

GUERILLABANDEN.

(1834.)

*Romance.***Allegretto.**I. Bredal.
(1800-1864.)

Piano introduction for 'Guerillabanden'. The music is in 2/4 time, G minor, and begins with a forte (f) dynamic. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment of chords and single notes.

Juan.

Fæ-dre-land, naar Vold Dig tru - er, til Kamp med Fryd jeg væb - ner mig,
Fæ-dre-land, hvis jeg skal blø - de for Dig paa lig - be - dæk - te Val,

Vocal and piano accompaniment for the first verse. The vocal line is in G minor and begins with a tenor (ten.) dynamic. The piano accompaniment starts with a piano (p) dynamic and includes a forte (f) section at the end of the phrase.

smi - len - de jeg Fa - ren sku - er, thi det er sødt at døe for Dig!
Dø - dens Sværd jeg stolt skal mø - de, thi Du vil sør - ge ved mit Fald!

Vocal and piano accompaniment for the second verse. The vocal line continues in G minor. The piano accompaniment starts with a piano (p) dynamic and includes a forte (f) section at the end of the phrase.

Fra den Elsk - te jeg mig ri - ver, styr - ter
Sødt i Bjer - gets dunkle Klef - ter slum - rer

Vocal and piano accompaniment for the third verse. The vocal line continues in G minor. The piano accompaniment starts with a piano (p) dynamic and includes a forte (f) section at the end of the phrase.

glad i Kampens Larm, Mo-det flam - mer i min Barm, og den Tan - ke Kraft mig
jef, naar Brødres Haand, fri fra skjæn - dig TrældomsBaand, Spaniens Ban - ner seir - rig

gi - ver: Du kæm - per for Dit Fæ - dre - land! Du kæm - per for Dit
løf - ter, naar Du er fri, mit Fæ - dre - land! Naar Du er fri, mit

Kor af Guerillas.

Fæ - dre - land! Frade Elsk - te vi os ri - ver, styr - te glad i Kam - pens
Fæ - dre - land! Sød i Bjer - gets dunkle Kløf - ter slum - re vi, naar Brød - res

Frade Elsk - te vi os ri - ver, styr - te glad i Kam - pens
Sød i Bjer - gets dunkle Kløf - ter slum - re vi, naar Brød - res

Larm, Mo-det flam - - mer i vor Barm, og den Tan - - ke Kraft os
Haand, fri fra skjæn - - dig TrældomsBaand, Spa - niens Ban - - ner seir - rig

gi - ver: vi kæm - pe for vort Fæ - dre - land! Vi kæm - pe for vort
løf - ter, naar Du er fri, mit Fæ - dre - land! Naar Du er fri, mit

Fæ - dre - land!
Fæ - dre - land!

Fæ - dre - land!
Fæ - dre - land! Th. Overskou.

mf *mf* *p* *ff*