

Am achtzehnten Sonntage nach Trinitatis.

Flûte traversè.

Violini. &c.

Vivacc.

Fl. tr. p.

Ich schaue bloß auf Gottes Güte und lege mich in Jesus

F f f

Flaut. p.

schau dich auf Gottes Güte, und lege mich in Jesus Schoß, und

lege mich in Jesus Schoß

Viol.

und lege mich in Jesus Schoß.

F ff 2

Fl. p.
Violone.

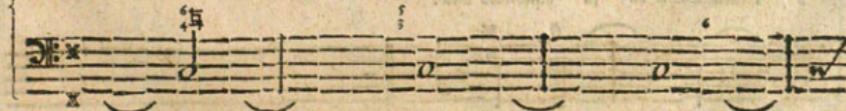
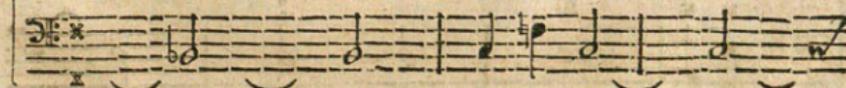
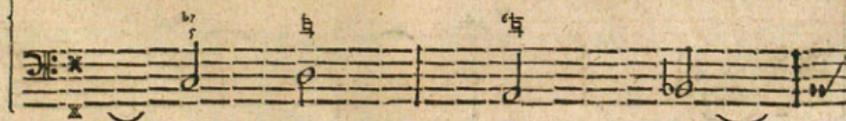
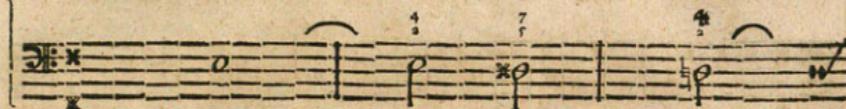
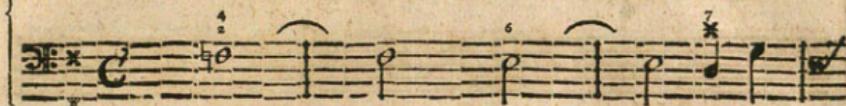
Hier wird mich sei ne Lie be wiegen; hier darf ich

oh ne Frau en lie gen: Denn sei ne Frau ist Wunder, groß

Tutti

Da
denn sei ne Frau ist Wunder, groß ist Wunder, groß.

Capo.



han/ und al so auch nicht un be ständig; kein Wechsel/ kei ne Zeit/ macht

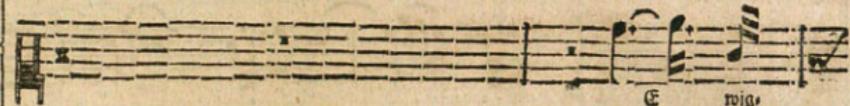
sei ne Treue trendig; sie ist der Worn/ aus dem ja im mer dar die

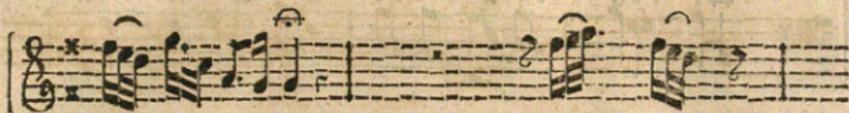
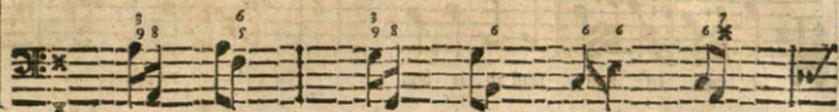
Segens • Güte stieffer/ die se der mann im Geists und Leiblichen ge nießer; sie ist das

Rüß-Haus wol ler, Waffen/ uns wieder Teufel/ Tod und Sünde/ den Sieg zu

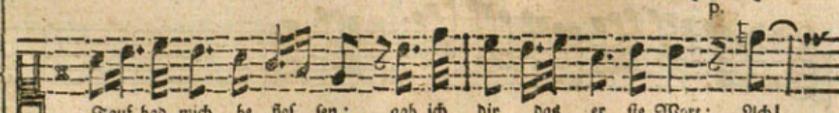
schaffen. O Mensch so treulich steht die Gottes Gnade bey! So sey dem.

treuen Gott da für hinwieder treu!





Hab ich ihn bereits geschlof fen/ als dein



Zauf bad mich be fof fen; gab ich die das er sie Wort: Ach!



so will ich mich be stre ben • auch hinfert dich/



f.
 und lei nem fenst zu le ben. *Ja* hier hast du Herz und

p.
 Mund! ja ja! :: :: ja hier hast du Herz und

Mund! ja ja :: :: hier hast du

Da Capo.
 Da Capo.
 Herz und Mund.
 Da Capo.