

Til Hr: Kgl: Kammeranger A. D. Simonsen R. af D.

Dem Folkevise



satte i Musik af

Sextus Miskow.



Forlæggerens Eiendom.

Kjöbenhavn. Wilhelm Hansens Musik - Forlag.



Der gaar Spil og Dands i Lunden.

Vivace.

Sextus Miskow.

1. Der er Dands og
2. Gi - ger og Vi -
3. Lad de An - dre

Spil i Lun - den, Ka - ren, Ka - ren, kom - mer Du? Vi har Val - borg -
o - ler klin - ge, Mens de An - dre Par ved Par I den ra - ske
Dand - sen træ - de, Sko - ven dra - ger stor og sval, Ja, for os er

fest, og Bun - den pran - ger al - ler fro - digst nu! Bø - gen tjæl - der
Vals sig svin - ge - Ka - ren faar jeg in - tet Svar? Skul - de Du min
bed - re Glæ - de i den stil - le Bø - ge - sal! Hvor den gam - le

si - ne Sa - le, Den sprang ud i Nat!
 Længsel kjen - de, Nat - ten er saa lang.
 Skov - sti døl - ges, Mø - des Du og jeg!

Ka - ren, vi maa sam - men ta - le, Vaa - ren har os
 Al den Støj vi Ryg - gen ven - de, Van - dre tyst vor
 Lad dem dand - se, vi vil føl - ges Haand i Haand den

Stæv - ne sat!
 e - gen Gang!
 sam - me Vej! (Martin Kok.)

Det er seent og Efteraar.

Andante con moto.

1. Det er seent og Ef - ter - aar, Lun - den
 2. Lang - somt gaa vi Beg - ge To Skif - te

taus og tom, I den lan - ge Ha - ve - gang
 Øj - e - kast, I min Haand din lil - le Haand

hvirv - les Lø - vet om. Lyd - hør er den
 lig - ger varmt og fast. Blødt i Dug - gen

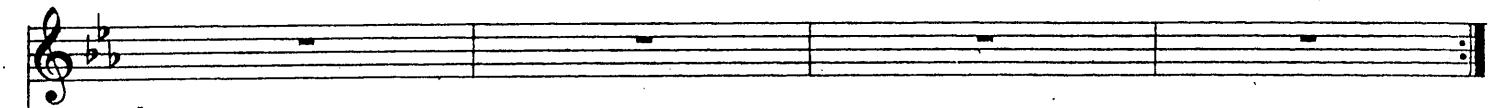


skar - pe Luft Him - len klar og reen. Ble - ge Stjer - ner
 paa min Kind trev - les ud din Lok. In - gen Ord er



duk - ke frem lang - somt, lang - somt Een for Een.
 til for os In - gen, In - gen stær - ke nok.

(Thor Lange.)



Ak rind op, rind op.

Andantino.



1. Ak rind op, rind op, Du min kla - re Stjer - ne, Du min re - ne -
 2. Du var min, var min, Fra den al - ler - før - ste Tid jeg kjend - te
 3. Ak kom ud, kom ud, Blandt de hvi - de Blom - ster, blandt de drys - sen -



ste! Ak kom ud, kom ud, Du min un - ge Kjær - lig - hed min
 Dig, Glad i - gjen, i - gjen, Bag de tæt - te Hyl - de tør jeg
 de! Fast i Favn, i Favn, Knug mig ind u - stand - se - ligt mig



E - ne - ste. Du min un - ge Kjær - lig - hed min E - ne - ste.
 ven - te Dig. Bag de tæt - te Hyl - de tør jeg ven - te Dig.
 kys - sen - de. Knug mig ind u - stand - se - ligt mig kys - sen - de.

(Tara Schewtjenka oversat af Thor Lange.)

Spred Dig vidt omkring.

Andante.

1. Spred Dig vidt om-kring, Du min tætte Skov, Du mindy-be Flod rind Du
 2. Paa den an - den Bred gaaer den sto-re Hær, For - an Hæren gaaer Ge - ne -
 3. Og han vak-ler ej af den sø - de Vin, Men han vakler kun af sit
 4. „Nu far - vel, far - vel, Du mit Fædre - land, Du min Fa - der kjær, kjæ - re

gan - ske tør, Rind Du ganske tør, at jeg komme kan
 ra - len selv, Men min bed-ste Ven gaaer til al - ler - sidst,
 dy - be Saar, Og min bed-ste Ven ta - ger Hu - en af,
 Mo - der Du, Og min he - le Sjæl, Du min Ungdomsbrud,

Til min bed - ste Ven paa den an - den Bred.
 Og hangaaer til - sidst, og han vak - ler stærkt.
 Og han hil - ser dybt og han bøj - er sig.
 Du min Ung - doms-brud og min Kjær - lig - hed.“ (Efter det Russiske af Thor Lange.)

Der driver Dug over Spangebros.

Andante.

Der dri - ver Dug o - ver

Span - ge-bros og o - ver al - le grøn - ne Sko - ve, det vol - der den un - ge

Ro - sen - vaand, at ej jeg kan Sø - ven so - ve; det vol - der den fag - re

Ro-senvaad, der ved mit Vin-du-e gyn - ger der - til den lil - le smaa

Nat - ter-gal, i Sko - ven der-u - de syn-ger. Det er for den dej - li - ge

Ro-senvaad; gyn-ger si - ne Knoppertven - de; det er for den lil - le smaa Nat - ter-gal

synger en Sang om Hen de. (Ernst v. d. Recke.)