

# Illustreret Tidende



Nr. 700.

Udkommer hver Søndag.

Kjøbenhavn den 23<sup>de</sup> Februar 1873.

2 Rdlr. Fjerdingaaret.

14<sup>de</sup> Bind.

## Indhold.

En „Lysttour“ under den store Storm. af H. D. — Nogle Aar af Clara Storms Liv, af Forfatteren til „Familien Gorm“. (Fortsat.) — Nysfaldede Landsmænd. — En Høstscene i Normandiet. — Det nye Hotel d'Angleterre. — Mosaik. — Det kongelige Theater, af C.

Tillæg: Jericho, Jordanhoden og det døde Hav, af Henrik Scharling. — Bekjendtgørelser.

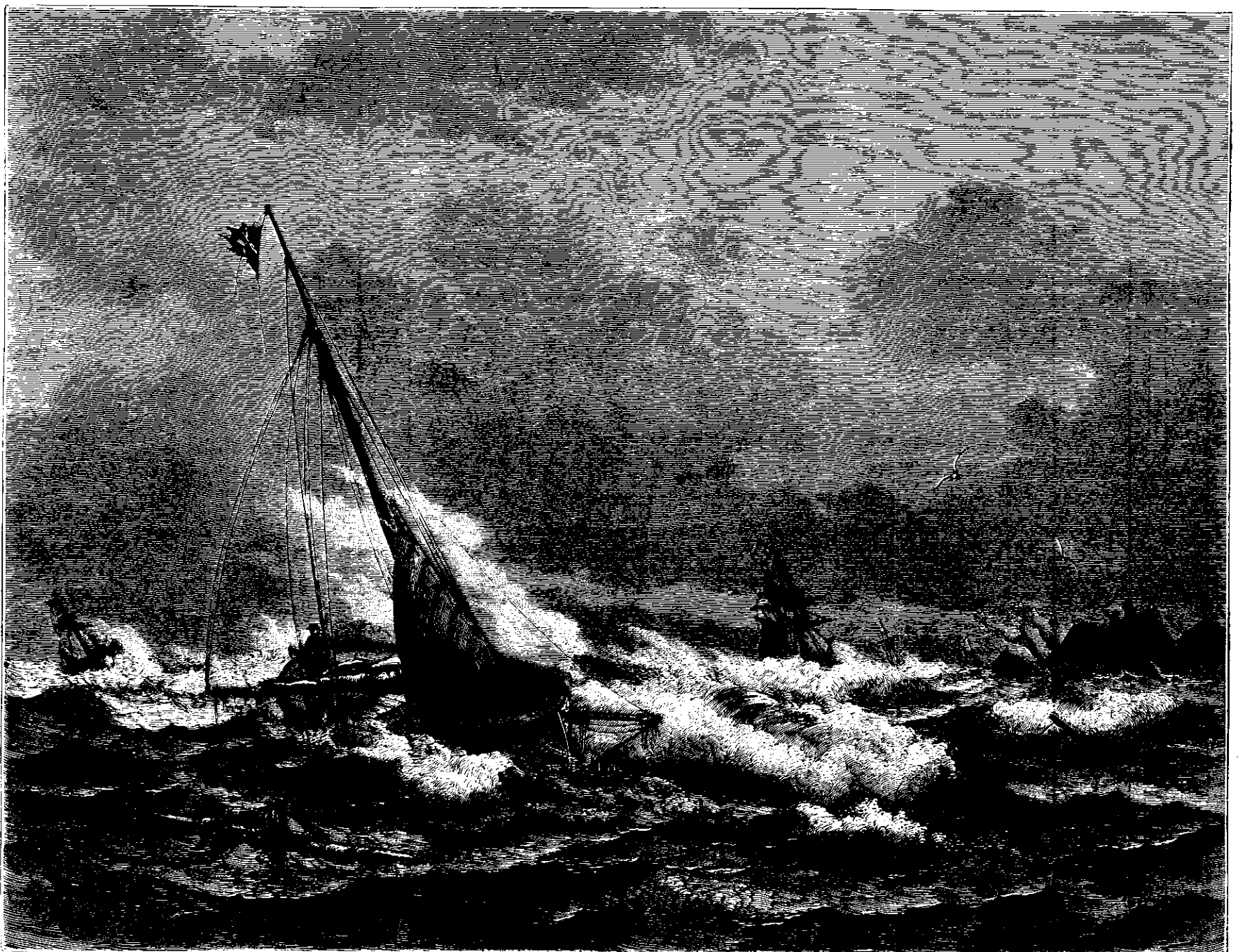
### En „Lysttour“ under den store Storm.

Egentlig burde her have staaet: Et Lystfartøis Tour under den store Storm. Men en gammel Sø-

mand har sagt, at enhver Seilads i et godt Fartøi, med en fast Næve paa et stærkt Ror, er en Lysttour, og — Overskriften bliver staaende. Heller ikke er her Grund til at forandre den. Man vil see det af det Følgende.

Om Morgenen den 13<sup>de</sup> November forrige Aar kunde Albufjordens Lodser, som da sade paa Taget af deres faldefærdige, ved Vandets Stigning stærkt truede Huse, iagttage et lille, elegant udhalet, kutterrigget Fartøi, som under Orkanens Stormkast, i den svære, krappe Sø, klarede Albupynten fra sig, og satte Coursen efter det aabne, oprørte Hav. Mang-

foldige vare Lodsernes Gisninger om, hvad Meningen kunde være med denne Seilads, hvem den ene Mand kunde være, der saaes ombord, hvor Fartøiet hørte hjemme osv. osv. At Fartøiet maatte være fortræffeligt og at det blev ypperligt manoevreret, det var der nu kun een Mening om. Med et øvet og ikke lidet kritisk Øie fulgte man enhver af Baadens Bevægelser. Man iagttog, hvorledes den, for sin klosrebede Fok, med Storseilet besaaet og forresten saa nogen som en Ælling smuttede gennem Søerne, sprang høit iveiret, naar de bleve den for slemme, og banede sig sin vaade Vei gennem Skum og



Lystkutteren „Echo“ under Stormen den 13<sup>de</sup> November 1872.

Tegnet af Holger Drachmann.