

**MARIE ANTOINETTE.**

(1868.)

*Romance\**)

H. Rung.

*a piacere*  
*p*

3

This system shows the beginning of the piece in G minor, 3/4 time. The right hand features a melodic line with a triplet of eighth notes in the first measure. The left hand provides a bass line with a triplet of eighth notes in the first measure. The piece concludes with three measures of sustained chords in the right hand.

**Allegro moderato.**

*legg.*  
*p*

This system continues the piece in 6/8 time. The right hand has a rhythmic accompaniment of eighth notes, while the left hand has a bass line with eighth notes. The tempo is marked 'Allegro moderato' and the dynamics are 'legg.' and 'p'.

This system continues the piano accompaniment from the previous system, featuring rhythmic patterns in both hands.

*de Coigny.*

*p*

1. Gjen - - nem vort Ro - sen - tag smi - ler en sky - fri  
2. Tyn - - ger Dig Sorg og Savn, sø - ger Du her en

This system contains the vocal melody and piano accompaniment for the lyrics. The right hand has a melodic line with slurs, and the left hand has a bass line with slurs. The dynamics are marked 'p'.

\*)Originaltoneart: Ddur.

Dag,  
Havn,

Alt  
og

aan - der  
un - der

Liv og Lyst,  
Ro - sens Ly

frit  
fin

slaaer det  
der Du

gla - de  
Fred

Bryst,  
paa - ny,

det gla - de  
Du Fred

paa -

Bryst.  
ny.

Fjernt fra den  
Smaa - fug - le

trav - le  
glad Dig

Vrim - mel  
by - de

staaer  
vel -

*dim.*  
*p*

Lyk - ken just os nær,  
- kom - men i Dit Hjem,

som Fran - krigs kla - re  
med sag - te Hil - sen

Him - mel har Ro - sens Pur - pur - skjær. Her er  
 bry - de Smaa - bøl - ger ly - stig frem. Her er

skjønt, naar Vaa - ren kom - mer, her er skjønt i ly - se  
 skjønt, naar Da - gen vi - ger, her er skjønt, naar Maa - nen

Som - mer, her er skjønt, naar Sko - ven staaer smykt med  
 sti - ger, her er skjønt i So - lens Glands, skjønt i

Vin - trens Søl - ver - haar. Her er skjønt, naar Vaa - ren  
 Nat - tens Stjer - ne - krands. Her er skjønt, naar Da - gen

Chor.  
 Kor.

kom-mer, her er skjønt i ly - se Som - mer, her er  
vi - ger, her er skjønt, naar Maa - nen sti - ger, her er

skjønt, naar Sko - ven staaer smykt med  
skjønt i So - lens Glands, skjønt i

Vin - tens Søl - ver - haar.  
Nat - tens Stjer - ne - -krands.

1. 2.

*p* *pf*

I Nat - tens Stjer - - ne - -krands. M. V. Brun.

*mf* *f*