

Lie bes/ die kein mensch lich Den ken misst/ die kein mensch  
 X 4 X X  
 Da  
 lich Den ken misst.

Capo.

### Am 25. Sonnage nach Trinitatis.

Ein zartes Kind hat mir gends groß're Lust/ als an der treuen Mutter Brust; kein  
 X X C a o | o | o | schw.  
 Schäfchen kann sich vor der Wölfe Klauen in sich verhut/ als bey dem Hirschen  
 X X X o | o | o | schw.  
 schau en: so kann ein Christ bey Christo auch als kein vergnügt und sicher seyn.  
 X X | o | 4 | o | o | schw.  
 Wenn aber der zu töten scheint/wenn ihn die Seele sie ne meinet/ was  
 X X | o | 4 | o | o | schw.

drin get das der Sehnsucht nicht für Pein ! deum ruf ich um ver rückt zu dir : Ver-

birg o Gott dein Ant lig nicht vor mir!

Arioso.

Andante.

Violonc.

Viol.

tutti.

O Son ner siche

Violonc.



chen / das Leid wird selbst zum La

chen / be straft mich nur dein Lichte; hin ge s gen wird die Freude mie

auch zur Angst / zum Leid wenn mir dein Glanz ge bricht/ wenn mir dein

Da

Glanz ge bricht.

Capo.

R.E.

Zwar dei ne Ge gen wart wird hier/ in die ser Zeit/dem Glauben nur allein ents  
 de cket; doch/ nach be siegter Sterblichkeit / wird gleich falls/mit ver klärten  
 Blicken/mein Au ge sich an/ dei nem Stral er qui cken. Drum mach es bald von  
 sei ner De cke seey! Ach ja/ mein Je su/komm mit dei nem Geld/Ge schrey!  
 Languente.  
 Ihr se li gen Stunden / ver für zet mein Sehnen/und bre chet herein/bre chet her ein/bre

chet her ein! Ihr se li gen Stunden/ver kürzet mein Sehnen! ihe seligen Stunden ver  
 kürzet mein Sehnen/und brechet her ein! bre chet her ein! bre chet her ein! ihr  
 se li gen Stun den brechet her ein!

R. 2

Wann wird mir

R. 2

doch so wohl ge se hen/in mei nem Gleis che Gott zu se hen/ und  
 ewiglich bey ihm zu seyn/in mei nem Gleis che Gott zu se hen/ und  
 ewiglich bey ihm zu seyn!  
 Da  
 Capo.

### Am 26. Sonnage nach Trinitatis.

Largo.