

Allegretto.

Zoraime.

Pour jeune pas-tou-relle  
Sin fav-re El-sker-in-de

crescendo.

si-ma-ble Trou-ba-dour brulait depuis longtems d'un feu tendre et fi-  
til-bad en Sjøald i Løn; ved tro-fast El-skovs Bøn han vil de hen-de

de le, d'un feu tendre et fi de le, Par ses  
 vin de han vil de hen de vin de. Ved sin

chants a mou reus il sut toucher sa bel le, par  
 liv li ge Sang til sidst han hen de rø re paa

ses chants a mou reux il sut toucher sa bel le qui bien tot dans son coeur sentit naitre a son tour  
 hver en To nes Klang hun glad og agt som hø rer; hvad skeer? hun i sit Bryst fornemmer til sin Trøst





2.

La fortune cruelle,  
Poursuit le troubadour;  
Dans les fers il gémit,  
Helàs ! loin de sa belle,  
Plus de bonheur pour toi,  
Plaintive pastourelle ;  
Comme un songe trompeur,  
Tu vois fuir sans retour  
Tant doux plaisirs d'amour.

2.

Ham Lykken monne svige  
J Trældom sukker han  
Han ikke er istand  
At høre fra sin Pige  
Nu forsvinde i Sorg  
Den arme Piges Dage  
Ud af den skumle Borg  
Ei frier ham hendes Klage  
Det veemodsfulde Bryst  
Ei føler til sin Trøst  
Elskov og Sangens Lyst

3.

Près de la tour obscure,  
Prison du troubadour;  
Elle veut exhaler,  
La peine qu'elle endure.  
Vouloir la consoler,  
Serait lui faire injure,  
Laissez la donc repandre  
Au pied de cette tour,  
Douce larmes d'amour !

3.

Tæt ved det mørke Gjemme  
J Nattens tause Skjød  
Hvor mangen Taare flød  
Hun hæver ømt sin Stemme  
Fra hiint venlige Ly  
Dog ei man hende jager  
Til Morgenstundens Gry  
Sin Sang hun der gjentager  
Hun føler i sit Bryst  
De søde Toners Trøst  
Kjerligheds søde Lyst