

[120] Fra et Vindue i Vartou.

Ud til den grønne Vold, der gaaer rundt om Kjøbenhavn, ligger en stor, rød Gaard med mange Vinduer, i dem voxer Balsaminen og Ambratræet; fattigt seer der ud derindenfor, og fattige
5 gamle Folk boe der. Det er *Vartou*.

See! op til Vindueskarmen læner sig en gammel Pige, hun plukker det visne Blad af Balsaminen og seer ud paa den grønne Vold, hvor lystige Børn tumle sig; hvad tænker hun paa? Et Livs Drama ruller op for Tanken.

[121] De fattige Smaa, hvor lykkeligt de lege! hvilke røde Kinder, hvilke velsignede Øine, men hverken Skoe eller Strømper have de paa! de dandse paa den grønne Vold der, hvor Sagnet fortæller at for mange Aar tilbage, da Jorden der altid sank, blev et
15 uskyldigt Barn lokket med Blomster og Legetøi ind i den aabne Grav, som de murede til medens den Lille legede og spiste. Da laae Volden fast og bar snart et deiligt Grønsvær. De Smaa kjende ikke Sagnet, ellers vilde de høre Barnet græde endnu dernede under Jorden, og Duggen paa Græsset vilde synes dem de brændende Taarer. De kjende ikke Historien om Danmarks
20 Konge, der da Fjenden laae udenfor, red her forbi, og svor, han vilde døe i sin Rede; da kom Qvinder og Mænd, de gjøde kogende Vand ned over de hvidklædte Fjender, som i Sneen kravlede op ad den ydre Voldside.

Lystigt lege de fattige Smaa.

m ukendt.

O Gæa, æsthetisk Aarvog, udg. af P. L. Møller, 1847 s. 299–300. *Overskriften To Billeder fra Kjøbenhavn, af H. C. Andersen, omfatter stykkerne I og II, hver med en usign. litografi af Jens Peter Lund. Stk. I får egen titel i flg. tryk. Stk. II se ovf. s. 228. Udkom dec. 1846. (Bibl. 512).*

A HP-55 s. 120–22 m. 2 ill.

C SS 18–55 s. 78–80.

D EHP 2–63 s. 75–77 m. 2 ill.

2 Kjøbenhavn] Byen **O**. 5 der. Det er Vartou] der. **O**. 10 lykkeligt] lykkelige **D**. 13 blev et uskyldigt Barn] et u. B. blev **D**. 20 svor,] svoer at **O**, svor **A**, svor at **C**, svor, **D**.