

Allegretto.

Kierlighed og Dumhed.

80

The musical score is written for guitar in 6/8 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of music. The first system has two staves: the upper staff is the melody and the lower staff is the guitar accompaniment. The second system also has two staves. The lyrics are written below the melody line.

Hungik til SøndagsDand sen og var saa engle skiön, om Lok_ken smil_te Krand_ _ _ sen den
var som Haa_ _ bet grön; om Lok_ken smil_te Krand_ _ _ sen den var som Haa_ _ bet grön.

2.

Jeg tænkte nu slaer Stunden,
Følg med, kun modig med !
∴ Tag Bladet rask fra Munden,
Og tal om Kjærlighed. ∴

5.

Der stod vi nu tilsammen,
Mit Bryst slog Slag i Slag ;
∴ Jeg spurgte med lidt Stammen,
Hvad skriver vi i Dag ? ∴

3.

Hungik, jeg ilte efter,
Bag Busken skjulte mig,
∴ Jeg løb af alle Kræfter,
Og naa'de lykkelig. ∴

6.

Men ak Naturens Datter
Forundret paa mig saae,
∴ Derpaa hun brast i Latter,
Og løb og lod mig staae. ∴

4.

Hvad vil du ? spurgte Pigen,
Min Tanke den var sød,
∴ Jeg føelte Hjertet stige,
Blev bleg og atter rød ∴

7.

Hvem gi'er mig nu Forklaring,
Jeg bliver ganske stum,
∴ Mig lærer nu Erfaring,
At Kjærlighed gjør dum. ∴