

Andantino.

à Ve-ni-se jeun-e fil-let-te jeun-e fil-let-te jeun-e fil-let-te, ai-moit ja-dis un
 J Ve-nedig var-der en Pi-ge var-der en Pi-ge var-der en Pi-ge, en Roer-karl hun til

Gon-do-lier ai-moit ja-dis un Gon-do-lier, son ar-gus son ar-gus qui la guet-te est sans
 Kiæ-rest har, en Roer-karl hun til Kiæ-rest har! hendes For-mynder mon-ne sig sni-ge ef-ter

ces-se alé-pi-er, a piacere
 Glut-ten hvor hun var. pour ê-tre plus sur-de sa bel-le il l'en-fer-me dans son re-
 For vel at bevare den Smukke han ind-spær-rer Mø-en saa

scherz: dol: a piacere

a tempo

7

pp

pp

duit, dans son re duit, mal gré ver roux et sen ti nelle d'amour partout entre sans bruit, sans bruit, sans bruit, la mour par-
 skjön Mø-en saa skjön Hvor nöie end man vil tillukke indsniger A-morsig i Lön! i Lön i Lön ind sni ger

mf

f

ff

p

ff

tout en tre sans bruit la mour par tout entre sans bruit.
 A mor sig i Lön indsniger A morsig i Lön.

2^e Coup: 2^{det} Vers:

1

8

Le ba te lier sur sa na cel le sur sa na cel le sur sa na cel le las de re di re sa chan son las
 Den arme Roerkarl fra Gondo len ja fra Gondo len ja fra Gondo len til Hu set tyst sig li ster op til
 de re di re sa chan son, de si rant de si rant voir sa bel le se glis se dans la mai son, il
 Hu set tyst sig li ster op Pi gens Blik er ham hvad Morgen so len er for un ge Ro sen knop. Hur
 est heu reux près d'elle il la voit la mour le con duit, la mour le con duit, mal gré ver roux et sen ti nelle la
 hö rer sin El skers Sukke; hun er der, op fyldt er hans Bön op fyldt er hans Bön hvor nöie end man vil til lukke ind
 mour par tout en tre sans bruit, sans bruit, sans bruit, la mour par tout en tre sans bruit, la mour par tout en tre sans bruit,
 sni ger A morsig i Lön, i Lön, i Lön! ind sni ger A morsig i Lön ind sni ger A morsig i Lön.

toujours douce
legerement

p sciolte

f

Jeunes amants qui d'amour bra-vez écueils et naufrage
Elskende Par! J som frøe, trods Bølger, Klipper og Fa-rer.

bra-vez écueils et naufrage du cou-
dog Modet freidigt be-varer, Kræfter

p

ra-ge en voy-a-ge vo-guez ramez nuit et jour, l'amour sur le ri-va-ge vous attend au retour vous
ta-ger! ei forsa-ger! baade Nat og Dag maae J roe! Jer Kjærlighed mod ta-ger paa Bredden huld og tro paa

3 3

at_tend au re_tour. Jeunes amants qui d'amour bra_vez écueils et nau_fra_ _ _ ge
 Bredden huld og tro! Elskende Par! J som frøe kan trod_se Bøl_ger og Fa_ _ _ rer

pp *f*

vo_l_guez ra_mez nuit et jour l'amour sur le ri_va_ge vous at_ _ _ _
 baade Nat og Dag maae J roe; Jer Kjærlighed mod_ta_ger hist paa

p *f* *p* *p*

gva

tend au re_tour l'amour sur le ri_ _ _ va_ ge vous at_ _
 Bred_den huld og tro jer Kjær_lig_hed mod_ta_ger hist paa

f *p*

V: S:

Il chante avec la ritournelle.

tend au re-tour vous at-tend au re--tour vous at-tend au re--tour.
 Bred-den huld og tro jer Kjærlig-hed mod--ta--ger paa Bre-den huld og tro.

f *p* *f* *p*

rinf:

f

2.

Vous qui cherchez par amour
 ✽Au loin fortune volage, ✽
 Du courage! à l'ouvrage!
 Travaillez, travaillez nuit et jour!
 La peine du voyage
 ✽Est payée au retour. ✽
 Vous qui cherchez par amour
 Au loin fortune volage
 Travaillez, travaillez nuit et jour!
 ✽La peine du voyage
 Est payée au retour. ✽
 ✽Est payée au retour. ✽

2.

J som ei veed sikker Havn
 Men søger fjernt Eders Lykke,
 Lad Modgang ei Eder trykke!
 Kræfter tager! Ei forsager!
 Kjæmper mod den elskte Stavn!
 For alle Reisens Plager
 ✽Belønner Elskovs Favn. ✽
 J som ei veed sikker Havn
 Men søger fjernt Eders Lykke,
 Kjæmper rask mod den elskede Stavn!
 ✽For alle Reisens Plager
 Belønner Elskovs Favn. ✽
 ✽Belønner Elskovs Favn. ✽