa spanske Tril - ler Frankrigs E - cho gi - - ver Svar.

Og de spanske Nat - ter - ga - le syngte Chor til hans Gui - tar.
 Py - re - næ - ers Muur ei skil - ler mellem Ci - den og Ba - yard.

Her i Ca - ta - loniens Da - le to - ner Hyrdens Stem - me klar. Medens Pigerne lytte der - til man sig
 Høit mod Nord paa spanske Tril - ler Frankrigs E - cho gi - - ver Svar. Lad da Spanien blande sin Duft i den

samler til Dands ved hans Spil,
 mørke-re gal-li-ske Luft!

Castagnetternes Lyd,
 Castagnetternes Lyd,

Castag-netternes Lyd o-ver Van-gen sig blander med Dandsen og San-gen.
 Castag-netternes Lyd skal sig hæ-ve hvor Spa-ni-ens Dandse tør svæ-ve.

Solen
 Lad da

synker bag Bergenes Krands Natten stiger med Stjernernes Glands kaster tusin-de. Blik til vor Dands til vor
 To-ner ne sværme mod Nord om den mægtigste Konge paa Jord lad dem hvi-ske ham tyst kun et Ord kun et

Dands til vor Dands See, hvor Amor nu slaer med sin Vinge, mens ALle sig svinge, men To-ner ne klin-ge.
 Ord kun et Ord men som flagrer, i Ly af Ro-romanen, mod Sceptret og Krandsen, som Ludvig gav Gland-sen.

D:C:
 al F: