

BERTRAN DE BORN.
(1873.)

I.

P. Heise.

Allegro moderato.

Bertran

Mod Sy-den i Rvæld staae til Dig mi-ne Tan-ker.Du sneeklæd-te Fjeld!
I af-tenblot see Py - re - næ - er-nes Drooning,hun dei - li - ge Fee,
som end-

Norden-vind, meld de sol - ri - ge Lan - de min Læng - sell!
nu maaskee sit Guld - haar i Sol - skin-net ba - - der,
Tag med en mens Mørket

cresc.

flyg - ten - de Sang fra mit Fieng - sel, tag - de - res San - - - gers Far -
styr - ter i tun - ge Ras - ka - der o - - ver den gle - - - den de

cresc.

vel!
Snee!

più mosso

p cresco.

Nat - ten harslukt Ga - - seog - - nes Sol, og Mør - ket Ban - ne-ret
 Sluk - kes den lu - en - de Fuk - kel i Vest, vaag - ner han op af sin
 Ri - der Ro - land med hun - dre - de Mand, fyl - ke - de tæt som en
 Staal er Hel - tens den tun - - ge Dragt, Staal er Tei - len, han
 Y - derst hanstand - ser paa Klip - - pens Rant, heit o - ver Af - grundens
 Blæ - ser han Hor - net vildt, u - den Rast, til Blo - det sprin - ger af

lef - - - ter,
 Dva - - - le;
 Ri - - - le;
 hol - - - der,
 Bel - - - gen:
 Pan - - - den,

fol - - der det ud mod den tin - dren - de Pol,
 Hov - spo - ret ly - ser un - - der hans Hest vidt
 Gni - ster - ne fy - ge saa tykt som Sand, hver
 Staal er Hjelm - bu - skens Fje - der - - pragt og
 „Hid, O - li - ver! Stal - - bro - der Morgant!“ Han
 Hjer - tet svul - mer med staer - ke Kast, som

slør - ren - de Ron - ce-vals
 hen gjennem Klip - per-nes
 Steen paa hans Vei spru-der
 Kap - pens ras - - len - de
 ven - - der sig - In - - gen
 Bøl - gen bry - der mod

Klef - - - ter.
 Sa - - - le.
 Pi - - - le.
 Fol - - - der.
 fel - - - ger.
 Stran - - - den.

Der so - - - ver Ro - land paa sin Klip - - - pe - stol.
 Han ri - - - der fra Nat - tens hvi - nen - de Blaest.
 Og Klip - - - pen bæ - ver som Skum paa Vand.
 Af Staal er et Baand om hans Hjer - - te lagt.
 Da blæ - - - ser han vel - digit i O - - - li - fant.
 Men Staa - - - let hol - der om Hjer - - tet fast.

Più lento, quasi à piacere

Han ligner Dig, mit stol - te Fæ - dre-

cresc.

land!

Al - e - ne staaer

Du paa Din stei - le Tin - de og blaæ-ser

accelerando

ud

Din Sorg for al - le Vin - de, mens Fjender myl - - re tæt som Ha - vets

cresc. sempre

accelerando

cresc.
Sand.

Og Di - ne Vaa - - ben er af Kam - pen slo - ve, og Di - ne

A musical score page featuring a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "Søn - - - - - ner" followed by "dø - ve," "mens Du for - ble - - der tyst," and "bag Skjol- dets". Above the vocal line, the instruction "rit." appears above the first measure, and "a tempo" appears above the second measure. The piano accompaniment consists of a series of eighth-note chords played in a repeating pattern across the page.

Musical score for Grieg's 'Rand; af Kraefter har de nok, men ingen Vil-lier; til'. The score consists of two staves. The top staff is for voice and piano, with lyrics in Danish. The bottom staff is for piano. The tempo is Allegro. The score includes dynamic markings like *pp* and *ff*.

eller:
for Frank - rigs Lil - - - Hent
Ramp for Frank - rigs Lil - - - lier! Mit Land, Du har en Jernring om Dit

p *molto cresc.* *ff*
Hjer-te, hvis ik - ke, var det bri - stet alt af Smer-te! E.v.d.Recke.
p *CRESCE.* *ff*

II.

