



Tre Folkeviser

af

Ernst v. d. Recke.

---

1. Alt falder Løvet

2. Hun sover i Ly af den blomstrende Lind.

3. De røde Roser.

satte i Musik  
af

Sextus Miskow.

---

Forlæggerens Ejendom for alle Lande.

KJØBENHAVN & LEIPZIG  
Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.

# ALT FALDER LØVET.

Con grazia.

Sextus Miskow.

SANG. *p*

1. Alt

PIANO. *mf* *p*

fal - der Lø - vet i Lun - den tæt, som ha - ver den smykt i  
 grøn - ne Bøg har sin Kro - ne mist, og Lin - den har tabt sit  
 vil - de Fugl, som saa ly - stigt kvad, den sør - ger for si - ne

*mf* *p*

Vaar, den grøn - ne Lind har sin Krans for - gæt, og  
 Blad; den Smaa - fugl sid - der nu taus paa Kvist, som  
 Fjer; den Jom - fru som un - der Lin - den sad, hun

*mf*

fal - mer sit lan - ge Haar. Den grøn - ne Lind har sin  
 før - re saa lif - ligt kvad. Den Smaa - fugl sid - der nu  
 sid - der der al - drig mer. Den Jom - fru som un - der

*f*

Krans for - gæt og fal - mer sit lan - ge Haar.  
 taus paa Kvist, som før - re saa lif - ligt kvad.  
 Lin - den sad, hun sid - der der al - drig mer.

(E. v. d. Recke.)

*p* *mf*

1. 2. 3.

2. Den  
 3. Den

1. 2. 3.

*ritard.*

# HUN SOVER I LY AF DEN BLOMSTRENDE LIND.

Allegretto.

SANG.

PIANO.

*mf*

*mf*

*ritard.*

1. Hun

so - ver i Ly af den blom - stren - de Lind, mit Hjør - tes fag - re - ste  
svæ - ver om hen - des ly - se Haar, der bøl - ger frit o - ver  
strøm - mer fra hen - des rø - de Mund, og luk - ke - de Ø - je -

*p*

*p*

E - je; hun so - ver der - op - pe med Ro - sen - kind; men  
Pu - den, Maa - nen, der højt o - ver Him - len gaar,  
laa - ge, den fæng - sler mig her i Mid - nat - tens Stund; mit

*mf*

*f*

*mf*

Trold - dom - men vaa - ger og væ - ver sit Spind straa - len - de om hen - des  
 Al - fen, som Viu - gen i Lin - den slaar, ser un - dren - de ind gen - nem  
 Hjør - tes Dron - ning, Hvil sødt i dit Blund, dit Kon - ge - ri - ge vil

Le - - jel Straa - len - de om hen - des Le - - je.  
 Ru - - den. Un - dren - de ind gen - nem Ru - - den.  
 vaa - - ge. Dit Kon - ge - ri - ge vil vaa - - ge.

1. 2. 3.

2. Den  
 3. Den  
 (E. v. d. Recke.)

*mf*

1. 2. 3.

## DE RØDE ROSER.

Andante carezzando.

SANG.

PIANO.

*p*

1. De  
2. Som  
3. Hun  
4. I -

*m.g.*

*p* *a*

*ritard.*

rø - de Ro - ser i Lun - den staa, og blom - strer for Vind og Vejr. Jeg  
Ro - sen sen - der sin Duft om - kring, at al - le den ken - de maa, saa  
ta - ler og ler af Hjør - tens - grund, som Lær - ken syn - ger sit Kvad, og  
hvor hun gaar i den grøn - ne Maj, der bleg - ne Blom - ster - ne smaa, men

*mf*

*tempo*

*mf*

ved mig for al - le Blom - mer smaa en Jom - fru - ro - se fuld - skær, en  
dra - ger hun om sig en Tryl - le - ring, der In - gen i - fra kan gaa, der  
Or - de - ne fal - der fra hen - des Mund som Dug - gen fra Ro - sens Blad som  
hvor hun van - drer ad ø - dest Vej, der tyk - kes mig Ro - ser staa, der

*p*

*p*

Jom - fru - ro - se fuld - skær.  
In - gen i - fra kan gaa.  
Dug - gen fra Ro - sens Blad.  
tyk - kes mig Ro - ser staa.

(E. v. d. Recke.)

*mf*

*m.g.*

*m.g.*