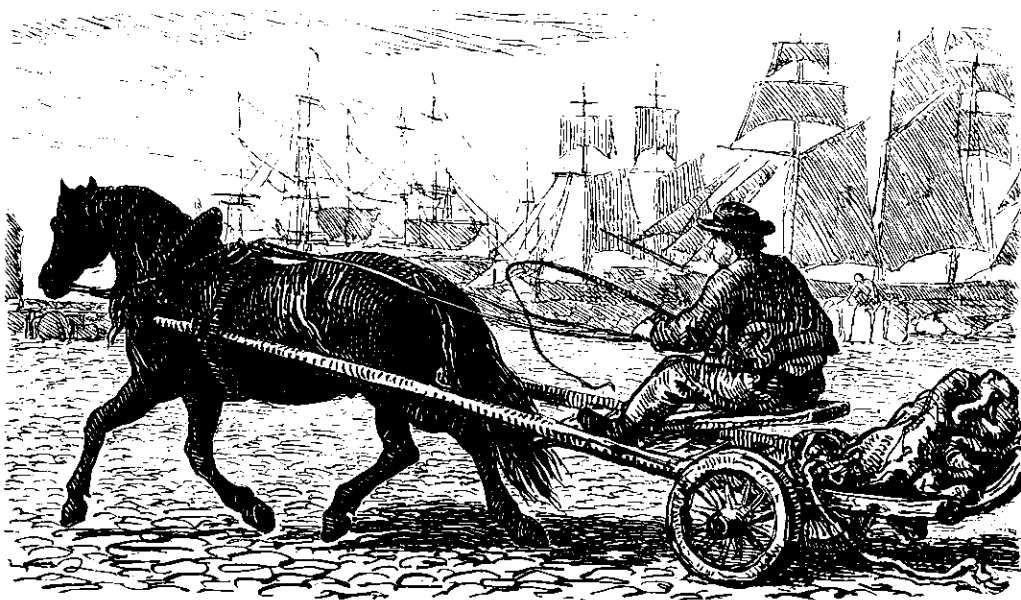


— Miss Edmonia Lewis, en farvet Dame fra Nordamerika, har nylig indrettet sig et Studio i Rom, og arbejder som Billedhugger i et Værelse, der forhen benyttedes af Canova. Hun er den første nordamerikanske farvede Kvinde, der alvorligt har lagt sig efter Billedhuggerkonsten. Om sit Ungdomsliv har hun selv givet følgende Beretning: „Min Moder var en vild Indianerinde, født i Albany, Kobberfarvet og med glat, sort Haar; hun ernærede sig ved Haandarbejde. Min Fader var Neger og Tjener. Jeg blev født i Greenhigh, i Ohio. Min Moder forlod ofte Hjemmet, og vandrede om med sin Stamme, hvis Sæder hun ikke kunde aflægge; saaledes blev vi, hendes Børn, opdragede paa samme vilde Maade. Jeg førte dette omslukkende Liv til mit tolvte

År; jeg fiskede og svømmede, som de Andre. Da blev jeg sat i Skole; der var jeg i tre Åar, men Lærerne sagde, at jeg var altfor vild — de kunde Intet udrette med mig. Fra denne Skole kom jeg i en anden, hvor jeg forblev i fire Åar, og saa agtede jeg at flakke om igjen, men min Kjerlighed til Billedhuggerkonsten førte mig i en anden Retning. Nogle Venner raadede mig at tage til England; jeg fulgte dog ikke deres Raad, da jeg ansaae det for bedre, først at studere i Rom.“ Og der arbejder nu Ullingen af to undertrykte Racer for at uddanne sit Genie, medens hendes Ungdom og Ynde vinde Enhver, der kommer i Berørelse med hende.



En Kærte i Havnen ved Stockholm, tegnet af Lorenz Frølich.

Endnu har hun kun Lidet at fremvise: en Buste af Oberst Shaw, der commanderede det første Regiment Farvede, og døde som en Frihedens Ridder; den er modelleret efter et Photographi, og udføres, efter den Udførelses Søsters Bestilling, i Marmor. Hun arbejder tillige paa en anden Buste, af en Privatmand i New-York. Hendes første ideale Gruppe udføres til nogle Belydere i Boston; hun har dertil valgt som Emne: „En Kvinde i det Dieblit, da Friheden forkyndes hende“. Kvinden ligger paa Knæ og takker Gud med foldede Hænder og opløst Blik for sin Frelse, medens hendes lille Søn, uvidende om Aarsagen til hendes Sindsbevægelse,

gjort dette Tilbud, der blev en Stige, ad hvilken han naaede op til sin høie Stilling.

— For Lidet vækker en ung mexicansk Virtuos, Ramirez Baldes, megen Opsigt i Paris; han spiller Klavert med venstre Haand, og accompagnerer sig med den høire paa Pianoforte. Hans Præstationer bestrives som høist mærkelige.

— I Paris ere nu 100 Gade-Telemaskiner i Gang, hver trukket af en Hest.

— En Dødsanmeldelse om en Mormon flutter paa denne Maade: „Han var 37 Åar gammel og efterlader 11 Døttruer og 47 umyndige Børn, som begrebe hans Død.“

### Svar paa Citale.

„Det Første er Charlotte  
Og Julie og jeg;  
Men Ingen af os mere  
Det Sidste kalder Dig,  
Fordi Du er, Dr. Fætter,  
Spørg hvem Du vil kun ad,  
De tvende Led tilfammen  
I altfor høi en Grad.“

Saaledes led en Gaade,  
Jeg fik som ung Student  
Fra mine tre Cousins,  
Fordi jeg ei gad rendt  
Hver anden, tredje Aften  
Paa Tivoli med dem.  
At gaadefuldt jeg svarte,  
Ja! Det er ligefrem:

„Tid blev i Mulm og Mørke  
Det Første indelukt,  
Som Skalkessfuld I ofte  
Det Sidste have brugt;  
I kunne selv det danne,  
Hvad tidt I dog ei gad,  
Og I er selv det Hele  
I altfor høi en Grad.“

s—r.

### Oplysning paa Charaden i Nr. 351:

#### Helligdom.

Døst af Lieutenant Staffensjolds i Hillerød, F. S. & J. S. i Stærup, „Kærligens sal. Kjereste“, Anonymus og Mads Jøns i Vejle.

Hos Undertegnede faaes:

Dagbog over mine

### Missionsreiser i Finnmarken.

Af N. J. C. V. Stockfleth. Christiania 1860. 2 Rd. 40 Sk.  
G. E. C. Gad,  
Vimmelskafte Nr. 32.

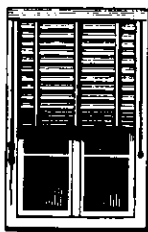
I Commission hos Undertegnede er udkommet og erholdes i Bogladene:

### Skiløbningen,

dens Historie og Krigsanvendelse, nogle Bidrag dertil samt til Belysning af vore tidligere Værnepligtsforhold, af O. Wergeland, Oberstlejtant. Med 3 Lithographier. Pris heft. 1 Rd. 20 Sk., indb. 1 Rd. 80 Sk.

Christianssand, i Juni 1866.

K. C. Grøntoft.



### Persienner

samt Patent-Vindues-Jalousier, saavel stribe i nye Mønstre som eensfarvede, i stort Udvalg, anbefales fra Fabriken, Østergade 32. Bestillinger paa Persienner effectueres i en Dag, Opsætning besørger saavel i Byen som paa Landet.

H. L. Møller, Østergade 32.

KJØBENHAVNS

### Musikonservatorium

grundlagt af P. W. Moldenhauer.

Afgangne Peter Wilhelm Moldenhauer har i Testamentet af 7de Novbr. 1861 overdraget Undertegnede at oprette og bestyre et Conservatorium for Instrumental- og Vocal-Musik her i Staden.

Denne Lærestanstalt antages at ville træde i Virksomhed til Efteraaret. Trykte Planer over Læregjenstandene. Betingelserne for Optagelsen o. s. v. udleveres hos d'Hr. Musikhandlere Horneman & Erslev (Emil Erslev), Amagerstov 6 og C. C. Lose, Gothersgade 11.

