

## MESTER OG LÆRLING

*af C. Hostrup.*

(1852. Kasino.)

Moderato.

V. Thrane., „Fjeldæventyret.“

I. *dolce legato.*

Therese.

V. 1. Lys og Skyg - ge fly paa Stand, Dagens Karver  
 V. 2. Ej en Lyd! Nu tav til - sidst Aften - vindens

1. graa - ne, svagt kun ble - ges Hejens Rand  
 2. Stem - me. Hjer-tet, træt af Stej-en hist,  
 af den hvi - de fe - ler her sig Ma - ne. Hvor den mil - de, dunkle  
 1. Ro dog gør Sindet let og fro! f p dolce.  
 2. varm, drømmer sadt ved Nattens Barm.

V. 3.

O jeg elsker disse Trær  
 Højens hist, den runde!  
 Hver en Plet mig Hilsen bær  
 Fra de Aar som svunde;  
 Her min Barndoms bedste Drøm  
 Dukker op af Mindets Strom.

Andantino.

Brink.

II. 1. Fra

Mor - gen til Mid - dag paa Ga - den jeg ren - der, jeg mö - der i Ti - vo - li, naar Klo - ken er  
dyht jeg det fö - ler, kun Ejer - lig - hed er det, som at - ter skal hae - ve mig mod Him - len den

sehs, jeg fengs - les af Lok - ker, af Föd - der og Hen - der, en blan - den - de Nak - ke gjör mig  
blau; som Ro - me - o gaar jeg med Flam-men i Hjaer - tet ak, hvor er min Ju - li - e? Kun

gan - ske per - Et Blik un mig saa - rer, et Smil mig be - daa - rer, og heu - rykt jeg  
Ju - ler jeg saa. Hvor er han at fin - de, den e - ne - ste Kvin - de? Er Bil - le - det

skim - ter min Sol gjen - nem Skyr: Aks, Læ - ber og Oj - ne var glim - ren - de Lög - ne, jeg hö - rer kuu  
her da kuu Af - sind og Tant? O kjekt som en Sva - ne paa AE - be - nens Ba - ne min Aand skul - de

Fru Bøgedal. Brink.

Stemmen og med Ræ - sel jeg flyr. Med Ræ - sel De flye! Med Ræ - sel jeg flyr. 2. Ja  
hæ - ve sig, hvis hen - de jeg fandt. Hvis hen - de De fandt? Hvis hen - de jeg fandt.

Andante.

Bjernø.

III.

Fredia. Ep. № 76.  
oprindl. Rodolfe., „Laveagle Palmyre.“

Ud den Dan-nemand, som daglig u-for  
V. 1. der med Pen i Haand, som Ridderen med  
fær-det, træder i skranken for Fal-kets Sag,  
Sver-det, fører mod Log-nen sit kuu-sende Slag!

Bjernø og Chor.

Grønholdt.

O Ven-ner, et Le-ve til den Edles Pris!  
Leve Grønholdt med samt hans A-wis! Tusind Tak-jeg

Bjernø og Chor.

ber! Gid han u-for fær-det længe maa fe-re sit Tug-fens Ris! f f f

V. 2.

- GRØNH. Åt, kun halvfortjent er Eren, som jeg hørter  
Tilgiv! min Tak ej jeg tolke kan.  
BRINK (til Therese.) Nej, læg Mærke til, hvor Flynderen sig bryster!  
THERESE. Naadig han smiler, den store Mand.  
BJERNO. Vi tomme vort Glas i et begejstret Drag.  
BJERNO og de Fremmede. Skaal, Hr Grønholdt!og Tak for idag!  
GRØNH. Jeg er næsten rørt. (BJERNO og de Fremmede.) Snart den Fryd vi hørter  
Aftet at se Dem i Vennelag.

V. 3.

- GRØNH. Saar Farvel da— jeg maa Tiden ej forsonne.  
(til Bjernø.) Snarlig De ser mig i Deres Hjem.  
(til Therese.) Dem jeg ønske vil behagelige Drømme.  
THERESE halv for sig selv. Aa ja, jeg drømmer vist ej om Dem.  
BJERNO. God Nat da! imorgen vi Dem ser igjen?  
BJERNO og de Fremmede. Leve Grønholdt, vor værdige Ven!  
GRØNH. En god rolig Nat. (ALLE idet de gaar.) Hjemad maa vi remme,  
Natten os kalder til Hvilen hen.

**Allegro.****Aage.**

H. Rung „Svanehammen.“

IV.

