

Andante agitato.

Colette.

Ah! Jean - not me dé -
Ak! Jean - not mig for -

lais-se! il faut nous sé - pa - rer! Oubli - ons ma fai - bles - se! je n'ai plus qu'à pleurer! Que j'a -
la - der! farvel hver Li - vets Lyst! Nu min Svaghed jeg ha - der! kun Taa - rer er min Tröst! Ak hvor

vais tort de croi - re ce qu'il m'avait pro - mis! L'a - mour et la mé - moi - re se
fin - der jeg Lin - dring ved Kjer - lig - heds For - liis. Sin El - skov, sin Er - in - dring man

per - dent à Pa - ris! l'a mour et la me - moi - re se per - dent à Pa -
ta - ber i Pa - ris! sin El - skov, sin Er - in - dring man ta - ber i Pa -

ris!
ris!

sf *sf*

2.

Denne ny Elskerinde
 Han finder nu saa skiön:
 Hendes Ömhed vil svinde; -
 Og jeg er vel saa kiön!
 Som af Alt jeg kan fatte,
 Kun Rang er her i Priis;
 Men Dyds og Troskabs Skatte
 Ei agtes i Paris!

2.

Dans sa nouvelle amie,
 Qui peut donc le charmer?
 Je suis aussi jolie,
 Et je sais mieux aimer.
 Changet'on de visage,
 En changeant de pays?
 Je plaisais au village:
 Je dois plaire à Paris!

3.

Naar engang mine Dale
 Jeg skue skal paa ny,
 Jeg vil trolig afmale
 Hver Mö den fæle By i
 Jeg vil sige: Du höre
 Mit Raad, hvis Du er viis: -
 "Lad ei Din Kiærest giöre
 En Reire til Paris! -"

3.

Ah! quand, dans nos montagnes,
 Je serai de retour,
 Je veux à mes compagnes
 Dire sans nulle détour:
 Si vous avez, fillettes,
 Un amant bien épris,
 Prénez garde, pauvrettes,
 Qu'il ne vienne à Paris!