

# H. C. LUMBYE'S

## COMPOSITIONER.

1. Melodiske Semastrykker.
2. Drømme efter Ballet. Fantasi.
3. Den unge Moder. do.
4. Fjærlighedshjemsomme i Leiren. do.
5. I Skovengen. do.
6. Følge Mand.
7. En Festaften paa Titid. Divertissement.
8. Fiskepigerne. Enkeltsk Dands.
9. Dithyrambe af „Ballet i Olympen“.
10. Tarantella Neapolitana.
11. Indensk Krigsdands af Balletten „Fjernt fra Danmark“.
12. El Capricio Jolno.
13. Echo fra Ballet.
14. Potpourri af gamle og nye Melodier.

### Lette Dands med Text.

15. Ida og Hvideen. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
16. Jubeltræet. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
17. Balbouquet. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
18. Barndomsminde. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
19. En Børnefest i Tivoli. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
20. Dalkoballet. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
21. Skovturen. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
22. En Tour til Frederiksberg. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
23. De fire Aarstider. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
24. En Forlovelse i Juleferien. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
25. En Tour hinsides Sundet. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
26. En Dilettantforestilling. Vals, Polka, Mazurka og Galop.
27. Det lille Bal. Vals, Polka, Mazurka og Galop.

### Quadriller.

28. Skandinavisk Quadrille. Balletdivertissement.
29. Sjøbyllop. Fest-Quadrille. (Med Themaet af „Efterhøi“).
30. Les Zouaves Quadrille.
31. Victoria Quadrille.

### Marscher.

32. Entree Marsch. (2<sup>de</sup> Juni Festmarsch.)
33. Frederik VII's Honneur-Marsch.
34. Christian IV's do. do.
35. Kong Georg IV's do. do.
36. Kong Carl XV's do. do.
37. Storfyrst Alexander Marsch.
38. Mar Månen Marsch.
39. Fest-Marsch.
40. „Sant à nos amis“ Marsch.
41. Felt-Marsch.
42. Hilsen til Tivolis Abonnenter. Marsch.

### Valse.

43. Alexander Vals.
44. Anna Vals.
45. Catharina Vals.
46. Dagnas Vals.

47. Dronning Louise Vals.
48. Før Gamle og Unge. Vals.
49. Hesperus Vals.
50. Ron og Be. Hu Vals.
51. Til den lille Prinds Christian Carl. Vals.
52. Vals af „Ballet i Olympen“.

### Polkaer.

53. Adèle Polka.
54. Adolph Polka.
55. Alice Polka.
56. Amager Polka.
57. Amarin Polka.
58. Anna Polka.
59. Biadini Polka.
60. Blanche Polka.
61. Bobo Polka.
62. Britta Polka.
63. Camilla Polka.
64. Christian Polka.
65. Dagnas Polka.
66. Den tæde August Polka.
67. Edle Polka.
68. Eloff Polka.
69. Emma Polka.
70. Erik Polka.
71. Frederikke Polka.
72. God Nat Polka.
73. Grundlovs-fest Polka.
74. Harlequins Narcehue Polka.
75. Hedehøns Polka.
76. Helene Polka.
77. Hilda Polka.
78. Hilsen til Gothenburg Polka.
79. Hilsen til Malin Polka.
80. Hilsen til Stockholm Polka.
81. Høsthemsten Polka.
82. Julie Polka.
83. Kronprinds Frederik Polka.
84. La com-tance Polka.
85. Laura Polka.
86. Louise Polka.
87. Lydia Polka.
88. Marie Polka. (Efterhøi Composition.)
89. Mester Kriles Polka.
90. Minerva Polka.
91. Nico Polka.
92. Nicoline Polka.
93. Nina Polka.
94. Otto Alms Trønst Polka.
95. Pæpa Polka.
96. Pepita Polka.
97. Polka. (Af Polletta.)
98. Prindsesse Lovisa Polka.
99. Prindsesse Thyra Polka.
100. Salut for Capri Polka.
101. Senners Ysabel-Cubas Polka.
102. Souvenir de Hambourg Polka.

C. C. Hansen.

103. Studenter Polka.
104. Thorngs Concert-Salon Polka.
105. Wally Polka.
106. Værthul Polka.
107. Victoria Polka.
108. Virginia Polka.

### Polka-Mazurkaer.

109. Colombine Polka-Mazurka.
110. Grimsine Polka-Mazurka.
111. Deborah Polka-Mazurka.
112. Helga Polka-Mazurka.
113. Moller Polka-Mazurka.
114. Pierrots-Blouse Polka-Mazurka.
115. Polka-Mazurka (af Polletta.)
116. Victoria Bansen Polka-Mazurka.

### Galopper.

117. Adelaide Galop.
118. Bouquet-royal Galop.
119. Champagne-sium Galop.
120. Det tappe danske Cavalierie Galop.
121. Erindring om Hjørring Galop.
122. Finale Galop af Balletten „Livjægere paa Amager“.
123. Forglemmet Galop.
124. Frederik Wilhelms Galop.
125. Galop militaire.
126. Gjensyn-Gilde Galop.
127. Glædeskilten til Søs-vigterne Galop.
128. Gratulations Galop.
129. Grundlovs-fest Galop.
130. Harald Galop.
131. Hilsen til de jydsk Sångforeninger Galop.
132. Hilsen til Lund Galop.
133. Juliette Galop.
134. Kronprinds Frederiks Galop.
135. Kronprindsesse Lovisa Galop.
136. Kunstner Karnaval-Locomotiv Galop. (med Text af Erik Bjich.)
137. Les Zouaves Galop.
138. Mjølner Galop.
139. Napoleon Galop.
140. Nordisk Forstøder Galop.
141. Nordisk Industristillings Galop.
142. Novilla Galop.
143. Pegasus Galop.
144. Petra Galop.
145. Piper-Champagne Galop.
146. Pluto Galop.
147. Polichinello's Tarantelle Galop.
148. Prinds Karnevals Intous Galop.
149. Print-on af Wales Galop.
150. Salon Galop.
151. Salut for Aug. Bourneville Galop.
152. Storm-Marsch Galop.
153. Variati Galop.
154. Velocipedes Galop.
155. Victoria Galop.

FORLEGGJERENS EGENDOM

KJÖBENHAVN, WILHELM HANSEN.

Christiania.  
C. WARMUTH.Leipzig.  
FR. HOFMEISTER.Berlin.  
ED. BOTE & GLOCK.Stockholm.  
S. LEVY.

## STORFYRST ALEXANDER MARSCH.

H. C. Lumbye.

PIANO

TRIO.

First system of musical notation, consisting of a treble staff and a bass staff. The treble staff contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

C. C. Hansen.

Second system of musical notation. The bass staff begins with a forte dynamic marking (*ff*). The treble staff continues the melodic development.

Third system of musical notation. The bass staff features a piano dynamic marking (*p*) and a *dol.* (dolce) marking. The treble staff continues with melodic figures.

Fourth system of musical notation. The bass staff includes a forte dynamic marking (*f*). The treble staff concludes with a melodic phrase.

*D. 10*

CODA.

CODA section of the musical score. It consists of a treble staff and a bass staff. The bass staff starts with a forte dynamic marking (*ff*). The section is characterized by block chords and rhythmic patterns.

C. C. Hansen.

Fifth system of musical notation. The bass staff begins with a forte dynamic marking (*ff*). The treble staff features a more active melodic line.

Sixth system of musical notation, the final system on the page. It concludes with a final chord in the bass staff and a melodic ending in the treble staff.