

Andante.

Finist.

Monsieur Champagne is the mipe is mpe you le et j' donne des
 Monsieur Champagne hat für mich die besten
 dans par-mi les vil-la gers. Je est bien vrai qu'on peut le nos' par
 doch nicht im Bänder des Hon; ist nur mein Leben ganz ohne
 le nos' fois. Mais ce n'est pas de ce - la qu'il se en - le, mais ce n'est pas de ce
 nicht sein Hon; mein der Hon; mein der Hon; sein Hon; mein der Hon; sein Hon; mein der Hon;

le nos' fois. Mais ce n'est pas de ce - la qu'il se en - le, mais ce n'est pas de ce
 nicht sein Hon; mein der Hon; mein der Hon; sein Hon; mein der Hon; sein Hon; mein der Hon;

le nos' fois. Mais ce n'est pas de ce - la qu'il se en - le, mais ce n'est pas de ce
 nicht sein Hon; mein der Hon; mein der Hon; sein Hon; mein der Hon; sein Hon; mein der Hon;

le nos' fois. Mais ce n'est pas de ce - la qu'il se en - le, mais ce n'est pas de ce
 nicht sein Hon; mein der Hon; mein der Hon; sein Hon; mein der Hon; sein Hon; mein der Hon;

tutti forte.

cel qui fait le seig-neur! d'un va-cet qui fait le seigneur. Mon Dieu, mon
 Je me sou-ve-nir! af en Je me sou-ve-nir. Sou-ve-nir.

na! d'un dit d'un cœur! mon dieu mon dieu! qu'on dit d'un cœur, d'un
 na. hura il-le-veur! hura hura! hura il-le-veur, af

cel qui fait le seig-neur, d'un va-cet qui fait le seig-neur.
 Je me sou-ve-nir, af en Je me sou-ve-nir.

2.
 Monsieur Champagne ayant le cœur sensible
 Digne sur l'air de s'adresser ses regards.
 Mais pour en venir la trouvant sous le vent
 Il fut surpris, comme il n'est pas possible.
 Mais oui, mon dieu qu'on dit d'un cœur
 D'un valet qui fait le seigneur.

2.
 Monsieur Champagne son Dieu n'en a pas
 S'apper en l'air de s'adresser son en l'air.
 Mon cavalier son s'aper en l'air.
 O, Dieu Dieu Dieu s'aper en l'air.
 Mon Dieu, mon Dieu hura il-le-veur
 Af en Je me sou-ve-nir!