

2. Dejlig er Guds Himmel,  
Som i Drøm jeg ser;  
Søstres glade Vrimmel  
Rundt omkring mig ler.

3. Gjerne vil jeg fare  
Til de Søstre hen,  
Naar jeg kommer bare  
Hjem til Mo'er igjen.

4. Over alle Kloder  
Er der Leg og Fest:  
Hos min søde Moder  
Er døg allerbedst.  
E. J. Hansen.

## 262. Sneen er falden\_o, hvilken Glæde!

Tempo di Valse.

(Et Vinterbillede.)

N. P. Hillebrandt.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system starts with a dynamic marking of *mf*. The lyrics are: "1. Sne-en er fal - den\_o, hvilken Glæ - del skinnen-de hvid paa Vol-denes Skrænt. Kækkesmaa Dren-ge rutschemed Slæ - de, skönt de ej maa forden slemme Be - tjent. Fø-ret er glat paa Torv og i Stræ - de, Damer-ne trip-pe for - sig-tigt og pænt."

2. Kaner med blank og klingende Bjælde  
Fare saa hastigt hen gjennem Byn;  
Hestene vrinske, Piskene smælde,  
Kualdet det driver dem fremad som Lyn.  
Dristigt bag Bjørneskindet sig hælde  
Yndige Piger\_ha, prægtige Syn!

3. Frosten ta'r til og maler paa Rude  
Blomstrende Gren af finest Krystal!  
Hyggeligt, varmt er Hjemmet\_dog ude  
Færdes man gjerne blandt Vennernes Tal.  
Kommer saa Aftnen, Toner bebude,  
At for de unge og skønne er Bal.

4. Stivnede Sø med spejlglatte Flade  
Vinker til lystig Færden, og did  
Haste, med Skøjter væbnet, de glade,  
Omend med Tanter det kosted lidt Strid.  
Ja, der er Liv, og det maa man lade:  
„Vinteren er dog den dejligste Tid!“

n: p: h: