

## 217. Nodig sige vi „Far vel!“

Andante.

Aug. Winding.

1. Nø-dig si-ge vi „Far vel!“ men „Vel-kommen!“ o, hvor ger- ne!

Har vi rig-tig kær en Sjel. er han nær dog i det fjær-ne.

2. Mødes Blik med Blik ej mer,  
er de kære Smil bortfløjne,  
Blik og Smil, som ingen ser,  
mødes dog med Sjæleøjne.

3. Morgensol! genlys i Kvæld!  
Ungdom! lev i Alderdommen!  
Aanden i hvert skønt „Farvel!“  
gemmer dog et skønt „Velkommen!“

B. S. Ingemann.

## 218. Nøkken sad i Elven.

(Nøkken.)

Allegro moderato.

J. P. E. Hartmann.

1. Nøk-ken sad i El-ven en dej-lig Som-mer-kvæld, paa den

bru-sen-de Strøm; det var, som han smel-ted det sten-haar-de Fjæld, i en

to-nen-de Drøm. Nøk-ken slog Guld-har-pen i El-ven.

2. Stille stod en Smaadrenge og lyttede dertil,  
ved den brusende Strøm:  
„Hvad baader dig, o, Nøkke, dit dejlige Spil?  
Det bortklinger som Drøm.“  
Nøkken tabte Harpen i Elven.

3. „Nøkke! ak, du spiller saa underfuld i Kvæld,  
i den brusende Strøm;  
du bli'er dog aldrig salig: du har ingen Sjel,  
du forgaar som en Drøm.“  
Nøkken græd ved Harpen i Elven.

4. Nøkken græd i Elven den lange Sommerkvæld,  
i den brusende Strøm.  
Det var, som al Naturen opløstes i Sjel,  
i en Saligheds Drøm.  
Nøkken slog Guldharpen i Elven.

B. S. Ingemann.