Kjøbenhavn i Juni 1866.

Niels W. Gade. J. P. E. Hartmann. H. S. Pauli.

Udkommen er:

### Fra alle Lande.

Et Maanedsskrift for Reiseskrivelser, for Skildringer af Lande og Folkeslag, af Dyre- og Planteliv &c. Udg. af Wm. Mariboe og E. Bluhme. 1866. 4de og 5te Hefte à 36 Sk.

Indhold: Det franske Cochinchina — Fra Malta til Gibraltar — Miner og Mineliv i Cornwall — En Scene i Australien — Kong Georgs Ø — Nogle Oplysninger om Steenolie — En Sommerreise i Norge — Et Besøg paa Andamanøerne — Feiltagelser af Instinktet.

De tidligere 3, i dette Aar udkomne, Hefter indeholde:

Om Tørv og Steenkuldannelse — Madagaskar — Reise-Vignetter — Paa Skildpaddefangst — Pulgraves Reise i Arabien 1862—63 — Et Par Erindringer fra Australien — De Chaillus sidste Reise i Afrika — Nogle af Englands Fyrtaarne og Livet i dem — I Baumanshulen — Bæveren og dens Bolig — Et Besøg paa den engelsk-vestindiske Ø Tortola i 1865 — Erindring fra et Ophold i Siam — Om Frygt hos Dyr — Sankt Onofrio — Baron v. d. Deckens seneste Reise til det indre Afrika — Om nogle mærkelige Myrearter.

Hver Maaned udkommer et Hefte, ledsaget af Billeder. Subskription fra Begyndelsen af indeværende Aar (Aargang 1865 er aldeles udsolgt) staaer fremdeles aaben og bedes snarest indmeldt, da Restoplaget kun er meget ringe. Fr. Wøldikes Bog- og Papirhandel, Amagerstov Nr. 18.

### Marienlyst Søbade.

Sæsonen er begyndt den 15de Juni.

Strøm-, Styrte-, Regn- og Douchebade samt varme Søbade, saavel for Damer som Herrer. Brøndcuur og Melkecuur kunne bruges paa Stedet.

Til Slottet og Hamlets Terrasse er Adgang for Abonnenterne. Abonnement for een Uge og derover giver fri Adgang til de i Abonnementstiden stedfindende Soirées dansantes, hvortil ellers Adgang betales med 1 Rd. pro persona.

Restaurationen paa Slottet er paa det omhyggeligste soigneret. Der serveres saavel à la carte som ved table d'hôte.

Et godt Musikkorps vil daglig musicere i Parken. Lyst- og Fisker-Baade med Redskaber; Æsler, Heste og Vogne til Udflugter i Omegnen kunne faaes.

Beboelsesleiligheder findes i det ganske nærved Slottet og Badene, med en udmærket Udsigt, beliggende Hôtel Garni med komfortabelt og smukt indrettede Værelser, ligesom ogsaa i Etablissementets andre Bygninger og Privatboliger.

Nærmere Underretning meddeles Søbade Marienlysts Contoir pr. Helsingør.

### I Vesterbroes Materialhandel

faaes:

Husholdningssager som: Ægte hele og stødte Krydrier, Chocolader, Eddike, Husblas, extrafiint Kartoffel-, Ris- og Sagomel, Makaroni, Ris, Sago, Soda, Hvede-, Glands- og Pulverstivelse, Sæber, extrafin Kongo- og Kamboy-The, Semoulegrøn, Rosiner, Salep, Tamarinder, Lemonasier m. m.

Parfumer, ægte og selvlavede: Eau de Cologne, Pomader, Haarolie, Lømmetørkløde-Essenser, Haandsæber, Mandelklid, Tandpulvere &c.

Vaskesvampe i forskjellige Størrelser.

Alt af udmærket Kvalitet til Byens Priser.

Vesterbrogade 66, ligesom Dannebrogsgade, hos

P. Rønning.

Udgivet af Forlagsbureauet i Kjøbenhavn.