

Duf Palmarum.

Hautbois.

Andante e maestoso.

Schant die Demut

Pal men tragen / wel che Wort er hō het

hat; / wel che Wort er hō het hat;

schaut die Demut Palmen tragen; welche

Gott er höhet hat; er höhet

hat; schaut die Demut Palmen

tragen; welche Gott er höhet hat.

Handwritten musical score for a piece titled "214". The score is written in G major and 3/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "Schauet SE sit in der Kro ne der vom hoh sten Bru den Thro ne wil lig in die Klust der Ma gen in die Welt voll Jammer/".

The score is arranged in systems of three staves each. The top staff is the vocal line, the middle staff is the piano accompaniment, and the bottom staff is the bass line. The lyrics are written below the vocal line.

Lyrics: Schauet SE sit in der Kro ne der vom hoh sten Bru den Thro ne wil lig in die Klust der Ma gen in die Welt voll Jammer/

trat/ in die Welt voll Jam mer/

Da Capo.

in die Welt voll Jam mer/ trat.

Da Capo.

Der Hei land war in göt li cher Gestalt/ und doch ent schlug er sich der

So heit und Ge walt/ ließ Herrichkeit und Reich und ward ein Mensch/ ja gar dem

ärmsten Menschen gleich. Zyt ist er wiederum er höhö/ ist beugen sich vor seiner Majes

für die Kniee derer, die auf Erden, die in des Himmels weitem Schooß, und unter
 uns, gefunden werden. Ach je der sey al so, wie Christus war, ge-
 sinnt, und lasse sich vom Hochmut nicht befrei en; den Gott er hö hen soll, der
 muß sich erst sich bücken; den Gott zum Größten mach, der wird vorher ein
 Kind. Gott ist es, der auf das Nie dre siehet; er liebt ein Herz, wo Demut
 blühet, und was sich die see weiht, er höhet er zu sei ner Zeit.

Er hat die Welt aus nichts ge macht/ die nimmet er hierinn auch in acht: Wer

sich für nichts in seinen Augen hält/ den wird er dort in jenem Leben zu al les

machen und erheben. Drum strebe nicht/ mit blindem Ringen/ nach eit len

Din gen. Was sind sie? falsch' und lüch'ige Schatten; dort wird sich erst Be

stand und Wesen gatten. Räumt aber ja die Welt die Eh re dir schon hier; und

oh ne Suchen ein/ so laß die Würde nicht des Hochmuts Stütze seyn.

Vivace,

Ihr, die ihr nur das Eitle liebet, ihr sucht die

Hohheit hier zu früh, zu früh, /: ihr sucht die Ho



Do heit/ hier zu früh/ zu früh/ :// ihr sucht die Hoheit/ die

f.

Hoheit hier zu früh.

Die Ehre/ so die Welt uns

p.

giebet / ist noch ver gäng li cher/ als sie/ ist noch ver gänglicher/ als

sie; die Eh rer so die Welt uns giebet/ ist noch vergäng-

li cher als sie noch ver-

Da Capo.

gäng s e li cher als sie.

Da Capo.

Da Capo.