Allegro.

Bertransf.

1. Fa - ger er den bli - de
2. Maend _____, og har I

Vaar med sta Sol, med Blomst og Bla - de, Fug - lens
Mod: frem, hvor Frans - rigs Ramp - raab gjal - der, frem og

dim. *crese.*

Slag paa Gre - - nens Sta - - de hel - le - re dog Sværd end
for - - rest! Hel - - ten fal - - der, Å - ren le - - ver, Å - - ren

dim.

Spa - - de, Vaa - - ben - brag og Blod og Saar!
kal - - der Raem - - per frem af E - - ders Blod!

crese. *ff.*

ff

Hei - e - re Lyst, naar i
Klin - gen - de Skjol - - - de,

rid - der - lig Kamp
ly - nen - de Sværd, Mand i - mod Mand tor - ner sam - - men,
syn - gen - de Bu - - er og Pi - - le,

Jord - - bun - den dro - - ner af He - - ste - nes Tramp,
det er min Glæ - - de, min Bryl - - lups - - faerd o - ver
med min

p molto cresc.

Bloodstrømmens Damp bel - trer sig heit O - ri - flam - men, bol - trer sig
Hjer-tens - - kjær Stri - den min Fred og min Hvi - le, Stri - den min

p molto cresc.

heit O - ri - flam - - - - - men!
Fred og min Hvi - - - - - le! 2. Er I
E. v. d. Recke.

ff

III.

Con anima, ma non troppo presto.

a piacere

pp

a tempo

p

Bertran.

Vaagn af Din Slum - mer, min dei - li - ge Brud, her Straen - ge - ne to - ne!
He - rer Du, El - ske - de? Vaagn un - der Lin, min Fred Du mig brin - ge!

p

Stjer - ner - ne blin - ke paa Him - me - lens Skrud, vaagn
Ik - ke mig ly - ster den skum - men - de Viin fra

cresc.

f ritenuto con espressione

op - - - og kom ud!
Mo - - - sel og Rhin,

Kom som et tin - dren - de
bring mig Din Ro - sen - kind,

cresc.

Stjer - - - ne - skud,
fa - - - ger og fiin,

her - - - lig
lag - den
og prud!
tit min!

dim.

pp

Fa - - - gre - - ste Smyk - ke paa Nat - - -
Hid - - - er jeg flø - - et med Ild

pp

him-lens Kro - - - ne!
un - der Vin - - - ge!

E. v. d. Recke.

mf

p

pp

IV.

Andantino.

Bertran. p

1. Her-re Kon - ge, bliv her! O - ver Bjer-ge-nes Tin-derstaer
 2. Her-re Kon - ge, saasiig jeg maa føl - ge Din Ska - re som



Fuld - - maa-nens Skjaer, bliv hos mig og for-glem Di - ne Fjen - der! Jeg
 Vaeb - - ner i Krig, i Dit Telt paa Din Blund ta - ge va - - re! Lad mig



gjemmer Dit Sværd, jeg gjem-mer Dit Sværd, om Din Hals den-ne Fletning jeg vin - der!
 bli - ve hos Dig, lad mig bli - ve hos Dig! Lad mig de - le Dit Savn og Din Fa - re!



più mosso.



ritenuto ed espressivo

86

En Kro - ne jeg gav for hver Lok af Dit Haar, et Ri - ge jeg gav for Din
Min Ro - se skin - ner i Per - le-skrud, i - me - dens jeg skin - ner i

Favn! Bed mig ik - - ke bli - ve! Hver Stund, der gaaer, gjael - der
Staal; hvor Du træ - - der, slaeaer jeg mit Pur - pur ud, at

meer, gjael - der Ae - - re og Navn!
In - - tet skal ster - - de Din Saal; -

Ro - sa - man - de, vi mo - des
Dag - nin - gen gle - der bag

snar - lig en Kveld, tu - - sin - - de Gan - - ge far - -
Skov og Fjeld, dei - - li - - ge Ro - - se, - - ley - -

f dim., pp 1. 2.
vel! vel!
E. v. d. Reeke.

