

36
BARBEREN I SEVILLA.
 (1866.)

Romance.

Andante.

H. Rung.

Musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings 'p' and 'dim.'

Rosina.

1. Nu kommer Vaa - ren med sit
 2. ung, og Li - vet
 3. kys - ser mig paa

Musical score for the second system, including the vocal line and piano accompaniment with lyrics.

Føl - ge af Duft og To - ner til vor Stad; om - kring mig Har - mo - ni - er
 ræk - ker mig hver en Blomst, jeg pe - ger paa, og yd - mygt for min Fod sig
 Kin - den og si - ger. ømt: „Du blier saa bleg. Før var Du let og glad som

Musical score for the third system, including the vocal line and piano accompaniment with lyrics.

høl - ge, og dog er jeg ei rig - - tig glad. Hvad fat - tes
 læg - ger, hvad nys jeg stolt og op - - reist saae. Hvad nyt - ter
 Hin - den, nu flyg - ter Du fra Dands og Leg:“ Jeg flyer for

mig? Jeg har et Savn og kjen - der ei en - gang dets
 det? Jeg har et Savn og kjen - der ei en - gang dets
 Alt - kun ei mit Savn - jeg kjen - der ei en - gang dets

1. 2. 3.

Navn.
 Navn. 2. Jeg er saa
 3. Min Mo - der

H. P. Hulst.
 8.....