

Am sechsten Sonntage nach Trinitatis.

Flüte traverse,

First system of musical notation for Flute traverse, measures 1-4. The music is in 6/4 time, with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single staff, and the bass line is indicated by a bass clef and a 4/4 time signature below the staff. Fingerings are indicated by numbers 1-6 above the notes.

Second system of musical notation for Flute traverse, measures 5-8. The music continues in 6/4 time. The melody is written on a single staff, and the bass line is indicated by a bass clef and a 4/4 time signature below the staff. Fingerings are indicated by numbers 1-6 above the notes.

Third system of musical notation for Flute traverse, measures 9-12. The music continues in 6/4 time. The melody is written on a single staff, and the bass line is indicated by a bass clef and a 4/4 time signature below the staff. Fingerings are indicated by numbers 1-6 above the notes.

Fourth system of musical notation for Flute traverse, measures 13-16. The music continues in 6/4 time. The melody is written on a single staff, and the bass line is indicated by a bass clef and a 4/4 time signature below the staff. Fingerings are indicated by numbers 1-6 above the notes. The lyrics "Ich bin ge taufte in Chri sti" are written below the staff.

So der auf daß ich in ihm le

ben kann/ ich bin ge

tauft in Chri sti So der auf daß ich in ihm

le ben kann;

f.

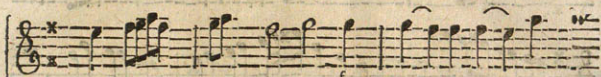
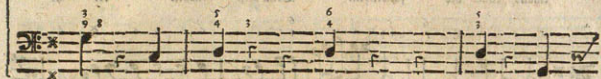
Handwritten musical score for a three-part setting of the hymn "Ich bin getauft in Christi Namen". The score is written in G major and 3/4 time, featuring treble, alto, and bass staves. The lyrics are: "Ich bin getauft in Christi Namen, auf daß ich mit ihm leben kann; ich bin getauft in".

The score consists of six systems, each with three staves (treble, alto, and bass). The lyrics are written below the middle staff of each system. The music includes various ornaments (marked with 'x') and figured bass notation (numbers 1-7) for the bass line. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

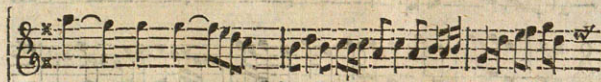
Lyrics:
 Ich bin getauft in Christi Namen,
 auf daß ich mit ihm leben
 kann; ich bin getauft in



Chri sti So der auf daß ich mit ihm le



ben kann.



Hier muß der Auf sag wei ner Sünden/ wie dort Na.



emans Grund ver schwinden. Denn diese Gnaden eri che

Quel le berührt und lösche die Glut ver Höl le: Hier

zieh ich JE sum Chri stum an/ JE sum Chri stum

an/ hier zieh ich JE

Da Capo.

sum Christum an-

Da Capo.

So sind wir durch die Taufe begeben in den Tod/ auf daß/ wie

Da Capo.

Oder ihn von den Todten auf er wecket/ wir/ durch ein neu es Leben/ ein Zeugniß

Da Capo.

ge bent/ daß sei nes Lebens Kraft sich auch auf uns er strecket. Denn so wir hier auf

Da Capo.

Erden zu gleichem Tode/ samt ihm/ gepflanget wer den/ so wer den wir ders

Da Capo.

ein/ von al len Sün den rein/ auch gleich der Aufersehung feyn; die weil wir

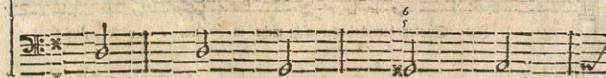
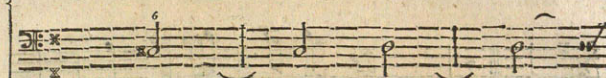
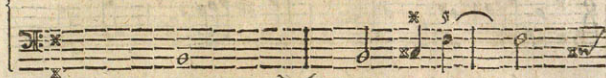
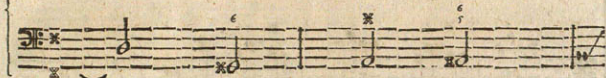
wis sen/ daß un ser al te Mensch samt ihm ans Creuz geschlo gen/ damit wir

fer ner nicht den Leib der Sün den tra gen/ noch ihr zu die nen seyn be flis sen; Denn

wer ge stor ben ist/ der ist gerech te ge macht. So ha ben wir/ o weiches

Heil! die wir mit Ihm ge stor ben/ auch an dem Le ben Theil/ das uns sein Tod er

wer ben, Dem To de hat sein Tod Ge walt und Macht ge nom men; sein Auf er



Ihr Sünden herrsche hinfors nicht mehr in mei - nen Gliedern!

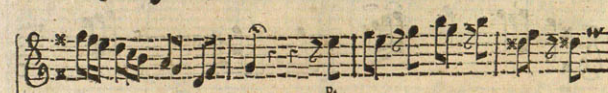
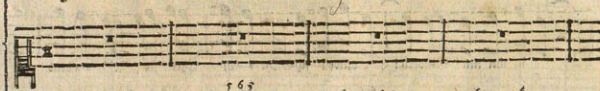
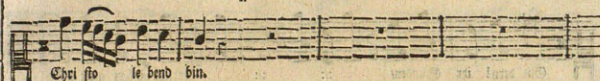
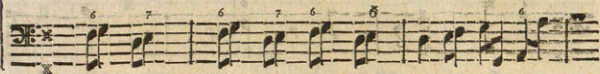
derweil ich Gott in Chri - sto le - bend bin; derweil ich Gott in Chri - sto

le bend bin; ihr Sünden/ herrsche hin fort nicht mehr in meinen

Glie den! ihr Sünden/ :: :: herrsche hinfort nicht mehr

in mei nen Gliedern! dieweil ich Gott in Chri sto le bend

bin; dieweil ich Gott in Chri sto le bend bin; herrsche hin fort nicht mehr/ ihr



Corans Werk zu nicht zu machen; er stärkt mich/ dem zu rei des

stret beu/ den Sünden todt zu seyn/ und nur in Gott zu leben: so bleibt der

Him mel mein Ge winn; den Sün den todt zu seyn/ und nur in Gott zu

Da
le ben: so bleibt der Him mel mein Ge winn/ so bleibt der Him mel mein Gewinn,
po.