

Andantino.

Clemence.

Toi, dont l'amour n'est plus cher que la vi...e, va, ne crains pas, qu'on en ga...ge ma foi.
 Elsk...te! o kun...de du hō...re min Stemme! Nei! den...ne Barm, den kun han...ker for dig.

Plus on pré...tend, hé las! que je l'oubli...e, plus mon cœur s'oc...cu...pe de toi,
 Skiøndt man paa...staaer, mit Hjer...te dig skal glem...me, e...vig dit Bil...lede svæ...ver for mig,

plus mon cœur s'oc...cu...pe de toi.
 e...vig dit Bil...lede svæ...ver for mig.

Nicolò.

2^{me} Coup:

Prestige heureux malgré l'absence même
 L'amour encore vient calmer mon affroi.
 Non, non! jamais celui qui mon cœur aime
 Ne me sembla si près de moi.

M. T. I. A.

2^det Vers.

Skilt fra min Ven, mig hans Minde omsvæver.
 Dybt i mit Hierte afmalet han er;
 Og skiøndt jeg veed, at langt fra mig han lever,
 Synes mig stedse at han er mig nær.

Romance af samme Stykke.

Allegretto. Lorange.

Douce et fidele a
Yu-di-ge hulde

mi-e, rame-nés par l'a-mour près de vous pour la vi-e nous voi-là de re-tour, si là-
Pi-ge! see din El-sker i-gien! han dig al-drig kan svi-ge, e-vig tro er din Ven. Hvis hans

mant le plus tendre. de vous s'est fait en-tendre, si là-mant le plus tendre de vous s'est fait en-
Sang du kan hø-re, hvis hans Bøn dig kan vø-re, hvis hans Sang du kan hø-re hvis hans Bøn dig kan

ten_dre sur la harpe à l'instant belle, il faut nous a prendre par un accord charmant, ce qu'il
 rō-re, lad da Har-pens Ma-gie ved sin Klang os op-da-ge hvad for dig at be-frie, vi os

peut en-tre preu-dre si gui-dé par l'a-mour on peut tout en-tre-prem-
 tör fo-re-ta-ge: Siig o Fav-re, em vi tör os alt fo-re-ta

dre.
ge!

a volente.

Ce doux pré
Hör hendes

lude annonce en cor pour l'amour un plus doux ac_cord, ce doux prélude annonce en cor pour l'amour un plus doux ac
Har_pes Me_lo-die tol_ker Hjer_ter_nes Harmo_nie, hör hen-des Har_pes Me_lo-die tolker Hjerternes Harmo.
al 8^{va}

cord, pour l'amour un plus doux ac_cord pour l'amour un plus doux ac_cord.
nie, tol_ker Hjer_ter_nes Har_mo_nie, 8^{va} tol_ker Hjer_ter_nes Har_mo_nie.
loco loco

2^{me} Coup:

D'un cruel mariage
Nous voulons vous sauver
Le moyen le plus sage
C'est de vous enlever
Chez un tante honnête
Un azile s'apprête.
Sur la harpea l'instant
Belle, il faut nous apprendre etc:

2^{det} Vers.

Viid, Baandet, som dig truer
Maa undviges i Hast;
Kan eet Middel jeg skuer:
J vort Favntag dig kast!
Vi dig ville bortføre!
O lad Elskov dig røre!
O lad Harpens Melodie ect: