

SKILLES OG MØDES.

Vaudeville i 2 Afdelinger af H. C. Andersen.

(1836 Det kgl. Theater.)

Louise Reichard.

Agitato.

Louise.

1. Ned til Rhi-nen! ned til Rhi-nen! hvordan grøn - ne Ran - ke
ris da! til Pa ris da! Blomster - tor - vet vil jeg
lan - det! Schweizer lan - det! dy - be Sø - er, mør - ke

fæ - ster sig om Rid - der - bor - gens Res - ter, og sig klart i Strømmen spej - ler! Med Mu -
fin - de Louvre, se hver Skat der in - de, paa Ven - dome, hvor Støtten knej - ser, knæ - le
Sko - ve, Hvor paa Fjel - det Sky - er so - ve. Bjergland, hvor kun Stolthed tro - ner, Hjem for

sik og Sang man sej - ler. Stil - le By - er, Klok - ke - klang, mon jeg kommer der en -
for den sto - re Kej - ser. Gaa bag Bou - le - var - dens Trær - ak jeg kommer al - drig
Al - pe - hor - nets To - ner! Ak, mon det dog al - drig sker, at jeg di - ne Da - le

gang?
der!
ser?

1. 2. 3. 4. 5.
p 2. Til Pa -
3. Schweizer. *pp*

4.

Til Valencia! Til Valencia!
Hvor et evigt Foraar bygger,
Hvor Orangetræet skygger,
Fromme Sange, Malerier,
Alt til Fromhed Hjertet vier.
Natblaa Himmel, mørke Trær -
Ak! Jeg kommer aldrig der!

Gesandten.

5.

Hjem til Danmark! Hjem til Danmark!
Hvor de smukke Skyer svømme,
Hvor de friske Vinde strømme;
Til de lysegrønne Skove,
Hvor i Højen Kæmper sove.
Hvor Erindrings - Ruglen bor
Vil dog Hjertet, før man tror!