1. Til Da - gens Liv og So - lens Skin mig dra - ger en lön - lig Stem - me; hvor  
bort mig drog en væl - dig Trang fra Gra - ven, saa mörk og ö - de, til  
sted jeg maa, ja bort paa Stand at ny - de min Ung - doms Da - ge! Saa

Nat - ten bor med bie - gen Kind, jeg mig al - drig föl - te hjem - me. Did op, did - op min Hu sig  
Lys og Daad, til Kæm - pe - gang, og de fag - re Ro - ser rö - de. Mit Hjem, mit Hjem, min Læng-sels  
tag mig med, Du vi - se Mand, naar Du ven - der did til ba - gel! O hör, o hör min var - me

svang, og al - drig Jor - den kól - de den U - ro, som min Sjæl be - tvang. Saa læng - sels - fuldt jeg  
Bo, hvor Li - vet far - vet ström - mer og al - drig mat sig slaar til Ro, skjön! Kun der som hun jeg  
Bön og led fra Mul - met at - ter mig til Din Ver - den lys og skjön! Kun Du min Læng - sel

rall. *mf* *mf*  
Föl - te, jeg föl - te, ja jeg föl - te: I Da-gens Liv, i So - lens Skin, der hav - de mit Hjær-te bjem - me. Han  
dröm - mer; jeg dröm - mer, ja jeg dröm - mer om Liv og Daad og So - lens Skin, og al - le de Ro - ser rö - de. Han  
fat - ter, Du fat - ter, ja Du fat - ter, at Da-gens Liv, og So - lens Skin, mig kal - der med Magt til ba - ge. Du

*lento* *rall.* *a tempo*  
Föl - te, ja han föl - te. I Da-gens Liv, i So - lens Skin, der hav - de hans Hjær-te hjem - me. 2. Ja  
dröm - mer, ja han dröm - mer om Liv og Daad i So - lens Skin, og al - le de Ro - ser rö - de 3. Af -  
fat - ter, ja Du fat - ter, at Da-gens Liv og So - lens Skin mig kal - der med Magt til ba - ge!

**Andante.**

,,Hønsgummans Visa."

V.

**Grim.****Chor af Ellefolk.**

1.

V.1. Sa - det Du vra - ger ved Ven - ner - nes Bord. Som hår dig saa kjer.  
Nu er Dit Hjem paa den støj - en - de Jord. O hvad vil Du

**2. Grønh.**

Min Frygt maa sig fjer - ne; saa ser jeg Dig gjer - ne, den Dragt er mo - der - ne.

**Aage.**

saa kom! gjer Pi'en kort. O at skilles er saa haardt, og dog jeg maa bort. f

**V. 2.**

**GRIM.** Larmen deroppe Din Hu stander til.  
**CHOR.** Du maa jo afsted?  
**GRIM(giver ham en Hat.)** El jeg Dig holder, saa gak, hvor Du vil.  
**CHOR.** Vor Længsel gaar med.  
**GRØNH.** Tag Afsked nu bare!  
 Og Taarerne klare  
 Du gjerne kan spare.  
 Saa kom, og los Dig riv.  
**AAGE.** O ja — op til Lys og Liv!  
 Jeg maa det — tilgiv.

**V. 3.**

**GRIM (til Grønh.)** Kjærlig og trofast Du skjærme ham maa.  
**CHOR.** Vi stande paa Vagt.  
**GRIM.** Hvis Du ham sviger, vor Høvn skal Dig naa.  
**CHOR.** Ja tag Dig i Agt.  
**GRØNH.** Vær rolig, min Kjære!  
 Jeg skal paa min Ere  
 En Fader ham være.  
 Naa gjer nu ingen Spræl!  
**AAGE.** Nej, afsted til Liv og Held!  
 Hav Tak og lev vel!

Allegro.

VI.

Allegro.

Aage.

1. O min Lyk - ke kan jeg nep - pe fat - te, Jor - dens ri - ge un - der - ful - de  
 2. Höj - e . Sol, saa stærk og mild til - li - ge! End jeg staar som frem - med i Dit

Skat - te, nu paa en Gang den til mig be tror - tag! Sorg Lad og Savn Oj - har  
 Ri - ge, o men kjær - lig dog Din Søn mod

gan - ske jeg for - gjæt - tet, nu jeg le - ver, nu jeg al - drig træt - tet föl - ger  
 huldt min Vej he - skin - ne, lad min fej - re Ung-doms - tid hen rin - de som en

Gla - den i denc let - te Spor, föl - ger Gla - den i den let - te Spor.  
 lys og lif - lig Som - mer dag, som en lys og lif - lig Som - mer dag!

mf

Andante.

Mogens.

Dansk Bondevise.

VII.

Trine, Aage og Mogens.

V. 2.

MOGENS. Ja her, naar man tar den  
Plaser, som den skal,  
Gaar Livet saa frydeligt hen.

TRINE. Og vil man paa Farten,  
Og vil man til Bal,  
Saa gaar det saa nemt med en Ven.

