

Klip-pens Bryst, O - ran-gen højt den sø - de sig vug-ger i Træ - ets Top.

2. Saa langsomt sig Foden flytter,  
stejl er min Gang,  
mod Fjældvæggen Haanden støtter,  
Stien er trang;  
i Vinhaven brænder rødt et Baal,  
der venter mig huldt min Længsels Maal;  
jeg ved jo, hist hun lytter,  
og hører nok alt min Sang.

3. De sortbrune Øjne tindre,  
Stjernerne lig.  
De sige mig, Hjertets Indre  
brænder for dig;  
højt lyder Kapellets Klokkeklang,  
da nynner hun frømt sin Aftensang:  
Madonna, huldt du lindre  
min Længsel evindeligt.

4. O, Nina, min Elskerinde  
liflig og varm,  
snart skal jeg omkring dig vinde  
kraftigt min Arm;  
trygt kysser jeg Læbens Rosenblad,  
som skulle vi aldrig skilles ad,  
og Morgnens Sol skal finde mig  
slumrende ved din Barm.

Chr. Winther.

## 121. I alle de Riger og Lande.

(Holger Danskes Mærke.)

Joh. Chr. Gebauer.

Allegretto.

1. I al - le de Ri - ger og Lan - de, hvor - hen jeg i Ver - den

for, jeg fæg-ted med aa-ben Pan - de for, hvad jeg for Al-vor tror.

2. En Ørn var mit Hjælmmærke;  
paa Brynjen stod Korsets Tegn.  
Paa Skjold bar jeg Løverne stærke  
i Hjerternes milde Hegn.

3. Naar Mænd jeg kasted min Handske,  
opslog jeg min Ridderhjælm;  
de saa, jeg var Holger Danske  
og ingen formummet Skælm.

4. Vil Dansken i Verden fægte,  
men dølger Aasyn og Navn,  
jeg ved, hans Aand er ej ægte,  
- jeg tager ham ej i Favn.

B. S. Ingemann.