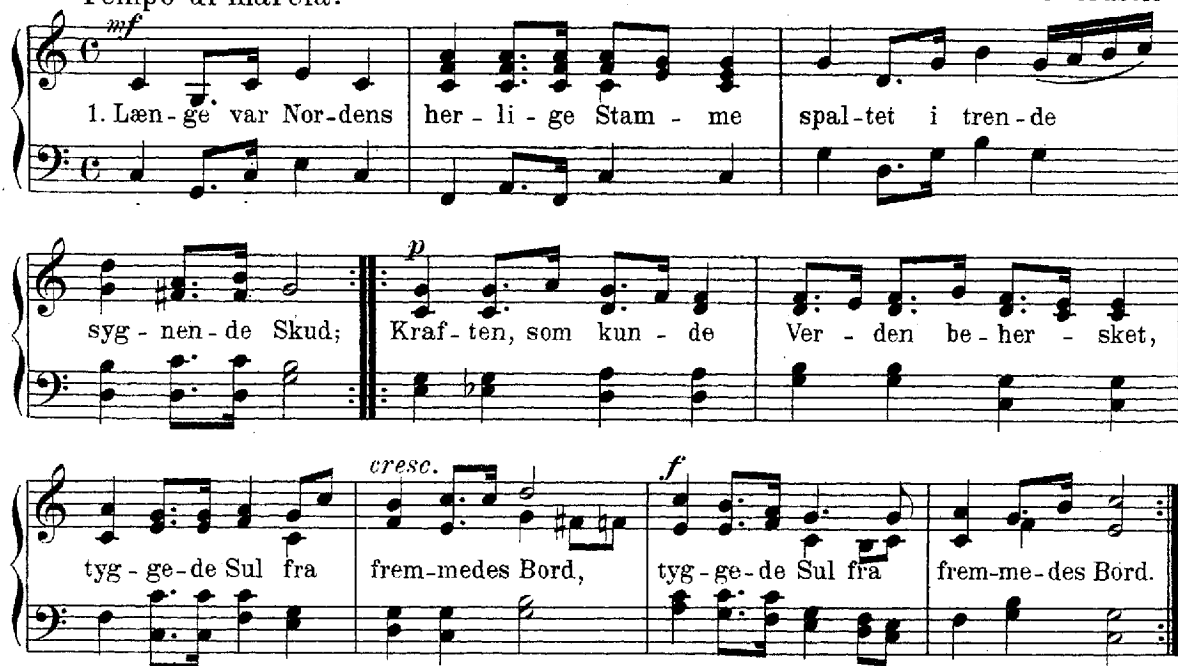


179. Længe var Nordens herlige Stamme.

Tempo di marcia.

B. Crusell.



1. Læn-ge var Nor-dens her-li-ge Stam-me spal-tet i tren-de
 syg-nen-de Skud; Kraf-ten, som kun-de Ver-den be-her-sket,
 tyg-ge-de Sul fra frem-medes Bord, tyg-ge-de Sul fra frem-me-des Börd.

