

"Kast Mørkets Taa-ge-dragt, min Aand"

(Psalme, til Sang ved Gudstjeneste)

W. H. Walling

Moderato

Musical notation for the first system, including treble and bass clefs, a common time signature, and various notes and rests.

1. Kast Mørkets Taa-ge-dragt, min Aand, i - for dig Ly-sets Læ-ge-bon, dig
2. Hiet skuf-fer Skindet Lu-gen neer, Gud Herrens Tankens Lørdom seer, Han
3. Ej bor-get Ushyls glat-te Læn, ej Kløg-tenes Guldsæd, falsk og fin, min
4. O du, som gav det Liv for mig, ind-hyl med Kjærlig-hedens Flig min

Musical notation for the second system, including treble and bass clefs, a common time signature, and various notes and rests.

Konges Konge kalder; vil du blandt de Ud-valgte staa for ham, som Sjæle
Sandhedsaaavn kjen-der; ej falske Fromheds Pilgrimdragt ej Hornod i sin
Brist for Herren døl-ger; o Herne, kommer fattig Gjest til Kjærlighedens
Armede Døddning-klæde! I Livets Lydragt, du mig gav, for naadig mig fra

Musical notation for the third system, including treble and bass clefs, a common time signature, and various notes and rests.

gjennemsa, kast bort, hvad hiet bortfal-der, kast bort, hvad hiet bort-fæl-der!
Purpurdragt, den Konges Konge blæn-der, den Konges Konge blæn-der!
Kongefest, giv, at din Aand ham føl-ger, giv, at din Aand ham føl-ger!
sprængte Grav, ind til min Herres Glæ-de, find til min Herres Glæde. (Engemann)

Engemann

