

126. Højt fra Træets grønne Top.

(Juletræet.)

Allegretto.

E. Horneman.

The musical score is written for piano in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of three systems of music. Each system has a treble and bass clef staff. The lyrics are written below the treble staff. The first system includes a dynamic marking of *mf*. The second system has a repeat sign at the beginning. The third system ends with a double bar line.

1. Højt fra Træ-ets grøn-ne Top straaler Ju - le - glan - sen;

Spil-lemand, spil ly-stigt op, nu begynder Dan - sen! Læg nu smukt din Haand i min,

ikke rør ved den Ro-sin! Først maa Træet vi - ses, si-den skal der spi - ses.

2. Se, Børnlil, nu gaar det godt,
I forstaar at trave,
Lad den lille Sine blot
Faa sin Julegave.
Løs kun selv dit røde Baand,
Hvor du ryster paa din Haand!
Naar du strammer Garnet,
Kvæler du jo Barnet!

3. Peter har den Gren saa kær,
Hvorpaa Trommen hænger;
Hver Gang han den kommer nær,
Vil han ikke længer.
Hvad du ønsker, skal du faa,
Naar jeg blot tør stole paa,
At du ej vil tromme,
Før min Sang er omme.

4. Anna hun har ingen Ro,
Før hun faar sin Pakke:
Fire Alen Merino
Til en Vinterfrakke.
Barn! du bli'er mig altfor dyr;
Men da du saa propert syr,
Spare vi det atter,
Ikke sandt, min Datter?

5. Denne Fane ny og god,
Giver jeg til Hendrik;
Du er stærk, og du har Mod,
Du skal være Fændrik;
Hvor han svinger Fanen kækt;
Børn! I skyld ham Respekt;
Vid, det er en Ære:
Dannebrog at bære!

6. O, hvor den er blød og rar,
Sikken dejlig Hue,
Den skal sikre Bedstefa'r
Imod Frost og Snue!
Lotte hun kan være stolt,
Tænk jer, hun har Garnet holdt;
Det kan Hanne ikke,
Hun kan bare strikke!

7. Børn! nu er jeg bleven træt,
Og I faar ej mere;
Moder er i Køkkenet,
Nu skal hun traktere.
Derfor faar hun denne Pung,
Løft engang, hvor den er tung!
Julen varer længe,
Koster mange-Penge!

P. Faber.