

lunefuldt tilbage. — Endeel af en saadan Gade eller Gyde er gjengivet os i det hoes-
 staaende Billede. Det er ikke
 de afbildede Huse, paa hvilke
 vi nærmest skulle henlede den
 ærede Læfers Opmærksomhed
 — hvad der kunde være at
 mærke ved dem, vil han nok
 selv udfinde — men det er
 den overhængende Trappe, som
 vi vilde bede ham sjenke et
 Blik. Begyndelsen af Gaden
 steiler mere og mere opad,
 men er man blot ikke altfor
 trangbrystet, klatter man dog
 trostigt langs opad den, skjønt
 Broslægningen langt fra er no-
 gen Mønsterbroslægning. Men
 endelig bliver Jordmonnet
 altfor steilt, og Gyden ender
 nu i en Trappe — en Trappe-
 gade ville vi kalde det —
 over hvilken der, som sagt,
 er hængt et Tag. Saa-
 ledes faae vi jo paa en Maade
 en dækket Port ud af det, og
 denne Port kunde da pas-
 sende, mene vi, tjene som
 en Indgangsport, en Ind-
 ledning til de Seeværdis-
 heber, der forhaabentlig skulle
 følge. Erhøit talt fører dog
 denne Port, denne Trappe-
 gade, ikke umiddelbart til no-
 gen af Ruinerne, dertil ligger
 den for sydlig; men naar vi
 trostigt vandre igjennem den
 og saa dreie tilvenstre, ad
 Nordøst, skalde det dog være
 heelt forsvundet, hvis vi ikke
 snart støbte paa St. Cathrina,
 den ynkelige, jomfruelige St.
 Cathrina! (i daglig Tale St. Karin), eller paa St. Lars
 (Laurentius), og have vi blot Mod til at fortsætte, men en
 Smule Taalmod hører der jo altid til, ville vi hinsides St.
 Lars, St. Drotten og St. Clemens naae til den stolte, den
 majestætiske St. Nikolai. Gange vist, endeel Kringelstrøge maa



En Gade i Viborg. Tegnet af Magnus Peterfen.

man først passere, og hvis man undervejs vil tage alt det
 med, som med Nette kan sængsle Diet, kan man magelig faae
 en stiv Dagsvandring ud af det, men — man har da ogsaa
 gjort en god, en rigtig god, Dagsvandring.