MOGENS. Og har man i sin Kvide  
En Glut ved sin Side,  
O hvem vil da græde for den?

ALLE TRE. Og har man i sin Kvide  
En Ven ved sin Side,  
O hvem vil da græde for den?

V. 3.

MOGENS. Ja spiser jeg ene,  
Det smager mig ej.  
Hvad Retter saa for mig de hær.

TRINE. Og gaa vi alene  
En skyggeless Vej,  
Er tidi os den Vandring for svær.

MOGENS. Men hvad der saa skal hænde,  
Det glider for Twende,  
Som trofast hinanden har kjær.

AAGE(alene). Men hvad der saa skal hænde,  
Det glider for Twende,  
Som trofast hinanden har kjær.

Andantino.

VIII.

*dolce*

Aage. 1. Ja som

*mf**p*

Ro - sen - hun bram - mer i  
sku - er jeg klart hun er

ri - ge - ste Pragt. Brink. Ri - ge - ste Pragt. Aa. Blandt

al - le de Blom - ster  
Stjer - ne paa Nat - tens

smaa. Paa den röd - men - de Kind har sig  
Karm. Hun er lif - lig og hed som den

Sol - straa - len lagt.

Br. Sol - straa - len lagt! Aa. Og  
Aa. Skum - men - de Vin! Br. Og

trængt sig til Hjær - tets Vraa. Par - vens Skjær,  
daa - rer som den vor Barm. Glæ - den gror

Duf - ten hun bær'

i hen - des Spor spre - der hun ven - ligt til  
Li - vet hos hen - de kun

hver. 0 hun har i sit Blik en tryl - len - de Magt. Br. Tryl - len - de Magt! Aa. Ja jeg har fölt den  
bor. I mit Hjær - te det klin - ger: Gid hun var min! Br. Gid hun var min! Beg. Da var min Rig - dom for

her.

stor.

Br. 2. Ja nu

*p*

Allegretto.

Brink.

Fredm. Sång: № 54.  
(efter en svensk Polska.)

IX.

V. 1. Da paa den Vis De taler, saa har jeg Intet me\_re her at sva-re; ja naar Freken be-  
V. 2. Ik\_ke sandt, De for æ\_rer dog først en Gave mig, til Træst i Vaanden? o jeg ser at De

1. fa\_ller, jeg i\_ller glad i Kamp mod hver en Fa \_ re. At jeg nu mig fra Dem skal fja\_r\_-ne,  
2. bæ\_rer et ud \_trykt Bil-led af Dem selv i Haanden. Denne Ro \_ se maa De mig stjan\_ke,

Charlotte.

Brink.

1. det dog knap Jeg kan bæ \_ re. Men i\_fald jeg nu ser det gjerne..\_skal en Pligt det mig væ \_ re.  
2. den skal mild \_ ne min Klage. Ja jeg der \_ paa skal mig be\_tæn\_ke, til De ven \_ der till ba \_ ge.

Grenh.

f  
1. Kom nu! kom nu! afsted! afsted! f Naa vil De med?  
2. Kom nu! kom nu! men bedste Ven, hvor vil De hen?  
mf

Brink.

Char.

Brink.

1. Saa far \_ vel! jeg skal da gan \_ ge. Gid Dem Ty \_ ren ej maa stan \_ gel! Aa lad saa væ \_ re!  
2. De vil ej min Gang for \_ se \_ de? Ty \_ ren li \_ der ej det Re \_ de. Gr: Naa,faar det En \_ del!

1. det paa min E \_ re bli'r til dens For \_ træd. ff  
2. Ja, lad os rende. Alle\_Suart vi ses i \_ gjen.

„Viselalle, min Lise.“

## Andantino.

X. *p legato.*

**Brink.**

V.1., Vin - de, vin - de  
V.2., Vin - de, vin - de  
V.3., Vin - de, vin - de  
Nøg - le Garn!

1. jeg skal sid - de som et ar - tigt Barn, vind kun Traaden af min Arm! Vind kun Hjer - tet  
2. Lykken mod mig har været et Skarn, men fra den Gang Dem jeg saa, smi - ler den huldt med  
3. nu er jeg Lyk - kens Skjø - de - barn. Se hvor Traaden, blod og fin, knyt - ter De - res

1. ud af min Barm! Vind alt Mit - jeg er be - redt, men vind ik - ke Lyk - ken fra den  
2. Øj - ue blaa, og jeg gi'r med hen - rykt Aand, min Lyk - kes Traad i De - res  
3. Maand til min! men er den lidt skjør end - nu, o vind da for - sig - tig, at den

1. stak - kels Po - et!  
2. ejgaard i - tu!

## Andante con moto.

Grim.

Kuhlau („Lulu“)

XI.

