

Joconde.

Dans un a-moureux dé-li-re un ber-ger jeune et discret, di-sait ain-si son mar-
 Ramt af Kierlig-he-dens Pi-llé Da-mon Da-lens un-ge Sön hör-des saa for Ek-ko

dolc:

ti-re à l'é-cho de la fo-rêt. Ah! c'est le bonheur su-pré-me
 kla-ge si-ne Qva-ler dybt i Lön. Alt det Held min Siel be-giær-te

in-spi-rer ten-dre re-tour mais hé-las! cel-le que j'ai-me ne rend pas a-mour pour a-
 var min Stellas Kier-lig-hed; men den Mö som har mit Hier-te glemmer falsk sin Kier-lig-heds

mour, mais hé-las! cel-le que j'aime ne rend pas a-mour pour a-mour ne rend pas a-
 Eed! Men den Mö som har mit Hierte glem-mer falsk sin Kier-lig-heds Eed glem-mer falsk sin

fp

Melide.

mour pour a--mour ne rend pas a--mour pour a--mour. Mais la bergere at--ten--ti--ve
 Kier--lig--heds Eed! glem--mer falsk sin Kier--lig--heds Eed! Men den unge Hyrde--pi--ge

quand le ber--ger sou--pi roit, à sa ro--man--ce plain ti--ve en ces ter--mes re--pondoit:
 som paa Da--mon lyt--tet har ved hans Suk at hø--re sti--ge gi--ver ham der--paa til Svar:

Va, ta plainte estin--u--ti--le, ne gé--mis pas nuit et jour -- sois con--fi--ant, sois do--
 Spild ei Ti--den med Din Kla--ge! Mistro skræmmer Kierlig--he--d; lær ved Til--lid at be--

ci--le si tu veux a--mour pour a--mour, sois con--fi--ant, sois do--ci--le
 ha--ge: da jeg hol--der Kierlig--heds Eed lær ved Til--lid at be--ha--ge

si tu veux a --- mour pour a --- mour, si tu veux a --- mour pour a --- mour, si tu veux a ---
 da jeg hol --- der Kier lig --- heds Eed da jeg hol --- der Kier --- lig --- heds Eed! da jeg hol --- der

fp Joconde. *fp* Melida.

mour pour a --- mour. De nos bois tu fuis l'om --- bra --- ge! C'est qu'il
 Kier --- lig --- heds Eed! Vo --- re Da --- le Du und vi --- ger! Lidt For ---

f Joconde. *p* Melida

faut un peux chan --- ger, Tu plais à tout le vil --- la --- ge! Je n'ai --- me qu'un seul ber ---
 an --- dring ska --- der ei. Al --- le Du at tæk --- kes hi --- ger! Kun een Hyr --- de el --- sker

Joconde. Melida

ger. Ber --- ge --- re sois moins co --- quet --- te! Sois moins ja --- loux a ton
 jeg: Saa let --- sin --- dig Du ei væ --- re! Mig ved Ja --- lou --- sie ei

Joconde. Melida.

tour — Sans lan-guir dans la re-trai — te, on peut rendre a — — — — — mour pour a — — — — — mour,
 kied! — — — — — Selv ved Hof-fet kan man æ — — — — — re som paa Lan — — — — — det Kier — — — — — lig — — — — — heds Eed

Et dans ma dou-ce re-trai — — — — — te, viens me rendre a — — — — — mour pour a — — — — — mour,
 J min Hyt-te vil vi næ — — — — — re li — — — — — ge Agt for Kier — — — — — lig — — — — — heds Eed

sans lan-guir dans la re-trai — — — — — te, on peut rendre a — — — — — mour pour a — — — — — mour,
 Selv ved Hof-fet kan man æ — — — — — re, som paa Lan — — — — — det Kier — — — — — lig — — — — — heds

et dans ma dou-ce re-trai — — — — — te, viens me rendre a — — — — — mour pour a — — — — — mour,
 J min Hyt-te vil vi næ — — — — — re, li — — — — — ge Agt for Kier — — — — — lig — — — — — heds

mour, on peut rendre a — — — — — mour pour a — — — — — mour, on peut rendre a — — — — — mour pour a — — — — — mour.
 Eed! som paa Lan — — — — — det Kier — — — — — lig — — — — — heds Eed! som paa Lan — — — — — det Kier — — — — — lig — — — — — heds Eed.

mour, a — — — — — mour pour a — — — — — mour, a — — — — — mour pour a — — — — — mour.
 Eed! for Kier — — — — — lig — — — — — heds Eed! for Kier — — — — — lig — — — — — heds Eed.