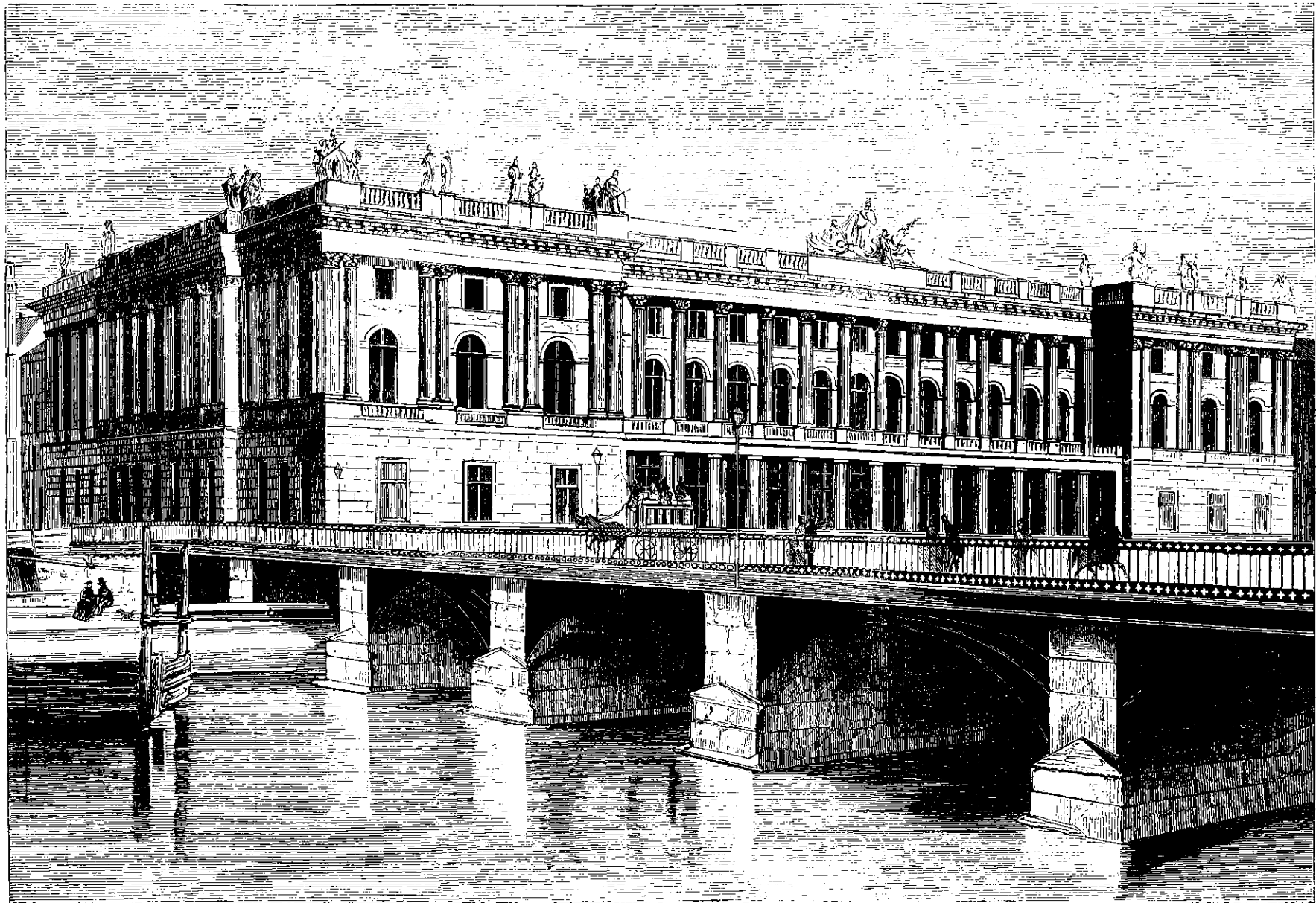
Idf.

en smagfuld Gesims. Ovenover Svilehallen og Gesimsen
 fører, langs ad Forsiden og begge Fløie, en oventil aaben,
 med en Balustrade beguet Gang, i regelmæssige Mellem-
 rum afbrudt af paa svære Fodstykker hvilende korintiske Søiler,
 over hvilke Frisen og Hovedgesimsen brede sig.

Den nye Børsbygning
 i Berlin.

Berlins stigende Folke-
 mængde og Kjøbmændenes
 forøgede Velstand have for-
 anlediget, at den i Aaret 1804
 der opførte Børsbygning efter-
 haanden fandtes altfor ind-
 skrænket, saa at Handels-
 standen besluttede at lade en
 ny bygge, og udfatte en
 Præmie for den bedste Plan
 til en saadan. Prisen tilkjend-
 tes „Baurath“ Friedrich Si-
 gis Førløse, som bragtes i
 Udførelse med nogle For-
 bedringer. I April 1859 be-
 gyndtes med Pladsens Ryd-
 ning, og sidst i September i
 Aar var hele det store Ar-
 bejde fuldført. Berlins Børs
 staaer nu langt over alle lig-
 nende Bygninger i Tydsk-
 land, saavel hvad det im-
 ponerende Hele angaaer, som
 i Henseende til de enkelte
 Deles kunstneriske Udførelse,
 men denne Forrang har kostet
 Handelsstanden herved een
 Million Rigsdaler.

Bygningen, som bedækker
 et Rum af 48,950 Kvadrat-
 fods Størrelse, bestaaer af
 en Midtdeel med to frem-
 springende Fløie. Langs
 Midtdeelens nederste Etage
 løber en aaben, af tolv do-
 riste Søiler baaren Forhal,
 med Trappetrin som Op-
 gang fra Gaden; Fløienes
 nederste Etage bestaaer af store
 Kvadersteen, afsluttede ved



Den nye Børsbygning i Berlin.