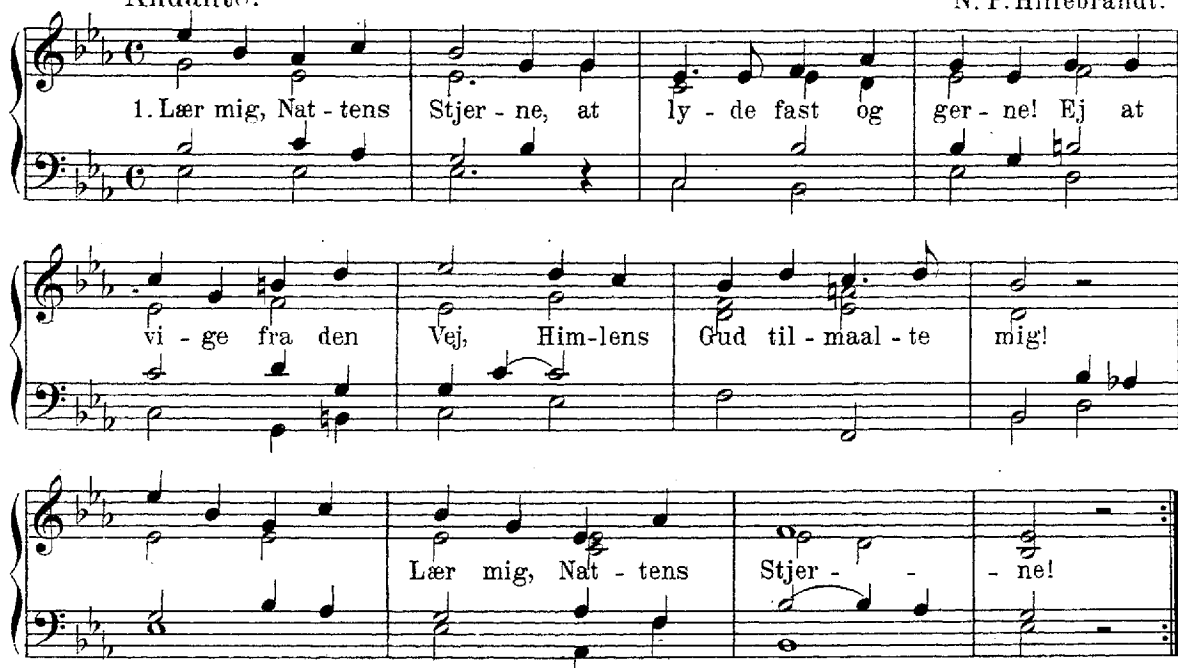
2. Atter det skilte
 bøjer sig sammen;
 engang i Tiden
 vorder det eet;—
 da skal det frie,
 mægtige Norden
 føre til Sejer
 Folkenes Sag!

C. Ploug.

180. Lær mig, Nattens Stjerne.

Andante.

N. P. Hillebrandt.



1. Lær mig, Nat-tens Stjer-ne, at ly-de fast og ger-ne! Ej at
 vi-ge fra den Vej, Him-lens Gud til-maal-te mig!
 Lær mig, Nat-tens Stjer-ne!

2. Lær mig, Markens Blommer,
at bie paa min Sommer,
midt i Verdens dybe Ve
at spire under Vintersne!
Lær mig, Markens Blommer!

3. Lær mig, golde Hede,
du brune Lærkerede,
nøjet med en fattig Høst
at huse Sangen ved mit Bryst!
Lær mig, golde Hede!

4. Havets Bølgehære,
lær mig mit Aag at bære
og som I, naar Sol gaar ned,
at spejle lidt af Himlens Fred?
Lær mig, Bølgehære!

5. Lær mig, grønne Lunde,
at skygge, om jeg kunde,
hver, som kommer mig forbi,
Ven og Fjende, paa min Sti!
Lær mig, grønne Lunde!

6. Sol i Aftensvale,
lær mig den Kunst at dale!
Kun mod Nattens Dyb at gaa
for nyfødt atter at opstaa!
Lær mig, Sol, at dale! Chr. Richardt.

181. Lær mig, o Skov, at visne glad.

Chr. Bull.

Andante.

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature has one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are written below the vocal line. The score ends with a double bar line.

1. Lær mig, o Skov, at vis - ne glad, som sent i Høst dit
gu - le Blad, et be - dre For - aar kom - mer! Der
grønt mit Træ skal her - ligt staa og si - ne dy - be
Rød - der slaa i E - vig - he - dens Som - mer!

2. Lær mig, o lille Trækfugl, du,
at svinge mig med frejdig Hu
til ubekendte Strandel!
Naar alt er Vinter her og Is,
da skal et evigt Paradis
mig hisset aabent stande.

3. Lær mig, du lette Sommerfugl,
at senderbryde tunge Skjul,
som nu min Frihed tvinger!
En Orm jeg kryber end paa Jord,
snart flyve højt med lette Flor
de gyldne Purpurvinger.

4. Du, som fra Skyen smiler hist,
min Herre, Frelser, Jesu Krist!
Lær mig at tvinge Sorgen!
Sving for mig Haabets grønne Flag,
Langfredag var en bitter Dag,
men skøn var Paaskemorgen!

A. Oehlenschläger.