

72. Erindrer De? det var i Kongens Have.

(Af „Nej“)

71

Thielmann.

Moderato.

The musical score is divided into six systems of two measures each. The lyrics are placed under the vocal line:

- System 1:** Hammer. 1. Er-in-drer De? det var i Kongens
- System 2:** Ha - ve, jegmødte Dem den første Dag i Maj. Jeg vendte om, og som en yd-myg
- System 3:** Sla - ve i Afstand tro jeg fulg-te De-res Vej. Med en Ven in - de gik De un-der
- System 4:** Lø - vet somhang i Knop - per o-ver grøn-ne Sti, hvor Hy-a - cin - then bæ-jed sig be -
- System 5:** drø - vet, for-di De gik saa hurtig den for - bi, hvor Hy-a - cin - then bæ-jed sig be -
- System 6:** drø - vet, for-di De gik saa hur-tig den for - bi.

Sophia.

2. Og da jeg ud paa Gaden monne træde,
Jeg i mit Fjed bestandig skimted Dem,
De fulgte mig til store Kirkestræde,
Her gik jeg op, her, saa de, var mit Hjem.
Men før jeg gik op, her, saa de, var mit Hjem.
De kom herind i Stuen, hvor vi bo.
I: „Er ikke her et Værelse mæbleret?“
Saa spurgte De, og Onkel svarte: „Jo“ :)

Hammer.

3. Og uden Omsvøb blev Accorden sluttet;
Jeg sang Triumf, thi Alt var gaat saa godt.
Jeg flytted ind i Kamret paa Minutet,
Og denne Bolig syntes mig et Slot.
Her har jeg daglig skuet Dem, Sophie!
Det første Indtryk her jeg næret har,
I: Og skjændt jeg, taug, ej kunde jeg fortie,
Hvad ej paa Læben, men i Hjertet var :)

J. L. Heiberg.