1. Ja naar

Ug - len fra Re - den er  
no - gen her - op - pe Dig  
gög - len - de Glans vil for -  
flöj - en, med  
krän - ker og  
svin - de og  
Skrig til sin nat - li - ge  
rö - ver Dit Hjer - te sin  
vi - se Dig Tom - hed og

*p**legato*Færd,  
Ro,  
Savn;da vor  
hvis han  
o forLaeng - sel os dri - ver fra  
mö - der Din Til - lid med  
sag den da - og Du skalHøj - en, og  
Ræn - ker, til  
fin - de ihan til vor Ynd - ling os  
Hævn vi da væb - ner os  
El - le - gaard al - tid en  
Havn.Hvad Dig saa hæn - der, glem  
Hvad Dig saa hæn - der, glem  
Hvad Dig saa hæn - der, glemej Di - ne Ven - ner!  
ej Di - ne Ven - ner!  
ej Di - ne Ven - ner!Vi staa Dig  
Vi er Dig  
Ty til vornær, ja vi staa Dig  
tro, ja vi er Dig  
Favn, ja ty til vor

Ror.

nær!  
tro!  
Favn!Hvad Dig saa hæn - der, glem  
Hvad Dig saa hæn - der, glem  
Hvad Dig saa hæn - der, glemej Di - ne Ven - ner!  
ej Di - ne Ven - ner!  
ej Di - ne Ven - ner!Vi staa Dig  
Vi er Dig  
Ty til vor

3.

vi staan Dig  
vi er Dig  
ty til vornær, ja vi staa Dig  
tro, ja vi er Dig  
Favn, ja ty til vor

1. 2.

nær!  
tro!2. Men hvis  
3. Ver - dens

Favn!

## Grønholt.

Allegretto.

XII.

V. 3.

Jeg holdt ej af at gjøre Spræl  
Med Farer, som var fjerne,  
Jeg skrev, at Alt var godt og vel,  
Det læste man saa gjerne.  
Man sig gav saa tryg til Glæden hen,  
Skulde jeg — skulde jeg da forstyrre den?

V. 4.

Da lytted fro den danske Mand  
Til Folkevilljens Tale,  
Og Konerne den vandt paastand  
Ved Bynyt og — Skandale,  
Og de hulde Meer bedaared straks  
En Roman — en Roman af den franske Slags.

## Andante con espressione.

XIII.

*mf legato*

*p*

Therese. C. J. Hansen.

1. Alt er svun-det Stor - mens Magt har  
2. Tidt jeg ved Din Mo - der - barm fandt

fluks hver Dröm hen - vej - ret, o - ver Glæ - dens Far - ve-pragt det sor - te Malm sig  
Tröst for hver en Vaan - des nu mia Kind er fe ber-varm, e sval den med Dia

lej red. *mf legato* U - den Tröst jeg staar for-ladt kun med mit Savn til -  
Aan - de! Lad mit Øj - e styr - kes ved Din glim - mer - lö - se

ba - ge, Du al - e - ne, tau - se Nat! Tör lyt - te til min Kla - ge. *mf*  
Skyg - ge! Lad i - gjen Din mil - de Fred i det - te Hjærte

*f* 2. hyg - gel O lad i - gjen Din mil - de Fred

det - te Hjærte hyg - ge! *mf legato* *p* *p*

## Allegretto.

En Jösseherreds-Polska.

XIV.



Grim.

1. Far da vel, min Sön! Du sid - ste Gang os ser:  
2. O Far - vel, Far - vel! Vor Vej da skil - les maa;

op men til Jor - den grön vor  
i e vig Gjeld til

Vej gaar al - drig mer; Vi har sögt, og fun - det Maa - let for vor Teang,  
E - der vil jeg staa. Therese. Tak for Min - der gla - del Tak for tro fast Ferd!

Aage.

## Kor af Ellefolk.

Du har stridt og vun - det Kraft til man - dig Gang.  
Trygt i nu for - la - de Ven - nen, I har kjær!  
Therese.

0 men e - vigt skal vi  
0 ver ham skal tro The -

Brink.

min - des. Aa - ge  
re - se vaa - ge. Om - mal snart jeg dör, et  
Of - fer for Din Spott

Bjørne.

Bjørne. Hils Hr. Orm! Men hør: for - var ham rig - tig godt!

Aage og Therese. Frem - ad u - den Rast paa  
Ellefolkene. Drag da u - den Rast din

Li - vets Som - mer - vej!  
ly - se Som - mer - vej!

Maa - let stan - der fast og  
Sku mod Maa - let fast og

Kraf - tea svig - ter ej.  
Kraf - ten svig - ter ej.

Alle. Go - de Aan - der vier - ne om det kjæk - ke Mod,

El - skovs kla - re Stjer - ne

ly - ser for vor Fod,  
den skal split-te hver en  
fjendt - lig Taa - ge.