

8  
Gott; endlich wird der Trost er liegen/ endlich wird die Un schuld siegen; denn ih  
δ \* δ  
Da Capo.

8  
Schild ist bey Gott/ ihr Schild ist bey Gott.  
δ \* δ  
Da Capo.

## Nuf Cantate.

Flûte traverse.

8  
δ \* 3  
δ \* 4  
δ \* 3  
δ \* 4  
δ  
D N D

A handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The music is written on five systems of staves. The vocal parts are in soprano, alto, and bass clef. The piano part is in common time, indicated by a 'C' with a '4'. The vocal parts begin with a forte dynamic. The lyrics are in German, appearing below the vocal staves. The score includes various musical markings such as dynamic changes (e.g., 'p.', 'ff'), tempo changes ('Allegro', 'Adagio', 'Presto'), and performance instructions like 'Da Capo'.

Handwritten lyrics:

Ew' ge Quel le/ m'l der Strom/ un er  
schöpflich Meer der Ga . . .  
7 6 2 6 5 8 \* 8 \*

The musical score consists of three staves of handwritten notation. The top staff features six measures of a sixteenth-note pattern. The middle staff begins with two measures of eighth notes, followed by a vocal line with lyrics: "ben!". The bottom staff begins with two measures of sixteenth-note patterns, followed by a vocal line with lyrics: "Ew'ge". The score is numbered 271 at the top right. Measures are indicated by vertical bar lines, and specific notes or rhythms are marked with crosses (\*), dots, and numbers (6, 7). The vocal parts are written in a cursive hand, with the first vocal entry on the middle staff starting with "ben!" and the second on the bottom staff starting with "Ew'ge". The piano accompaniment is in the top staff. The score concludes with the instruction "Dynam 2" at the bottom right.

mil der Strom/ un er e schöpftichs Meer der  
 6 7 7 6 5 6 5 6  
 Ga s und  
 ben/ un ee schöpftichs Meer der  
 6  
 Ga s un ee  
 6 7 6 6 6 6

Nur von dir gür' ger Ba ter

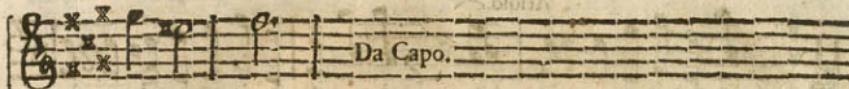
333

neh men wir al les Gu te das wir ha ben;

nur von dir güt e ger Vater) nehmen

wie al les Gu te das wir ha ben al les al

les Gu te das



## Arioso.

voll Erstaunung au: Ach Herr! ich bin für so viel Wunder-Dinge zu  
 niedrig/ zu geringe/ die du an deinem Knecht = a gehan! ach  
 Herr! ich bin für so viel Wunder-Dinge zu niedrig zu ge-  
 ringe/ die du an deinem Knecht gehan/ die du an deinem  
 Knecht gehan! Doch wenn die schwachen Sinne sich erst in der Sü der Abgrund  
 Rec.  
 senken/ die dei ne Gnade mir im Geistlichen ent deckt/ die nicht zu

zehlen sind/ die niemals auszu denken: so schwinden/ taumeln/ wan ken die ganz ver  
 schlun ge ne Gedanken; ich muß mich selbst dar bey ver lie ren; mein  
 Bleymah ist zu schwach/ den Grund darin zu spüren. Wie theu er ist als  
 lein der einz' ge Schatz das du zu meinem Heil und Leben/ mir dein unschätzbar Wort ge  
 geben! Dich tröstet mich in allem Mangel und Verdrühz; dich zeigt mir/ wie ich wandeln  
 muß/ und wie ich endlich/ wenn ich sterbe/ den al ler größten Überfluß/ den Reichthum  
 Aaaa

dei nes Hauses er be.  
 Vivace. 6

Ihr die ihr die Klüste der Berge durch,  
 p.

wület was ifts daß einer Fleiß er zie let? Ein glänz

279  
 gendi doch vergänglichs Gut; was ist/  
 das euer Fleiss er zie let? ein glän gendi/  
 doch vergänglichs Gut; iher die iher die Klüste der Berge durche/  
 wület/ was ist/ das euer Fleiss er zie let? Ein glän

zind/ doch vergänglichs Gut/ was ist?  
 ein glänzend/ doch vergänglichs Gut.  
 Habt auf das Wort des Höch...

1. sind nach bei  
sten an/ das euch die gro ßen Schäge bringen/ in dem es e s s'
   
2. wig se lig macht.
   
3. Nur der allein wird reich/ der nach den Ga ben rin get auf
   
4. wel chen die Wohlfahrt der Se len s be ruhts/
   
5. Bbbb

Handwritten musical score for two voices and piano. The score consists of three staves. The top staff is for the soprano voice, the middle staff for the basso continuo (piano), and the bottom staff for the alto voice. The music is written in common time. The lyrics are in German:

... auf wel chen die  
Da Capo.  
Wohl fahrt der Ge - - - len be ruhe.  
Da Capo.

## Auf Rogate.

Flûte douce.

Handwritten musical score for flute and piano. The score consists of four staves. The top two staves are for the flute, and the bottom two staves are for the piano. The music is written in common time. The tempo is Allegro. The score includes dynamic markings such as  $\hat{x}$ ,  $\hat{6}$ , and  $\hat{7}$ .