



Centrum ved Vedbæk, set fra Øresund, tegnet af Carl Baagøe.

som for et Aar siden, da Kong Frederik beboede det, men indeni var der foretaget saa meget desto større Forandring: der laae de Saarede i lange Rader, Ben og Hjende imellem hverandre. Det danske Vaaben stod endnu for Enden af Salen. I Vinbuerne, endog saa fra anden Etage, stode Resconvalescenterne og fiskede, da Slottet jo ligger i selve Søen. Flere hundrede Saarede vare nylig komne fra Als,

men heller ikke her var vor Ven. Da vi forlode Slottet og passerede gjennem den indelige lille By, havde vi Leilighed til at beundre de gode Beboeres patriotiske Sindelag; det var den 6te Juli, deres „Herzogs“ Fødselsdag og mange trefarvede Flag vaiede fra Husene. Vi fortsatte Veien til Holnæs, bleve der satte over Fjorden til Brunsnæs, og kom først seent paa Aftenen til Broager. Her besøgte vi en saaret dansk Liente-

nant, der havde faaet Tilladelse til at boe for sig selv, og af ham hørte vi, at den, vi søgte, ikke var paa Lazaretherne i Broager, og da vi derfra kom hen til Kroen, fortalte Manden der, en ægte Slesvigholstener, at han ikke havde Seng til os. Vi kom i Snak med en meget høflig Underofficer og passerede med ham om den sidste sorgelige Kamp, ikke anende, at hvert Ord, vi sagde, vilde blive rapporteret videre.



Det nyopførte Centrum, set fra Haven, tegnet af Chr. B. Nielsen.