V.

*Allegro e marcato.**Bertran.**f*

Her-lig er Ram-pen Bryst i-mod Bryst, herligt, naar

Land - ser - ne splin - tre! Her-ligt, naar Sværde-nes Tun-ger faae Røst, Guldskjol-det

lu - er, som So-len i Øst, kon-ge - ligt svul - mer Hjer-tet af Lyst, Si - ne - ne

cresc.

tin - dre.

Gan - ger, stræk ud . for min Brud og min

*cresc.**f*

ff.

A - re, bri - ste lad saa el - ler bæ - - - - re!

p.

Her - ligt ef - ter Seir at hvi - le,

ven - de hjem fra blo - dig Høst, see de Skjøn - ne mod Dig i - le,

see dem smi - le, an - dre Ro - ser, an - dre Pi - le,

cresc.

an - dre Kam - pe Bryst mod Bryst!

Har Du en Ven, som Dig aldrig for - lod, el - ler en tro El - sker -
 in - de, har Du det ei, nu saa har Du Dit Mod, har Du Din Ung - doms skummen - de
 Fled, Jern i Din Se - ne, Hæ i Dit Bled, Ver-den at vin - de!
 Sad - len er Thro - ne, Svær - det Din Dron - ning, der er Du al - tid en
 Kon - - - ning! E. v. d. Reeke.

Allegro.

Bertran. *a piacere*

Ro-sa-mun - - de! Den
Ro-sa-mun - - de! Paa
Ro-sa-mun - - de! Skal

Quasi andantino.

duf - ten - de Lind, hvor - un - der vi sad, har end sit Blad, _____
Slot - tet bin - des en Blom - ster - krands i Hjer - ters Glands; _____
al - drig vi sees, min blom - stren-de Viv, min Trøst, mit Liv!

Fug - len fløi - ter det sam - me Kvad bag lev - ri - ge Lin - - de - gre - - ne;
træ - de de skjøn - nes - te Da - mer en Dands paa tav - le - de Mar - - mor - ste - - ne;
he - rer Dit Nayn fra det hvi - sken - de Siv, fra Sky, fra Bel - ger og Ste - - ne;

dolce

Kil - dens Væld har end - nu sit Kluk, Vin - den sit løn - li - ge Suk;
Stjer - nen seer gjennem Ru - - den ind, bleg - ner i Fest - hallens Skin;
Ron - gen spæn - der sit Svaerd ved Laend, stæv - ner til Kamp i - gjen;

mf

Aft - nen er end - nu saa klar og smuk
midt i det let - te, for - tryl - len - de Spind
ham føl - ge tu - sin - de staal - klæd-te Mænd

p

Kon - - gen er e - ne!
Kon - - gen er e - ne!
Kon - - gen er e - ne!

E. v. d. Recke.

mf

p

f

fp

Allegro.

cresc.

VII.

*Allegro maestoso.**Bertran.*

f

1. Å - re for Hel - ten, som
2. Hil Dig, Du Stær - ke, hvem

Skjæb - nen kan tvin - ge, trod - se den kjækt!

heit paa Din Ba - ne In - gen har fulgt!

Svær - det for Den, som kan

Her - lig mig tyk - kes den

fe - re en Klin - ge, Ly - net for Den, som kan Lyn - straa - len svin - ge,
 syn - gen - de Sva - ne; stol - te - re Fugl dog har stol - te - re Va - ne,

Kro - nen for Den, som kan bæ - re dens Vægt! Smyk - ket med Pur - pur og
 heit gaaer dens Flugt mel - lem Sky - er - ne dulgt. Tu - sin - de Smaa - fug - le

kost - ba - re Ste - ne Kon - gen er staerk blandt de staal - klæd - te Maend;
 byg - ge bag Gre - ne, Ør - nen gaaeren - somt o - ver dem hen;

staer - ke - re dog hos en e - ne - ste Ven, staer - kest al - e - ne!
 Kon - gen har tu - sin - de staal - klæd - te Maend, Kon - gen er e - ne!

E.v.d.Recke.

cresc.

cresc.